الشتة مالي بن بخاري الوكو

١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ع

# الطائف يَيْنِ الْمُورُوثِيْنَ وَالْمُسَيِّدِينَ

> الطبيعثة الأولى ١٤١٣هـ - ١٩٩١م



### فَآل سُعـودٍ شَيَّـدَ اللـهُ مُلْكَهُمُ هُـمُ الوَابِلُ المِدرَارُ بالشَّرعِ قُـنوَّمُ

( محمد عبد الرحيم الصديقي )

#### تقـــديم

#### صاحب السمو الملكي نائب أمير منطقة مكة المكرمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الأمين وبعد ،

فلا أحد ينكر ماتحظى به كل مدن المملكة العربية السعودية وقراها من تقدم فريد ومميز في جميع المجالات الاجتماعية والصحية والأمنية والتعليمية والمهنية وكل مايهم الأنشطة الإنسانية والرق الحضارى ... وقد زادت حظوة الطائف بغير تلك الأنشطة بأنها عاصمة المملكة الصيفية منذ أن وحد شمل المملكة وأرسى قواعد نظمها الملك عبد العزيز يرحمه الله والذي قدم لكل مدن المملكة بعامه والطائف بخاصة كل مايسعد به الإنسان ويفخر، وأستند على كل ذلك فيما تفرضه وتقره تعاليم شريعتنا الإسلامية السمحة وأعرافنا وقيمنا العربية الأصيلة ... وقد توارث هذا الاتصال من بعده أبناؤه البررة، فزادوا من تجميل مدننا الغالية حتى اكتسب الطائف على إثر ذلك جمالًا فاق جماله الطبيعي ، وأثروه تاريخياً بعقد كثير من مؤتمرات المصالحة بين الدول فيه ... وبذا حوى الجمال الطبيعي والتجمل التاريخي ومواصلة العطاء لأهله وسكانه وكل زائر إليه ... فانتشرت الحدائق الطبيعية بين جنباته واللآليء الجميلة تضيء كل شوارعه، بل امتدت لتضيء الطريق بينه وبين كثير من المدن المرتبطة به ... وبذا حق لأولئك الذين تغنوا مجماله الطبيعي قديما أن ينشروا أجمل الأبيات في ماتجمل به من كل تلك المعطيات ... ولم يبخل عليه ولاة الأمر الذين اكتسبوا ثقة حكومتنا الرشيدة من خلال عطائهم الجيد الذي ظهر جليا وواضحاً فيما يقدمونه لزواره صيف كل عام من أنشطة وبرامج سياحية تزيد الجو متعة، والجمال بهاء ونضرة ولعل من أبرز هذه الأنشطة مانحظى بتشريفه كل عام مما تقدمه إمارة الطائف خلال برامج التنشيط السياحيءالتي تعيد للطائف أشياء كثيرة من ماضيه لتظهر للأجيال الحالية والقادمة حال ماكان عليه آباؤنا، ومانحن فيه من معطيات تطبح الصدر، وتبهج النفس، ولاتطلب منا إلا الحمد والثناء، وطلب استمرار نعيمها وديمومته ... ولعل في هذا الكتاب خير دليل يوضح للقراء أجزاء كثيره من تلك الفرق، أبرزها ماكانت عليه الحالة الملاية والأمنية والصحية من ضعف واضع، وماهمي فيه اليوم من عطاء متقدم يفوق كل تصوره، ويتجاوز حدود الكثير من الأنمان.. وماهذا الإصدار إلا جزء من الواجب ليكون ضمن كتب التراث التي تحفظ المحقق، وتسجل بعض الجوانب الحية الحالية للأجيال اللاحقة، يقدم الحقائق التي نحاها، والتي ربًا يظن البعض أنها حلم من الأحلام... ولكنها منة الله وفضله، ثم حسن عطاء حكومتنا الرشيد، وعلى رأسها خام الحريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأمين ... حفظهم الله ورعاهم وجعلهم ذخراً للإسلام والمسلمين .

وبالله التوفيق ،،

سعود بن عبد المحسن بن عبد العزيز آل سعود

#### تقديم معالى أمير الطائف

الحمد لله رب العاليمن والصلاة والسلام على رسوله الأمين وبعد

فإن من رواعي سرور نفس كل مخلص لمدن المملكة العربية السعودية أن يرى مامي عليه من تقدم فريد في كل نواحي واتجاهات الحياه .. وما يواكبه من تطور يزداد يوما بعد يوم .

هذا التطور الذي شمل النواحي الحسية والمادية لكل أطراف مدن وقرى وهجر المملكة .. وضم معه حاجة الإنسان، واستطاع ربط العلاقة بينهما ربطا يجلب الطمأنينة ليزيد من الحب، ويدفع إلى العطاء.

ولقد أطلق عنان هذا التطور صقر الجزيرة باني نهضتها الأول المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود ... وقد حمل الأمانة من بعده أبناؤه، فأدوها خير أداء حتى حظينا بالتقدم الذي نحن عليه اليوم.

والطائف وهي إحدى مدن المملكة وعاصمتها الصيفية، ومنتجع كل سكان الجزيرة العربية، ومصدر فواكهها اللذيذة، وعطر وردها الساحر الحلاب، عظيمت هي الأخرى بعطاءات كثيرة جعلمت منها كل ذلك . فهاهى اليوم واسعة المساحة بمسطحاتها الخضراء، جميلة المنظر نظيفة

فهـاهي اليوم واسعةالمساحة بمسطحاتهاالخضراء،جميلـةالمنظر نظيفـ المظهر هادئة تمنح كل زائر لها جوا جميلا وهواء عليلا .

وقد أمدتها حكومة مولاي خادم الحرمين الشريفين بمياه عذبة من البحر الأجاج ، وأهدت إليها أجمل حديقة غناء ، وجعلت منها مدينة للمصالحة والسلام بين الدول البعيدة والأشقاء ، حتى ظهر اسمها في صدور الجرائد بدول العالم اليومية والمجلات الدورية ، وكتب التاريخ والسياسة وغيرها .

ومن هنا يحق للطائف أن تفتخر بما وُهب إليها من جَمال وتجمل .. حيث أصبحت من أجمل المنتجعات السياحيه التي تفي بحاجة الزائر إليها، للتمتع بطيب هوائها، ولذيذ فاكهتها، وقد استعمدت لاستقبالهم في فنادقها وشققها المفروشة ، والتتره في مسطحاتها الخضراء الجميلة ، وتذوق فاكهتها وأكلاتها المتميزة ، والمشاركة في برامج التنشيط السياحي الدينية والثقافية والاجتماعية والفنية في المنتديات والساحات العامة ..

وفق الله العاملين على تثبيت هذه المقدرات وتنميتها في ظل قيادة مولاي خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين، وحكومتهم الرشيده، وأمد في عمرهم ووجعلهم ذخرا للإسلام والمسلمين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،،،،،

فهد بن عبد العزيز بن معمر

### تقديسم رئيس النادي الأدبي بالطائف

الطائف المأنوس . المدينة التي أخذت تستعيد شبابها وتؤكد أسطوره وجودها . يحتفل بها هذا الكتاب الذي هو امتداد لعشق أزلي برضا بها الخالق القدير . إذ يكفي هذه المدينة فخراً إنها بستان مكة وبوابة الحرم الشريف من ناحية الشرق .

وعندمًا تُقلب صفحات التاريخ نجد الطائف المدينة من أقدم المدن الحجازية . كما إنها من أقدم مدن الجزيرة العربية ، وورد ذكرها في جميم العصور .

كما إن لإسلام أهها خصوصية ، وفي كتب التاريخ تفصيل كامل، وبالذات كتاب السيره لابن هشام الذي فصل ذكر غزوة الطائف وماقيل فيها ، ثم دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم لأهل الطائف بالهداية وإسلام وفد ثقيف في السنة التاسعة .

كما أشتهر سور الطائف . على المسمى الحقيقي للموقع ( وج ) وأصبح ( الطائف ) علماً للمدينة .

وهذا الكتاب الذي أعده المقدم صالح بن غازي الجودي يأتي في طليمة المؤلفات الحديثه عن هذه المدينة إذ شمل الكتاب معلومات وافيه عن المدينة موزعه بين الموروثات والمستجدات كما هو وارد في العنوان. حيث تطرق المؤلف إلى جغرافية المدينة وحقق ذلك من خلال استعانته بالمصادر والمراجع التي تناولت الموقع . كما أشار إلى مميزات الطائف التي جعلت منها مصيف يلجأ إليه في السابق أهل مكة وفي العصر الجاضر أبناء المملكة العربية السعودية من كافة المدن . كما تناول في الباب الثاني هذه المدينة تاريخياً . وحلل أسباب تسميتها كما جاء في المصادر ثم تطرق في الباب الثالث إلى الطائف الحديث . من خلال المتمام حكومة خادم الحرين الشريفين بمتطلبات هذه المدينة التي أخذ

التعداد السكاني والعمراني يتضخم فكانت المؤسسات والدوائر الحكومية وبالذات الحدمات الصحية . والتعليمية ...

وهنا نجد أن الجهد الموسوعي الذي قدمه المؤلف في هذا الكتاب . يستحق التقدير لشمولية العرض وحرصه على أن تكون المعلومة الواردة موثقة ومن مصادرها الأساسية.

وسوف يساهم هذا الكتاب الذي تضامن على إخراجه اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف ونادي الطائف الأدبي . في إضافة معلومات هامه لدى المهتمين بهذه المدينة وفق الله الجميع للخير .

علسي العبسادي

#### المقدمسسه

الحمـد للـه رب العـالمين والصلاة والسلام على رسـوله الأمين يعد :

فلا أحد ينكسر أن الحياة التي يحياها الانسسان ماهي إلا توارث واتصال ، بالرغم مما يعترى كثيراً من أطرافها من هدم وبناء في سبيل احياء الأرض .. وما كل ذلك إلا بتدبير من خالق الكون ، بما فيه من جماد وحيوان وإنسان ، من أجل أن تعمر الأرض ليُعبد الله فيها .. وقد وردت آيات كثيره فيها دلالات واضحة وصريحة على كل هذا ، نذكر منها قوله تعالى : " وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون ... " آية ٦٦ الـذاريات وإعمار الأرض ومواصلة العمل فيها جزئية ضرورية من جزئيات العباده .

وقوله تعالى: "ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض" آية ٢٥٢ البترة وقوله تعالى: "ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً "آية ٤٠ الحج وللمدافعة بين بني البشر صور كثيرة تنبي على تناقض طلبات البشر ومدافعة رغباتهم ، والشواهد على ذلك كثيرة ، ومظاهر أمور الحياة الانسانية تعرف بخضاداتها ، فالليل يعرف بالنهار ، والنجاح يعرف بالفشل والفقر يعرف بالغيل والصحة تعرف بالمرض والأمن يعرف بالحوف ، وهكذا ، وزوال هذه المضادات يعنى الوحدانية ، وهذه ميزه تضرد الله بها ، فهو الغني القوي المتعال سبحانه عز وجل ... ولذلك جاءت أعمال الانسان في تلك المضادات جزءاً من العباده .. وقد سخر الله كل إنسان لما هو له مُيشر.

ومن ذلك نجد أن الأرض التي نحيا عليها نحن بني البشر تنغير في تكوينها الظاهر ، بين فترة وأخرى ، تمتد وتضيق بحسب رعاية الإنسان ، لها وكيفيته في ذلك ، يساعد في تغييرها الانسان نفسه بأمر من ألله عز وجل ، الذى أمره بالكد والكدح ، وربط بين ذلك وبين جزئيات كثيره

في جسمه ، فالمعدة تضطرب وتتألم إذا أحست بالجوع الشديد ، والحوف يمتريه من كثير من الغبيبات التي تظهر له فجأة ، كالألم المعنوي الذي لايعرف مصدره ، وكالألم الحسي الذي يعرف سببه ويمكن له ادراكه .. من هذا خوف الإنسان من الهوام والوحوش وغيرها ... ثم ان الانسان عندما يسعد يبحث عن ملذات قد لايعرفها قبل ذلك ، محاولا أن ينشد الكمال فيها .. وكل هذا علله يستطيع العيش فوق ظهر البسيطة أطول مدة ممكنة .. ومن هنا ندرك أن وراء كل تلك البحوث والمتاعب أموراً أساسية تندرج تحت أمرين هما الصحة والأمن .. وهذان الأمران ليسا تحصيل حاصل وليس لهما صفة الاستمرارية والديومة ، إن لم يخظيا برعاية جيدة متمنزة تنحصر في أمور عدة أبرزها :

المحافظة على ماوهينا الله من نعم كثيره، ثم مواصلة التواصي بها، ومعرفة الماضي الذي عاشه آباؤنا الذين كانوا سببا في وجودنا وفي نعيم هذا الاستقرار .

مـن هنـا ندرك ضــرورة الــربط بين المـاضي والحـــاصــ في كتــابات يتــوارثها الأجيال ليدركوا أمــوراً كثيره منها :

١ – مصرفة ماضينا بما فيه من آلام وآمال وأفراح ، وأتراح وماتبعه من معاناه في كل مناحي الحياه واتجاهاتها .. كل ذلك يجملنا ندرك قوة وصير أولئك الآباء، فنستشمر ذلك الشعور عندما تُلم بنا جزئية من تلك الجزئيات لا سمح الله .

مصرفة تلك المعاناه خير دليل آيريد من شكرنا لله عز وجل على
 ماوهبنا من نعم كثيره لايكن حصرها .. وهذا الحمد والشكر يجعلنا
 نزيد من المحافظة عليها .

٣ - معرفتنا لمقدار المعاناه التي لحقت بآبائنا ، وقدرتهم مع ذلك على مواصلة السير ، حتى نعمنا بخيرات كثيرة ، يجملنا نكثر من الدعاء لهم بالرحمة ، وبذا نكسب الرضا من الله عز وجل الذي قرن بين رضاه ورضا الوالدين .

٤ - معرفة الماضي تدفعنا إلى أن نستمر في العطاء ، ويث روح العمل

وحب البناء في نفوس أبنائنا ليروا ماضي آبائهـم ممثلا في تلك الحضارة ، فيسيروا على منوال الآباء بقواعد متينة نبني كما كان أوائلنا يبنون ونفعل فوق مافعلوا .

ه - في معرفتنا للماضي إفادة ذات أهمية كبرى ، مؤداها أن ندرك أن النعير الدنيوي ليس نعيما مقيماً ، وهذا سيساعد الآخرين على حفظ هذه النعم التي منّ الله بها علينا ، فاستبدلنا وسائل المواصلات القديمة كالحيل والبغال والحمير بأحدث ماصنعت الإنسانية من آلات ، وعوضنا الله عن الطبرق الطويلة ذات الشعاب والصخور الكثيره طرقأ ناعمة مضاءة قصيرة تحس متعة المشي والتحرك عليها . وأبدل الله لنا صعوبة التواصل بسهولة فاقت كل التصورات الإنسائية الماضية والحاضره وربما المستقبلية . وماهذا الكتاب الذي بين أيدينا ، والذي حظي بمتابعة جادة من معالي أمير الطائف فهد بن عبد العزيز بن معمر إلا جزء من واجب التذكير بنعم كثيرة ذات جمال طبيعي ، وهبها الله للطائف المأنوس ، وهيأ له حكومة المملكة العربية السعودية التي عماست له ولبقية مدن وقرى وهجر المملكة ثريات جميله وحداثق غنٌّ ومنابر علم كثيرة، وطرق مواصلات ووسائل اتصالات حديثه ، وأمنا عاماً شمل المواطن والمقيم .. ونعـم كثيره لاتعـد ولاتحصى حرم منها الآباء والأجداد قـرونا كثيرة .

وقد حرصت أن أجمع ماأسطيع جمعه من معطيات الماضي والحاضر في كثير من الأمور والمناحي العامة، ليكون شاهد صدق على مر الاجيال بالكلمة والصورة، على ماحظي به جيلنا من نعم كثيرة، وباعاناه أجدادنا الأوائل من أمور كثيرة، أقلها الحرمان من العلم والترقي فيه ، والحرمان من الأمن والتنعم في ظلاله .

وقد جعلته في ثلاثة أبواب ، تحدثت في الأول منها : عن طبيعة الطائف الجغرافية ، وفي الثاني : عن بيئته التاريخية ، وفي الثالث : عما حظى به في بنيته الحالية . وليمندني القارىء في الايجاز ، وماذلك الا لقصر الفترة الني أعددته فيها إضافة إلى انشفالي بمهام وظيفتي الأساسية .. ولكن قليل النزاد خير من العدم . ولا أنسى في الوقت نفسه أن أقدم عظيم شكري وجزيل امتنافي ، لكل من وقف بجانبي في إبراز مادة هذا الكتاب ، والذين يعجز صدري عن تذكرهم وقلمي عن رصدهم وأخص منهم ممالي أمير الطائف فهد بن عبد العزيز بن معمر ، وكذلك أستاذي القدير علي العبادي رئيس النادي الأدبي بالطائف ، الذي حظيت منه بالتشجيع المستمر والمواصلة الدائمة ، والمتابعة الجاده ، وأيضا لا أنسى تشجيع ومسائدة أمين عام لجنة التنشيط السياحي الأستاذ محمد قاري عادل الأدبية والرسمية في سبيل إخراج هذا الكتاب . أسأل الله النفع به في الدارين الدنيا والآخرة أنه سميم بجيب .

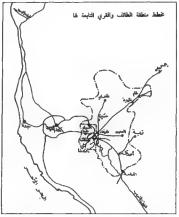
المقدم صالح بن غازي الجودي ١٤١٢هـ

البساب الأول

طبيعة الطائف الجغرافية

## الفصيل الأول الموقييع

تقع مدينة الطائف فوق جبل غزوان ، على المنحدرات الشرقية لجبال السروات على ارتفاع ١٧٠٠ متر فوق سطح البحر ، عند ملتقى الطرق الرئيسية القادمة من الجنوب والشرق والغرب ، وتبعد مسافة ٨٨ كم عن مكة المكرمة عبر طريق "السيل الكبير" فاليمانية فالزيمة فالشرايع ثم مكة المكرمة.. وتبعد ١٧٠ كم عن مدينة جده في طريق عام يمر عبر مكة المكرمة ، وتبعد بحوالي ٩٠١ كم عن الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية .



وقد ذكر ياقوت الحموي في كتابه " معجم البلـدان " أن الطائف علتان على جانب وادي وج . إحداهما يقال لها طائف ثقيف والأخرى

يقـال لهـا طائف الوهط .. وعملـت ثقيـف على بناء سـور لهـا له بابان أحدهما : يسمى باب صعب والآخر : يسمى باب ساحر .

وفي العصر الإسلامي وبعد أن دخلت ثقيف في الإسلام ترك المسلمون منهم جزء المدينة الذي كان يسكنه غير المسلمين وأقاموا في منطقة مجاورة لمقابر صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم من الذين استشهدوا في فتح الطائف في السنة التاسعة من هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ....

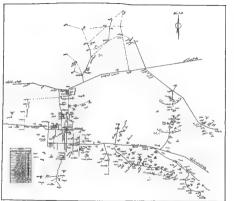
وتذكر الكتب التي تحدثت عن الطائف في العصور القليلة الماضية أن كثيرا من الآحياء الحالية في الطائف كالسلامة وقروى والمثناه وغيرها كانت تعد من القرى المجاوره للطائف .

ويذكر معجم البلدان أن أم الحليفة العباسي " المقتدر بالله " كان لها حائطً فى قرية السلامة ..

وقد أُحيطت الطائف بأكثر من سور بعد سور ثقيف في عصر ماقبل الاسلام ، وتضاربت كتب التراث في تحديدها بدقة ... وكان آخرها السور الذي أقيم في عهد الشريف غالب بن مساعد ثم قمت إزلته عام ١٣٦٧هـ من أجل التوسع العمراني الذي حظيت به كل مدن المملكة(١) وقراها الحالية .



(١) عبد المجيد اسماعيل داغستاني ، الطائف مدينة في مرحلة انتقال وتحول ص٣١٠ .



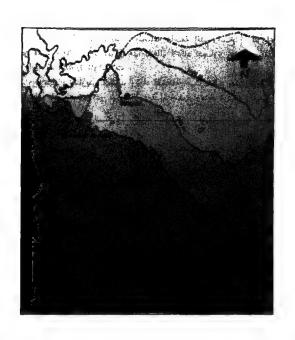
ومنذ أن يدأ هذا التصوم فقد اصدات مدود الشائف وأصبح مدود الشائف وأصبح كترا من العربي المساودي المسرواتي اللمريسة والسري والسري اللمريسة ألم يعان عن أسياله الأبيع . كما سوى عند المهادث عن أسياله والمادث عن أسياله والراء .

وتعد مدينة الطائف بقراها المختلفة عاصمة إقليم راسخ في الزراعة من قديم ، إلا أن أهميتها في هذا المجال لاتكاد تتجاوز حدود منطقتها الإدارية قدياً لندرة المواصلات .

وتتباين تضاريس الطائف وقراه المختلفة حيث يحظى بعدد كبير من الجبال الشاهقة وكثير من الأودية المنحدره وصحاري متراميه.



ومن ذلك التباين يحدث اختلاف في المناخ بين مكان وآخر .. فالطائف بصفة عامة يتميز جوه بالاعتدال في الصيف والبرودة في الشتاء .. إلا أن أطرافه الجنوبية قد تصل فيها درجة الحرارة شتاءً الى درجة التجمد ... ويزيد فوق هذا أن صحاريه المعتدة شرقاً وشمالاً تزيد درجة حرارتها صيفاً عن الاعتدال المألوف بفوارق كبيره .



والامطار التي تسقط على الطائف موسمية تكثر في فصل الربيع . وهـواء الطائف يميل إلى الجفاف .. ونسبة الرياح العـاصفة تقل في المناطق الجبلية فيه عن المناطق الصحراوية .

#### الفصيل الثانيي

#### مميزات مدينة الطائف

تعد هذه المدينة واحده من أهم مدن المملكة إن لم تكن من أهم مدن الجزيرة العربية .. وذلك لأنها تتميز باستراتيجيات كثيره يكن توضيحها في الآتي :

١ - من حيث الموقع : فالطائف يتميز بموقعه الاستراتيجي العسكري
 والأداري المميز منذ القدم، حيث تعد حلقة وصل بين شرق
 الجزيره العربية وغربها وجنوبها وشمالها أيضاً ..

ويتميز بكثرة المرتفعات التي كانت خير حام لـه ضـد الحروب والهجمات العسكريه .. وفي الوقت نفسه أمكن استخدامها كأبراج عالية لاستكشاف الأعداء عند الدفاع عنه .



وتكاد الجبال التي تقع حول ووسط المدينة لاترى اليوم، وذلك لشمولها ، بالنهضة العمرانية وامتداد المباني فوقها وبجوارها . وزاد مسن أهمية استراتيجيته التجارية والإدارية في السوقت الراهن قتمه مثل غيره من بقية مدن المملكة بشبكة طرق واسعة، ومواصلات سريعة، ربطت بينه وبين المدن الأخرى، كمكة المكرمة وجدة، والرياض، وعسير وغيرها من القرى المجاورة. وهذا له تأثيره الجيد في تعزيز مكانته التي لايزال يحتفظ بها، وهي حلاوة جوه ونعومة طبيعته، مما زاد من مكانته كمنتجسع صيفي ومركز تجاري على المدى البعيد .

٧ - من حيث جمال الطبيعة ونقاوة الجو فقد تميز بهذه الميزه بين ختلف مدن المملكة والجزيرة العربية قاطبة إضافة إلى ماتميز به من انتاج فاكهة صيفية غضه - رمان، وتين شوكي، وعنب، وخلافه - والتي تغني خلاوتها الشعراء منذ القدم ، وكذلك ماتميزت به وروده التي تعميز برائحتها المميزة التي أكسبتها سمعة جيده على مستوى كثير من دول العالم .

٣ - نبوغ سكانها في الأمور المسكرية منذ القدم والقدره على التخطيط الجيد في مثل هذه النواحي ولا أدل على ذلك من زياد ابن أبيه و الحجاج بن يوسف الثقفي ومحمد بن القاسم الذي وصلت فتوحاته الإسلامية حدود السند والهند.

٤ - نقاوة أرضه وصلاحها للزراعة وعذوبة مائه عمما دفع كثيراً من قبار مكة المكرمة إلى امتلاك مزارع كبيرة تحدثت عنها كتب التاريخ، من ذلك ماذكره المدائني أنه لما حج سليمان بن عبد الملك مر بالطائف فرأى بيادر من الزبيب، فقال: ماهذه الجرار؟ - الأرض كثيرة الصخور شديدة السواد - فقالوا له: ليست حراراً ولكنها بيادر الزبيب(١) . وكذلك ماأوضحته كتب التراث من أنه كان

<sup>(</sup>١) دليل المصطاف الثاني شرطة الطائف ، ١٤٠٥هـ ص ٢٤٠٠

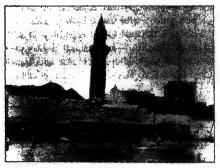
لعمرو بن العاص مزرعةعنب بها ألف ألف غرسة عنب . وقصة إعجاب معاوية بها موضحة في تلك الكتب .

 ۵ - كذلك زاد في أهميتها وقوعها بجوار سوق عكاظ الـذي حظي بتجمع ثقافي وتجاري كبيرين لكل العرب قديما .

 ٣ - أيضا وقوعها على طريق ميقاتين للحجاج القادمين من نجد " السيل الكبير " ومن اليمن " وادي محرم ".

٧ - وزاد من اهتمام كتب التراث بها تتبع رجال السيرة النبوية المطهرة لرحلات الرسول صلى الله عليه وسلم وانتقاله إليها عند بدء نشره للمدعوة الإسلامية ، وبالرغم من أنه لم يحظ بحوافقة على مناصرته ولقي تعتباً ومنعة من أهلها ، إلا أنه لم يحض عام إلا وقد جاءوه متقادين طائعين مختارين الدخول في الإسلام .. وقبل ذلك حين نشأة الرسول صلى الله عليه وسلم عندما أرضعته حليمه السعدية .

٨ - كذلك إقامة-جر الأمة ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن العباس رضي الله عنهما على أرضهما ، وماتيع ذلك من إبداء عمية أهل الطائف له ، وتوسعة المسجد الذي أقام فيه صلواته .



- ٩ زاد من أهميتها قول بعض المفسرين عند تفسيرهم للآية الكرية قوله تعالى " رجل من القريتين " آية ٣١ الزخرف: إن الطائف هو إحدى القريتين ، ومكة المكرمة هي القرية الأخرى .
- ١٠- كأنت الطائف قتل المركز الديني الثاني بعد مكة المكرمة في العصر الجاهلي ، لاحتوائها صم " اللات " الذي تم كسره في فتح الطائف الإسلامي بيد المفيرة بن شعبة بقيادة الرسول الأعظم محمد صلى الله عليه وسلم ، وذلك في السنة التاسعة من الهجرة (١). وهي السنة التي حاصر فيها الرسول صلى الله عليه وسلم ثقيفا في الطائف ، ثم عدل عن حصاره ، وعاد إلى مكة ، وبعد عام من ذلك الحصار جاءه قوم ثقيف معلنين إسلامهم (٧).
- ١١- ومما زاد من أهمية مدينة الطائف قديا قلة ألمواصلات الجيدة وصعوبتها وذلك جمل من الصعوبة تصدير فاكهة الطائف إلى خارج حدوده وهي عتفظة بنفس نضارتها ماعدا مدينة مكة المكرمة لأكونها قريبة من الطائف ... وتلك الصعوبة أضطرت الناس إلى السائف الطائف . لتنوق فاكهته الغضبة واللذيذة .. ولعل مانشاهده اليوم من سرعة انتشار فاكهة الطائف السيفية عبر وسائل الشحن ، بمختلف مطارات المملكة وهي غضة ومحتفظة بنضارتها ، عبر شاهد على ماقيرت به تلك الفاكهة من مذاق وطعم مميز ... بالرغم من أن النهضة الزراعية الحديثة عملت على تكييف جو المؤروعات عبر المحميات الحديثة ، وبهذا استطاعت أن تنتج فواكه شبيهة بفاكهة الطائف المهزة ، إلا أنها لم تصل لنفس مذاق فاكهة شبيهة بفاكهة الطائف الميزة ، إلا أنها لم تصل لنفس مذاق فاكهة الطائف التي تنتج في أرضه دون وسائل تكييف حديثة أو صناعية الطائف التي تنتج في أرضه دون وسائل تكييف حديثة أو صناعية

<sup>(</sup>١) مناحي ضاوي القثامي، تاريخ الطائف قديما وحديثا، النادي الأدبي بالطائف ط٢ ص ٢٤.

<sup>(</sup>٢) جواد على تاريخ العرب قبل الإسلام ، جه ، ص ٤٩ .

#### القصيل الثالث

#### حسدود الطائسيف

١ - حدوده قديماً : أشارت كتب التراث كما سبق القول إلى أن الطائف كان على وادي رَجٍّ ، وقد حددوا معالمه التقريبية بأنه يقع في حي حوايا حاليا ، التي محدها من الشمال وادي وج ، ومن الغرب شارع شهار المام ، ويقابله طائف الوهط . وكانت بقية الاطراف المجاوره التي نطلق عليها كلمة "حي " تعد قرى مجاوره كالسلامة والمثناه وقروى والريان وخلافه ... ولذا ربما يعدّ ذلك الطائف هو مقر سكن ثقيف ، وتلك القرى هي مزارعهم ، ومن المعتاد أن تترك المزارع مفتوحة الأطراف لأنه لمن يعتدي عليها أحد ، أو ما في صفة الاعتداء ، ولو احتاج أحدُّ لثمرها فلا يمنع من أن يأكل ما يحتاج .. ولكن من الصعوبة ترك الدور مفتوحة للرائح والغادي ، لأن بها حليَّ نسائهم وأمنوالهم وأسلحتهم وعتادهم ، فمن الصعوبة ترك البيوت مفتوحة ، ولـذا عمدوا إلى وضع مساكنهم داخل سور يمكن عن طريق أبوابه ضبط الداخل والحُــارج ومعرفته .. خاصة وأنهم – أي تقيف – كانوا أصحاب أموال ، الأنهم كانوا يعملون بالربا كما تشير كتب التراث(١) . ولـذا يمكن القول : إن السور أقيم من أجل الحماية الأمنية على أموالهم وكأنهم - أي ثقيف - بمنابة بنك لأن محطة وقوف قوافل التجارة اليمنية الأولى كانت بالطائف.

لا - لما دخلت ثقيف في الإسلام في العام العاشر للهجرة ، تركت الجزء
 الـذي كانت تسكنه مع غير المسلمين ، وأقامت في منطقة مجاورة

<sup>(</sup>١) المرجم السابق ص ٤٩ .

لمقابر صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولعلها تكون في الجانب المقابل(١) الذي كان يطلق عليه طائف الـوهط.

٣ - ثم لما نزح عبد الله بن العباس رضى الله عنه إلى الطائف وأقام فيها، بدأ الملمون يتقربون من سكناه ، أو يحيطون بيوتهم ومساكنهم حول مقر إقامته والمكان الذي يصلي فيه ، فعاودوا بناء السبور للمرة الثالثة في المنطقة المركزية الحبالية، والتي محدها مايسمى بباب الريع غرباً ، وشارع الملك شرقا ومسجد عبد الله ابن العباس جنوبا وكوبري الحزم شمالًا ، وقد أورد لنا اللواء ابراهيم رفعت نقلا عن محمد صادق أن الذي قيام ببنيائه الشريف غالبً بن مساعد وأقامه من اللَّينِ - الطين المجمد بالماء وبعض روث البقس - عام ١٢١٤هـ ليتحصن به ضد هجمات الإمام سعود ابن عبد العزيز الذي رجع للمره الثانية عام ١٧١٥هـ . وقد كان داخل السور ٤٠٠ منزلاً و ٢٠٠ حانوتا وستة جوام وسبعة مساجد ودائرة الحكومة ومنزل للمدير ومستشفى للجند ومسلختان وحمام وقلعة لحبس المجرمين وعدد السكان ألفا نسمة ، وجوارها جنان مثمرة وعيون جارية وقرى آهلة وخارج السور ٧٥ منزلاً لأغنياء مكة خصوصا أميرها الشيخ عمر الشيبي (٢) . وقد أزيل هذا السور عام ١٣٦٧هـ ليسهل عملية التوسع العمراني (٢).

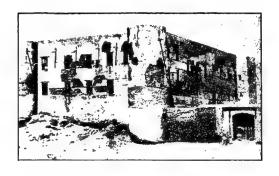
ويقول الداغستاني: " ماإن انتقلت العاصمة الاسلامية إلى سوريا ثم إلى العراق إلا وقلت أهمية كثير من مدن الجزيرة العربية ، ومن ضمنها الطائف الذي هجره كثير من أبنائه لنشر الإسلام في كل مكان لتأكيد القوة الإسلامية وتعزيزها . كذلك لم يمد يقام سوق عكاظ من عام ١٩٧٩هـ كما تناقصت مزارع الكرم – العنب – بشكل حاد بعد

<sup>(</sup>١) عبد المجيد دافستاني ، مرجع سابق .

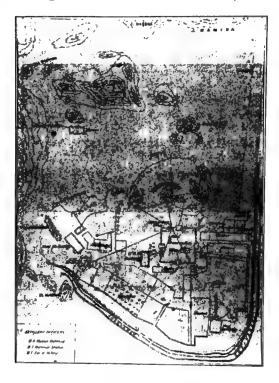
<sup>(</sup>۲) مناحي التثامي مرجم سابق ص٧٧ .

<sup>(</sup>٣) عبد المجيد داغستاني مرجع سابق ص ٣١ .

تحريم صناعة وشرب الحمور .. ومن أجل هذا وصف ياقوت الحموي الطائف "بليدة صغيرة". الطائف "بليدة صغيرة". ويقول : " إنه لما أعلن شريف مكة تبعية بلاده للحاكم العثماني القرن العاشر الهجري كانت الطائف ضمن بلاده .. فقد حولها



العثمانيون إلى موقع عسكري لأهميتها الاستراتيجية ومن أجل هذا دفعت ثمنا باهظاً ، ولذا وصفها ج . ل . بوركهارت عند زيارته لها عام ١٩٣٨م بأنها في حالة تهدم؛ وليس بها سوى عدد قليل من المنازل السليمة ... إلا أنه في عام ١٩٠٠م زارها محمد صادق باشا ووصفها بأنها مزدهرة تجاريا ... ثم يقول الدافستاني : " إنه لم يستمر ذلك التقدم طويلاً وذلك لأن اندلاع المورة العربية ضد العثمانيين وضرب الحصار على الطائف أدى إلى استسلامه عام ١٩٣٤ه بعد معارك بالمدفعية دمرت جزءاً كبيراً من الطائف وضواحيها ... وقد أورد في كتابه المخطط الميداني لمدينة الطائف وضواحيها ، وهو المخطط الذي أعده سلاح المدفعية عام ١٣٣٤هـ ويبين أهمية الطائف العسكرية .. ويوضح أيضا أن



"خير الدين الزركلي "قام بزيارة الطائف بعد تلك الاعتداءات بعدة سنوات وأشار إلى أن نصف سكان الطائف البالغ عددهم عشرة آلاف نسمة تقريباً قد تركوا الطائف ، كما أخيره رئيس البلدية بالطائف بأنه لا يوجد بها حاليا إلا نحو ١٥٠٠ مترل(١).

ولذلك يمكن القول إن حدود الطائف القديم حتى عام ١٩٦٧ه ومو تاريخ إزالة السور المشار إليه سابقا - لاتتجاوز القشلة التي كانت شمال شرق السور والتي أزيلت فيما بعد وأقيم مكانها مجمع المصالح والوزارات الحكومية ، ومن الجنوب مسجد عبد الله بن العباس ، والذي كان خارج نطاق السور . ولعل السبب في جعله خارج نطاق سور الطائف ، . أن السور كان له ثلاثة أبواب : باب شيرا ، وباب الحزم ، وباب ابن العباس .. هذه الأبواب تفتح وقت صلاة الفجر



وتغلق بعد صلاة العشاء ، كما أعلمني كثير من كبــار السن ، ولذا فإن من يصل إلى الطائف بعد إقفالها لايجد مكانا يستريح فيــه من عناء السفر

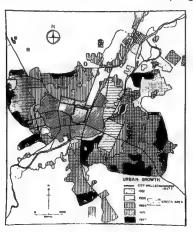
<sup>(</sup>١) عبد المجبد داغستاني مرجع سابق ص ٣٣ .

سوى مسجد عبد الله بن العباس ، فيستريح فيه حتى تُفتح أبواب السور صباحاً ،ويذهب إلى داخل السوق لقضاء حاجته .

وقد كان داخل هذا السور ثلاثة أحياء: حي أسفل وحي فوق وحي السليمانية ، وهمو الحي الذي أزيل عام ١٤٠١هـ والذي به مقر البلدية والدفاع المدني حاليا .

#### ٢ - حدود الطائف الإدارية :

أما الآن وبعد التوسع العمراني والتدفق السكاني واستقرار أبناء البادية في المدينة ، ومع ارتفاع مستوى المعيشة والرفاهية الناجمة عن جهود حكومة المملكة العربية السعوية في تعميم الفائده لكل مواطنيها ، فقد اتسعت حدود الطائف الطبيعية للمدينة ذاتها دون الضواحي القريبة والقرى البعيده ، فبعد أن كانت مساحة الطائف الكلية لاتتجاوزه هو؟ كم مربع عام ١٣٧١هـ أصبحت الآن تزيد عن ٢٦ كم حيث ابتلعت



- YY -

التنمية العمرانية جميع ماكان يعرف بالقرى كالريان وقمله والجال وجبره والسلامه وقروى وغيرها ، وأصبح يضم مالا يقل عن ثمانية وعشرين حيا ، عدا ضواحي الهدا والشفا والحدوية وليه وسيكون الحديث عنها فيما يلى :



#### أولا: أحياء المدينة

#### ١ - المنطقة المركزية :

وتشتمل على باب الربع من الغرب ، ومسجد عبد الله بن العباس من الجنوب ، وشارع الملك شرقا . وباب الحزم شمالاً .. وهي ماأطلقنا عليه في الصفحات السابقة بلدة الطائف .. وكانت مسمياتها حارة فوق ، وحارة أسفل ، وحارة السليمائية ، وقد أزيل أكثرها واستبدل بعمارات

حديثة ، وتم ازالة بعضها من أجل الاستفادة من موقعه ، كموقف للسيارات ومايزال متبقياً منها بعض العمارات القديمة . وحاليا يلحق بالمنطقة المركزية عدد من المباني القريبة منها من الناحية الغربية كمجمع الدوائر الحكومية وبعض المباني المجاوره لها ، وكذلك من الناحية الشمالية مما يلي فندق العزيزية .



#### ٢ - حيى السلامية :

قال الهمداني في صفة جزيرة العرب " وفي قبلة الطائف حائط أم المقتدر الذي يدعى سلامة "، وقال ياقوت " السلامة بلفظ السلامة ضد العطب ، قرية من قرى الطائف بها مسجد للني سلى الله عليه وسلم ، وفي جانبه قبر ابن عباس وجماعة من أولاده ومشهد للصحابة رضي الله عنهم " وقال العجيمي في كتابه إهداء اللطائف " .. ومنها قرية السلامة وهسى كثيرة البيوت والبساتين وبها عين ، ولاأعلم متى كان ابتداء عمارتها إلا أنها كانت معمورة في أوائل القرن التاسع .. وبها كان يتول أعيان مكبة وفضلاؤها بل غسالب أهلهما ثم خربت .... " السخ .



وقال خير الدين الزركلي في كتابه " مارأيت وماسممت " :

"سلامة قرية محاذية للطائف من جهة باب ابن عباس كثيرة البيوت
بعضها عامر وبعضها خرب ، سكانها قليلون من قريش وغيرها ... وهي
الآن في ظاهر البلدة يفصل الدور بينها وبين قبة ابن عباس " .. ومما
يروى أنه كان بها عين سحب ماؤها إلى شيرة على مسافة ساعة وترك
منها مشارع - مشارب - لورود الأهالي ... وممن سكن السلامة قديما "
الفيروز أبا دي " صاحب القاموس .. وكان له زملاء يسكنون قرية

<sup>(</sup>١) شكيب أرسلان ، الارتسامات اللطاف ص ١٧٨ ، ١٧٩ .



ومن استقرائنا لكل تلك الأسطر السابقة يتضح أن موقع السلامة قديا ليس هو الحي المعنى حاليا .. حيث يعتبر حي السلامة حاليا شرق جبل السكارى وجنوب غرب المنطقة المركزية ويحدة من الشرق شارع الجيش ويفصل بينه وبين حي قروى من الشمال مسجد محمد سرور الصبان ... ويطلق عليه إضافة إلى اسم السلامة اسم المحجوب نسبة إلى السهد المحجوب الذي بنى المسجد المقام بداخل هذا الحي ومن أبرز السيد المحجوب الذي بنى المسجد المقام بداخل هذا الحي ومن أبرز مايوجد بحي السلامة من آثار قصر الكاتب الذي يعد حاليا من أقدم المآثر التاريخية .

# ٣ - حسى قسرُوي :

وهـو الحـي الذي عرفته كتـب التاريخ باسم " قـريةالآبار " لكثرة ماحفر من الآبار بها زمن القائدة درة جارية الشريف حسن بن أبي نمي . ومــن الآبار التى لازالـــت قــائمة به حتى الآن " بئر عجلان " وكـــانت مشهورة بحلاوة مياهها . وبه جبل أم الآدم الجبل الشاهق الذي يوجد في آخرها من الناحية الغربية ، وبها كذلك من المنازل القديمة قصر فاطمة هانم . وقد كان مدرسة ابتدائية قديما تسمى مدرسة قروى وكان ذلك بين عام ١٣٧٧هـ إلى ١٣٨٣هـ تقريباً .. وكذلك يوجد بها أوقاف

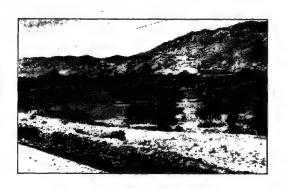


تعود ملكيتها للأغوات وهي تقع على يمين الخارج من نفق شارع الجيش عند دخوله إلى الناحية الغربية باتجاه قروى ، وكان بها سجسن الطائف ، وانتقل منها إلى مقره الحالي بمقره وكذلك يوجد بها عدد من القصور الحديثة ، التي تم بناؤها في المهد السعودي الزاهر : قصر محمد سرور الحديدي ، وكذلك قصر الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود، الذي أدخل عليه تجديدات كثيره في عهد خادم الحرمين الشريفين ، حتى أصبح مقرأ ثابتا للحكومة عند زيارتها للطائف في صيف كل عام .



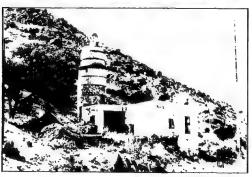
# ٤ - حي المثناه :

وهذا الحي يقع جنوب حي قروى ، وغرب حي السلامة وشمال حي عوده ، ويخترقه وادي وج عند سيلانه من جبال الوهط ، وكانت تحيطه البساتين الغنّ من كمل جانب ، إلا أنها بسبب الجفاف الذي عم



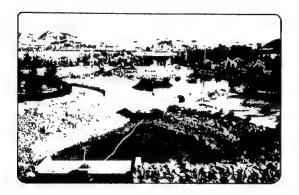
كثيراً من مدن المملكة جفت أشجاره وأصبحت أغلب بساتينه رمالاً صفراء ، وبه آثار كثيره ، منها مسجد المدهون الذي يقع أعلى جبل المدهون على يمين المتجه إلى الخط الدائري أو غرباً ... ثم مسجد عداس ثم مسجد الكوع .





#### ه - الخالدية :

وهذا الحي من الأحياء التي أنشئت حديثا وسمي بهذا الاسم لإقامة الملك خالد رحمه الله فيه ، وهو مما يلي حي قروى من جهة الشمال .. وبه قصور كثيرة تتميز بسعة مساكنها وكثرة الأشجار فيها ، ويوجد به حاليا مقر دار التوجيه الاجتماعي .. ويوجد في الشمال الغربي منه مصل الخالدية وحديقة الملك فهد وساحة الاحتفالات الوطنية



#### ٦ – حــي معشــي :

وهـ ومن الأحياء القديمة بجوار هضاب معشي ويقع شمال حي الحالدية ويفصل بينه وبين حي العزيزية وحي الربوة شارع الجيش وهو حي صغير مقارنا بالأحياء السابقة، وكان به عدد من المحطات لبيع البترين إلا أنه وبعد عمل توسعة الطريق المؤدي إلى مكة المكرمة عن طريق الهدا أزيلت تلك المحطات وكانت إدارة النجدة عند بدء إنشائها تقيم هناك على حافة نفق شارع الجيش حاليا .. ويوجد به مدرسة الملك فيصل الثانوية والوحده الصحية للبنين .



#### ۷ – حسی مستره :

ويقع شمال حي الخالدية وحي معشي ويفصل بينه وبين الخالدية طريق مكة المكرمة وبينه وبين حي معشي شارع السجن العام وهو يقع حول جبل مسره معا يلي سجن الطائف العام ، وبعضهم يضيف إليه الحي الذي يقع غرب السجن المشار إليه ... ويضم حي مسره بالإضافة الى منسازل الأفراد مكتب وزير الدفاع والطيران ومبني وزير الاعلام وفندق قصر المؤقرات وهو الفندق الذي ضم ملوك ورؤساء الدول الإسلامية عند اجتماعهم في مؤقرهم الإسلامي الشائث عام ١٠٥١هم .. كذلك يضم مبنى السجن العام ، ومبنى اتصالات الأمن العام وهما مبنى توات الطوارىء الخاصة مبنيان يلكهما الأمن العام وستأجر قوة الأمن الخاصة بالطائف أحد مباني المواطنين هناك مقرأ لإدارتها ... وفي مؤخرته ممايلي طريق مكة المكرمه توجد ثلاث عطات لبيع المواد البترولية .. وكذلك في الجانب المقابل مبنى تملكه إدارة الاتصالات السعودية ...



# ٨ - حـس العقيسق :

ويحده جنوبا حي العزيزية وشرقاً شارع شبرا ، وشمالاً شارع الجيش الذي يفصله عن حي الفيصلية وغرباً حي الربوه المنشأ حديثا والدذي يفصل بينه وبين حي معشي ... وقد تميز حي العقيق منذ الأزل بمزارعه الكثيره ومياهه العذبه وأما الآن فهو يضم عدداً من المساكن الحاصة بالمواطنين .. إضافة إلى ذلك يوجد به مساكن العاملين بمستفى الهدا للقوات المسلحة .. ويوجد به عدد من مدارس البنين والبنات .

## ٩ - حسي العزيزيسة :

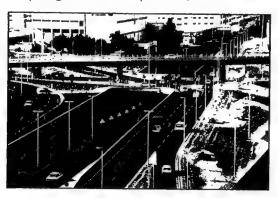
وهـو الحي الذي يلي المنطقة المركزية من الناحية الشمالية وبحده من جهـة الغرب شارع الجيش وأول النفـق ، ومـن الناحية الشـرقية شارع شيرا ومن الناحية الجنوبية المنطقة المركزية ، ويفصل بينهما شارع السباكين . وقد اشتمل هذا الحي على مبني مدرسة دار التوحيد والذي بناه عون الرقيق ويقال: إن محمد سرور رحمه الله اشتراه وأوقفه خصيصا لهنده الدار وفي مدخل المبنى الرئيسي كانت هناك لوحمة مكتوبة بالحفر تثبت صحة ذلك .. وكذلك مبنى مولدات شركة الكهرباء، والتي يشير كثير من سكان الطائف إلى أنها أول كهرباء عمومية أنشئت في المملكة .. وجامع الطائف الكبير الذي أنيم مكان مشهد الطائف



"مصلى العيد سابقا" وقد كان أول مكان هبطت فيه الطائرة المهداه إلى الملك عبد العزيز رحمه الله ... وكذلك يوجد به فندق العزيزية وهو أقدم الفنادق الكبيرة التي تم انشاؤها في الطائف ... وبه كذلك موقف سيارات الأجرة التي تنقل الركاب إلى مكة المكسرمة وجده. وبه سكن معالي أمير الطائف فهد بن عبد العزيز بن معمر وعمل إقامته وإقامة والده رحمه الله - قبله ، وكذلك لازالت به قلعة في أعلى الجبل الذي يقع في الناحية الشمالية الشرقية منه ، وهي ضمن مكاتب قيادة منطقة الطائف العكرية حاليا ، وبه كذلك مبنى ضيافة القوات المسلحة القدية .. إضافة إلى هذا يحيط به من الشوارع الرئيسية عمائر جميلة منشأة حديها .

#### ۱۰ -- حسي شميراً :

وهو الحي الذي يقع شرق العقيق والعزيزيه ، يفصله عنها شارع شيرا العام ، ومن الغرب يفصله عن حي الريان شارع عكاظ ، ومن الجنوب نفق وكوبري باب الحزم ومن الشمال الشارع العام الذي



يفصله عن حي الفيصلية بوقد كان هذا الحي منطقة مزارع تغذيه مياه الوهط بوساطة مجاري تحت الأرض ، ثم أصبح عباره عن ركبان يتم لعب كرة القدم فيه في ماضي الزمان ، ثم تم تخطيطها ليشتمل على أسواق جميله ، وحراج للزل والمشالح ومقر للبنوك وبه مؤسسة النقد العربي السعودي في منطقة مملوكة للدولة ، ومعمرة بأحدث المواصفات المحالمية لتحتوي على أحدث الوسائل الأمنية . وفي حي شيرا يقع قصر شيرا الشهير الذي حول أخيراً إلى متحف للآثار ، وكذلك به رئاسة محاكم الطائف ، ومديرية الشرطة ، ومستشفى المدواني ، ومدرسة ثانوية ، ومدارس تحفيظ القرآن الكريم تقع في الناحية الشرقية الشمالية



منه ، وبتلك الناحية فنـدق المنـار وبجواره ومقـابل لـه عدد من مراكز الأسواق الحديثه .. وكذلك مكتب الخطوط السمودية .

## ١١ - حسى الفيصلية :

وهو الحي الذي يقع خلف حي الريان وحي العقيق من الناحية الشمالية وبحده من الجهة الشرقية شارع المطال ، ويتد شمالا حتى يشرف على مبنى مستشفى الأمير منصور العسكري .. ويدخل ضمن حدوده جبل شرقرق من الناحية الغربية والمباني القائمة عليه ، وكذلك حارة الثقافة التي سميت بهذا الاسم نسبة إلى مدرسة الثقافة العسكرية التي كانت حول تلك المنطقة وقد تغير مكانها خلال السنوات الماضية .. وإذا كان وبعضهم يعتبر مبنى البريد الحكومي الذي يقح في الناحية الشرقية لشارع المطار وبعض المنازل القريبة منه ضمن حدود الفيصلية .. وإذا كان الأمر كذلك فإنه يوجد به عدد من محطات البترين الحاصة ، ومكتب النقل الجماعي الرئيسي للسفريات ، ومبنى البريد الحكومي ودار رعاية المعوقين ودار رعاية المعوقين ودار الرعاية وهو الاختصاعية ومقر إدارة النادي وهو الآخر حكوميان ودار الرعاية الاجتماعية ومقر إدارة النادي الأدي وهو الآخر حكوميا ، ومبنى ، ومبنى

الحقوق المدنية وقسم شرطة الفيصلية وهما مبنيان مستأجران وثانوية الطائف ومبناها حكومي وكانت تشغله إلى عهد قريب كلية المعلمين المتسوسطة ومركز العلوم والرياضيات ... ويدخل ضمن نطاق حي الفيصلية مبنى إدارة التعلم وثانوية هوازن وهما مبانيان حكوميان ... ويوجد به قصران لإقامة أفراح الزفاف عليهما وهما قصران يملكهما أفراد أي خاصة .

### ١٢ - حسي الريسان :

وهـو حي صغير نسبيا ولكنه من الأحياء المزدحمة بالسكان ، وله حدود مـن الناحية الشمالية مع الفيصلية ومن الناحية الجنوبية مع حي الشـرقية ، ومن الناحية الغـربية مع القمرية ، ومن الناحية الشرقية مع حى شيرا ... وبه مرتفعات جبلية كثيرة وشوارعه ليست ذات سعة جيده

## ١٣ - حارة ابن بكر :

وتنسب إلى مالكها الأصلي أحد مشايخ الطائف المعدودين ، ومن أبنائه معالي الدكتور عبد الله بن بكر مدير جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالمنطقة الشرقية ، وهذه الحارة كانت في الأصل بساتين مما يلي وادي وج من الناحية الغربية تأتي أسفل الريان من الناحية الشرقية . ويحسدها من الشرق وادي وج ولها حدود مسع حى الشرقية .

# ١٤ - حسي الشرقيسة :

وسمي بهذا الاسم لأنه أقدم الأحياء التي تقع في هذا الموقع وهو شرق بلدة الطائف ويتميز بصغر مساحات مبانيه وضيق شوارعه وكثرة تقاطعاتها الداخلية ، وفي الوقت نفسه كثرة السكان فيه مقارناً بغيره من الأحياء السابق ذكرها ... يشبهه في ذلك حي الشهداء الشمالية وحي الشهداء الجنوبية .. ويقع طرف هذا الحي الغربي على شارع الملك وطرفه الشرقي على وادي وج ، وطرفه الجنوبي على شارع حسان بن ثابت وهو مايعرف بشارع مستشفى الملك فيصل ، وطرفه الشمالي على شارع خالد بن الوليد .. ويقع في طرفه الجنوبي الغربي مستشفى الملك فيصل الذي يعد من أقدم مستشفيات المدينة ... وبه عدد من المكتبات الحاصة أبرزها مكتبة المؤيد المعروفة بقدمها ، وكذلك مطبعة الحارثي .. وكان يقع على طرفه الشرقي موقف سيارات الأجره المذاهبة إلى الرياض والقسرى التي تقسع على ذلك الطسريق كسرنية والحسرمة وغيرها .

## ١٥ - حي الشهداء الشمالية والجنوبية :

ويفصل بين هـذين الحيين شارع حسان بن ثابت وعرفت بهـذا الاسم منذ القديم .

وهي تقع شرق وادي وج وتنميز بكشافه سكنائيه عالية وصغر مساحة مبانيها السكنية .

## ١٦ - حسى النزهسة :

وهو من الأحياء الحديثة التي لم يزد عمر العمران فيها عن اثنتي عشرة سنة، وتجاور الشهداء الجنوبية من الجنوب وحوايا من الغرب وبها شوارع فسيحة ومساكن حديثة نسبياً ، ولكنها ذات شقق وأدوار متمددة ولذا فالكفافة السكانية فيها ليست بالقليلة ، ويوجد بها مركز شرطة الذي يتولى حمايتها أمنيا وحماية الأحياء المجاوره لها ، وكذلك بها مركز دفاع مدني وعدد من المدارس الحكومية .

#### ١٧ - حسي شهسار :

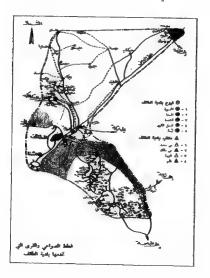
وهو الحي الذي يمتد جنوب وادي وج وشرق شارع شهار العام ومناك من يعد المباني التي تقع على الجانب الغربي لهذا الشارع ضمن حدود هـذا الحي ويدخل ضمن نطاقه حوايا وأم العـراد والمنزغدية وطرف من أجزاء حي عوده ، والأجزاء الفريية لطريق الشفا حتى كوبري الخط الدائري . ويستمر في الامتداد في الجنوب الشرقي إلى أن يلتقى مع منطقة الردف ... ويحوي هذا الحي بين مساحاته عدداً من

الادارات الحكومية أبرزها مستشفى الأمراض النفسية ومستشفى الأمراض الصدرية ، إذا عددنا منطقة السداد ضمن حدوده ، ومبنى وزارة الإعلام، والحرس الوطني ، وثانوية ثقيف وعدد من الدوائر الحكومية التي تقيم في مبانٍ مستأجره ، أبرزها إمارة الطائف ، ومكتب العمل والعمال ،وفرع وزارة التجارة وبنك التنمية العقاري وفرع جامعة أم القسرى .

١٨ – وهناك عدد من الأحياء التي أنشئت المساكن فيها حديثا ، واعتبرت من المخططات الحديثة وقد وصلت إليها كافة الحدمات العامه .. وبعضها يحمل مسمياته القديمة من ذلك الوشحاء ، ونخب أو مايعرف بالنسيم ، والقطبية والجسال ، والقمرية ، وجبرا ، والحلقة الفرية والشرقية ، ولقيم .

## ثانيا : ضواحي مدينة الطائف

وقد أطلقنا عليها مسمى ضواحي ، لأنها تستمد كل خدماتها العامة من مدينة الطائف ، ولاتبعد عنها إلا بما يقل عن خمسة وعشرين كم وهمي مسافة ليست ذات أهمية تذكر ، بجوار ماحظينا به من مواصلات جيده وسهله ولا يستدعي الاتصال بها تلفونيا طلب خط خارج المدينة ... ولو أن بعضها يحظى بأمارة مستقلة إلا أن ارتباط تلك الأماره الاداري والفنى بإمارة الطائف .



وسنعمد أولا إلى ذكر الضواحي التي ليس بها إمارة مستقلة، ثم نعود لذكر الضواحي ذات الامارات المستقلة .

#### ١ -- ضاحية الحوية ؛

وهي تبعد عن وسط الطائف بما لايزيد عن عشرين كم على طريق المتجه إلى مدينة الرياض ويقسمها هذا الطريق إلى قسمين الشرقية والقريبة .. وقد حظيت في سابق عهدها بأنها كانت الاستراحة الصيفية للملك بعد العزيز يرحمه الله ، ثم للملك سعود يرحمه الله ، وكانت أقرب من الطائف إلى مكة المكرمة ، وذلك قبل أن يهيأ طريق الهدا مكة ، وبها حاليا عدد كبير من السكان يزيد عن الحمسين ألف نسمة ، وقطى بخدمات عامة كثيره هيأتها لها الدولة ، منها مدينة الملك فهد الرياضية ، وميدان سباق الحيل ، واضافة إلى ذلك يوجد بها عدد كبي من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية للبنين والبنات ، وكذلك عدد من المراكز الصحية عدا المستوصفات الأهلية ، وبها مستشفيان وأسواق متكاملة إضافة إلى الحدمات الأمنية ، وخدمات الاتصال الهاتفي والكهرباء والماء .

#### ٢ - ضاحيسة ليسة :

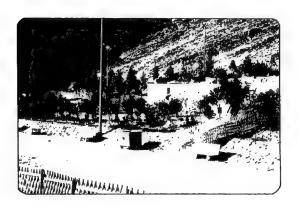
وتقع جنوب مدينة الطائف وتبعد عنها أقل من عشرين كم ، وقد امتدت إليها أغلب الحدمات المامه ويربطها بالطائف طريق الجنوب المعبد واشتهرت هذه الضاحية ببساتينها الغنّ ورمانها المتميز ، ويوجد بها عدد من السدود القدية ، وقا أضيف لها سد جيد يساهم في حجز المياه ويتم تصريف المياه منه عن طريق نفق حفر في الجبل الشرقي له بطول ٥٠ متر تقريباً وارتفاع سبعة أمتار ... ويوجد بهذه الضاحية مصنع برد للمياه المعدنية ، وهي مرتبطة اداريا بمدينة الطائف ، ويوجد بها فرع للبلدية ،وخمس مدارس ابتدائية ومدرستان متوسطتان ومثلها للبنات .. وبها مبني لجماعة تحفيظ القرآن الكريم ...



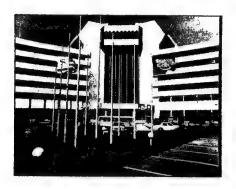
## ٢ - ضاحية الهدا :

وترتبط بأمارة مستقلة تتبع إمارة الطائف ، وتقع غرب المدينة وتبعد عنها بحوالي ٢٠ كم وتتميز بارتفاعها الواضح عن سطح البحر ، إذ يزيد معدل ذلك الارتفاع عن ألفي متر ، ولها ميزات كثيرة أهمها أنها منتجع صيفي جميل للأعيان وكل سكان المملكة ، لما وهبها الله من طبيعة خلابة ، وجو مميز ، ومزروعات صيفية لذيذة ، أبرزها المشمش والبُخارى .. وكذلك تميز عطر وردها القوّاح بشهرة عالمية بين مختلف العطور ، وله مصانع خاصة بالهدا .. ويرتبط بالهدا مالا يقل عن عضرين قرية صغيرة ، أبرزها قرية الغشامرة ، والشارفة ، واللمضة وبلاد والسريف ، والذراوا ، والدار البيضاء ، والبني ، واللمضة وبلاد طويرق ، ووادى الاعمق وغيرها .

وقد امتدت اليها كل الخدمات العامة، ومن أبرزها الطريق المميز الذي يشق جبالها إلى مكة المكرمة . وقد أنشىء بها مستشفى الهدا العسكري التخصصي ، ويوجد بها فندق الهدا شيراتون . إضافة إلى المنتزهات التابعة للبلدية، أضحت حدائق عامة كمنتزه النقبة الحمراء ومنتزه مسره ، وبها ما لايقل عن عشرين مدرسة ابتدائية ومتوسطين



وثانوية واحده ، ومسايقرب من هذا العدد للبنات .. ويرتبط بها ميقسات " وادى محرم " لمن يرغب في أداء مناسك العمرة أو الحج .



#### ٤ - ضاحية الشفيا :

وتبعد عن جنوب الطائف بحوالي ٢٥ كم تقريباً، ولها إمارة مستقلة تتبع إمارة الطائف .. ويزيد ارتفاعها عن سطح البحر بما لايقل عن، ٢٥٠ متر، وتتميز بكثرة مسرتفعاتها الجبلية، وبرودة جوها صيفا وطبيعتها الحلاية، ووقوع مرتفعاتها على مشارف تهامة .. وتقدر مساحة أعلى منطقة فيها- وهي مايسمى بالفرع - بحوالي عشرة كيلو مترات ... ويقطنها قبائل بني سفيان وهذيل، وبها متجعات خاصة كثيره بلكها أفراد من خارج الشاحية .. ومن أبرز القرى التابعة لها وادي أملاك ، والذي غزال ، جبل قرنيت ، وجبل صعب ، والفرع ، ويوجد بها مالا عن ستين قرية صفية .

وقد امتدت إليها كل الخدمات،التي من أبرزها طريق مزدوج ومضاء وحدائق حديثة وتلفونات وكهرباء وخلافه . ومن أبرز ماقيزت به هذه الضاحية من المأكولات العسل الشفوي الممتاز، والتين الشوكي اللذيذ " البرشومي " . ويوجد بها مركز شرطة،وآخر للدفاع المدني، وعدد من المراكز الصحية، وتسع مدارس ابتدائية للبنين، وأربع متوسطه وثانوية وأحدة، وقريب من هذا العدد للبنات .

#### ه - ضاحية السيل الكبير :

وهي تقع شمال غرب الطائف وتبعد عنها بحسوالي خمسين كم، وبها " قرن المنازل " مكان إحرام المتجهين إلى مكة المكرمة لأداء مشاعر الحج والعمرة . وممتد إليها كل الحدمات العامة أبرزها الكهرباء، والهاتف، والشرطة، والمدارس، والحدائق العامه، والبنوك. وبها مزارع كثيرة، ويشقها الطريق المهد والمزدوج والمضاء إلى مكة المكرمة ... ويرتبط بها عدد من القرى أبرزها البهيته، وطلح، وطاده والسيل الصغير .

#### ٦ - الضواحي الزراعية :

ولايزال هناك بعض الضواحي القريبة التي تحتفظ بطابعها القروي والــزراعي، وتحظى بكثير مـن الخدمات العامة، وبخـاصة التعليمية، والصحية، والكهرباء نذكر منها .

العسرفاء ، السيل الصغير ، وريحه ، وقران ، وسسر التيس ، ولقيم ، والنزوران ، وبني سالم ، وثمالة ، والصخرة ، ووادي شرب ، والقويسم ، وشويحط وغيرها .

#### ثالثا: القرى المرتبطة بالطائف

ويكن أن نطلق على بعضها نجازاً اسم مدينة صغيرة، ذلك أنها لاتفل حجماً عن المدينة من حيث المساحة، إلاأن عدد سكانها أقل بكثير عن المدينة، وكذلك فإنها تحظى بكل الحدمات التي تحظى بها المدينة، وبعد عنها بمسافات ليست بالقليلة ... ولهذا سوف نقوم بالتقسيم التالي بدءاً بالقسرى الكبيره فالأصغر بحسب المساحة التقريبية وعدد القرى .

#### ۱ - تسریسته :

وتقم شرق مدينة الطائف وتبعد عنهما بحوالي ١٨٥ كم، وتمتـد حدودها شمالا حتى مسافة ١٢٠ كم ، وجنوبا حتى تربة الحيالة مسافة ٩٥ كم ، وشرقاً القوامة مسافة ١٢٥ كم ، . ويرتبط بها مالا يقل عن خمس وثلاثين، قرية وعشر هجر منها: المعلاه، والبوطاه، وكبرا، والمحبوي، والحشرج، والجندر، والسبوق، وعلية، وشعبر، والسفسالة، وإمارتها مستقلة وترتبط بإمارة منطقة مكة المكرمة مباشرة. وأما بقية الدوائر الحكومية الأخرى فترتبط بمدينة الطائف . وبها عدد من الدوائر الحكومية، أبرزها المحكمة، والشرطة، والدفاع المدني، وفرع لوزارة الزراعة والمياه، وعدد من البنوك، ومؤمن لها جميم الخدمات العامه، كالهاتف، والكهرباء وخلافه. ويوجد بهما عشرون مدرسة ابتيداثية، ومثلها متوسطة، وثانويتان للبنين، ومثل هذا العدد للبنات، ويوجد بها مستشفى عام، وعدد من المراكز الصحية في القرى التابعة لها. ومن أبرز الحدمات الاجتماعية المتوفرة بها نادي منيف، ونادي الحزم وتشتهر تربة بزراعة النخيل، وانتاج فصائل التمور الجيدة . ويرتبط بها سد تربة المشهور، الذي أقامته حكومة المملكة العربية السعودية حديثاً، ويوجد بتربة عـدد مـن الآثار، منهــا مـايعرف بالآبار القديمة والتي ينسبها سكان تربة إلى بني هلال ، وكدلك آثار سوق رمادان ، وقلعة منيف . وقرية شنقل ، وقرية براز ، وقصور الحيّـط . ويوجد بها عدد من أماكن التعدين مثل سجنه، والعملة ، ومقاطع للبارود . وقد ورد ذكر تربة في كثير من كتب التراث كتــاريخ ابن خلدون ومعجم البلدان لياقوت الحموي ومعجم ماستعجم للبكري(١) .

#### ٢ - الخرمسة :

وتبعد عن شرق الطائف بحوالي ٢٣٠ كم، وترتبط إمارتها بإمارة منطقة مكة المكرمة، وبقية دوائرها الحكومية بمدينة الطائف ... وهي منطقة صحراوية تتميز بزراعة النخيل والحمضيات. ومناخها حار صيفا بارد شتاء، وتمتد حدودها الى ٧٠ كم شمالاً و ٥٥كم غربا لتلتقي مع مفسوق الحسرمة على طسريق السرياض ، وتحتد إلى ١٠٠ كسم شسرقا . ويرتبسط بها مايزيد على ثلاثين قرية وهجسرة منها الغريف ، والحجف، والجحيف ، وجيار ، والدغيمة ، والسلمية ، والهجرة ، والنيصل ، وفشاء ، والوطاه ، وجبار وغيرها.

ويتوفر بها جميع الحدمات العامه، من أبرزها الهاتف، والكهرباء، والشرطة ، والمحكمة ، وهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والدفاع المدني ، والمرور ، وكذلك يتوفر بها مستشفى عام وعدد من المراكز الصحية ، اضافة إلى وجود اثنتي عشر مدرسة ابتدائية، وثلاث متوسطه وثانويتين، ومايقارب من العدد نفسه للبنات .. وفرع للبلدية وغيره .

#### ٢ - رئيسة :

وتقع شمال شرق مدينة الطائف، وتبعد عنها بمسافة لاتقل عن ٤٠٠ كم، ويربطها بالطائف خط إسفلتي وكثير من شوارعهما الداخلية معبده ومضاءه .. وإمارتها ترتبط بإمارة منطقة مكة المكرمة مباشرة، أما بقية دوائرهما الحكومية الأخرى فترتبط بالطائف، ومــن أبرزهما المحكمة،

<sup>(</sup>١) منطقة الطائف التعليمية تاريخها ، حاضرها .

والشرطة، والحدمات الصحية، التي تعتمد مستشفى وعدداً من المراكز الصحية، والحدمات الاجتماعية، التي منها الضمان الاجتماعي ، والبنك الزراعى وبها مصرفان خاصان .

ويتميز جوها بحرارته المصحوبه برياح ساخنة صيفا، وبرودته شتاء ويرتبط بها عدد كبير من القرى والهجر، أبرزها المثاني ، والقوز ، والحفاير ، والعماير ، والسلم ، والجدر، والفرعه ، والعفيرية ، والأملح، والمساوه، والأغسر، والحسزم ، والسروضه، والسرويضه، وغيرها . ويوجد بها ثلاث عشرة مدرسة ابتدائية، وسست مدارس متوسطة، وثانوية واحده، ومايقرب من هذا العدد للبنات. وبها نادي الأغر الرياضي .

#### ٤ - قرية بنى مالك :

آخر قرى الطائف من الجهة الجنوبية، وتبعد عنه بحوالي ١٣٠ كم وتتد بمسافة ٥٠ كم، وتنتهي قرب مدينة الباحة . وبها ديرة بجيلة نسبة إلى الصحابي الجليل جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه ، وكانت تشتهر باللوز البجلي شهرة كبيرة .. ومن أهم معالمها أيضا جبل بثرة المتميز بملو قمته، وميل لونه إلى اللون الأبيض، بخلاف الجبال الواقعة بحواره، ويدخل ضمن نطاق هذه القرية مايقرب من ٤٥٠ قرية زراعية، أشهرها حداد بني مالك والقريم ...

ومما تتميز به هذه المنطقة أنها جبلية ووعسره، وتزيد بعض مرتفعاتها في العلو إلى ٢٥٧٦ متراً عن سطح، البحر وتقوم الزراعة فيها على مدرجات على سفوح الجبال، وجوانب الأودية التي تطوف بها، التي من أشهرها وادي بوا ، ووادي تربه ، ووادي عردة ، ووادي شوقب ، ووادي نشران ، ووادي الملح ، ووادي عردة ، وأودية أخرى كثيره . وتعتمد في زراعتها على مياه الأمطار الموسمية التي تغذي آبارها

السطحية .

كذلك تمتاز باعتدال جوها طوال السنة مع تفاوت بسيط في

درجات الحراره .

وتعد من أجمل المناطق السياحية في المملكة .. وقعد أقامت وزارة الــــــراعة بها عدداً من السدود لحفظ المياه بها، والاستفـــــــادة منها فيما بعد، منها سد صيادة ، وشوقب ، والعقده ، ...

وتميزت هذه المنطقة أيضا بتربيتها للنحل لاستخراج العسل منه، وبخاصة أنها تمتاز بكثافة الأشجار الطبيعية فيها، مثل الزيتون البري، والطلح، والشعث، والضرم، والعرعر.

ومن أشهر مناطق الغايات بها غابات جبل إبراهيم ، وشوقة ، وينو عمرو ، وسيلان ، وآقاه، وشعب قدامه .

وقد حظت هذه المنطقة بالنهضة الشاملة، حيث يدير أمور أحوالها حاكم إداري مرتبط بإمارة الطائف .. ومحكمتان شرعيتان، وقسم للشرطة، وكبينة للاتصال الهاتفي، ومركز للرعاية الصحية، ومركز للتوجيه التربوي، يشرف على مايقرب من ٣٨ مدرسة عمتلف المراحل للبنين .

ويشيق القرية من الشمال إلى الجنوب خط اسفلتي يرتبط بخطوط فرعية تخدم المناطق الزراعية هناك .

# ه - بني سعد " السحن " :

وتبعد عن جنوب الطائف بحوالي ٣٥ كم، وتمتد الى مسافة ٨٠ كم وهي كثيرة القرى المتقاربة من بعضها البعض، وقد كان من أبرز معالمها التاريخية الجبل الموجود قرب قرية غرابة، والذي يقال إنه كان به منجم للذهب، ويرجع تاريخه إلى عهد هارون الرشيد، كذلك بها مسجد يطلق عليه اسم مسجد "حليمة السعدية " مرضعة الرسول صلى الله عليه وسلم، حيث تقول بعض الروايات إن أصل " حليمة السعدية " من منطقة بنى سعد قرب قرية الشوحطه ...

ولهـذه المنطقة حاكم إداري مرتبط بإمارة الطائف، وبهـا مركز شـرطة وعدد من المراكز الصحية، وبها مالا يقل عـن ٤١ مدرسة لمختلف المراحل وعدد من مدارس البنات .. ويرتبط بها مالا يقل عن أربعين قرية صفيرة .

#### ٦ - ئقيسف :

وتقع جنوب مدينة الطائف وتبعد عنها بحوالي ١٤٠ كم، وهي جنوب منطقة بلحارث، وتتميز عن جاراتها من المناطق المجاوره بارتفاع جبالها، وأطولها ارتفاعا جبل بيضان وجبل عمد ... وهي منطقة جبلية. ولذا تقل مساحة أرضها وعدد قراها عن المناطق المجاوره، لها حيث يوجد بها ثماني عشرة قرية . ويوجد في صخرة بريم المخصر بقرية المجارده أحد قراها نقوش أثرية، يذكر عنها أنها توضع حركة الشمس وفصول السنة . وليس هناك تحديد معين لتاريخ همذه النقوش . ومركز شرطة وعبد المنائف، ومركز شرطة ومرور، ودفاع مدني، وغيره من الحدمات الأخرى. وبها ست مدارس ابدائية وثلاث متوسطة وثانويتان .

## ٧ - قرية بلحارث :

وتقع جنوب الطائف وعلى بعد حوالي ٨٥ كـم من جنوب بني سمد، ويوجد بها العديد من الحصون الأثرية والنقوش الأثرية في أماكن متفرقة من جبالها، وليست محددة بزمن معين، ومن أبرز قراها ميسان، وقيا ولكل منها حاكم إداري مرتبط بإمارة الطائف، وفي كل منها مركز ضرطة وبجيسان مستشفى، وبقيا مركز صحبي .. وبها ٣٣ مدرسة ابتدائية و ٩ مدارس متوسطة و ٤ مدارس ثانوية. وكذلك عدد من مدارس البنات لمختلف المراحل، وهذا يدل على أن الكثافة السكانية بها كبيره .

#### ٨ – قريـة المويـه :

وتقع على طريق الرياض وتبعد عن الطائف بحوالي ١٨٠كم، ويرتبط بها مالا يقل عن عشرين قرية صغيرة، وتُربط إمارتها بإمارة منطقة مكة المكرمة مباشرة. أما بقية دوائرها الحكومية فترتبط بالدوائر الحكومية في الطائف، ومؤمن بها جميع الحدمات العامه كالهاتف, والكهرباء، وعتلف الدوائر الحكومية الأخرى .

#### ٩ - عشيسرة :

وتبعد عن شمال غرب الطائف بحوالي ٧٥ كم تقريباً، وحاكمها الإداري مرتبط بإمارة الطائف، وبها مركز شرطة ومركز صحي، وعدد من المدارس لمختلف المراحل . وكانت إحدى محطات العبور للقادمين من مدينة الرياض، ولذا فقد تم حفر خمسة آبار وبناء مسجد كبير بأمر من الملك عبد العزيز يرحمه، الله حينما كانت المياه شحيحه، وذلك في عام ١٣٥٠هـ .



#### ١٠ - الفيصليـــة :

تلاصيق عشيرة من الشمال، ومؤمن بها كافة الحدمات العامة والضرورية كمركز الشرطة والصحة والمدارس .

١١ – ظلـــم :

وهي تبعد عن الطائف بحوالي ٣٧٠ كم على طريق المتجه إلى الرياض، وتقرب منها على بعد خمسين إلى ستين كم مناطق فيها بعض المعادن الثمينة، من ذلك الشختليات والسوق والزريب، حيث يصل الاحتياطي الموجود في تلك المناطق من معدن الذهب إلى مايقرب من ثلاثة ملايين طن بدرجة تركيز ٥٥ غ/طن(١).

وهناك قرى تقع شمال مدينة الطائف تقريباً أمن لها كثير من الحدمات العامة بالرغم من قلة عدد سكانها لقسماوة جوها وصحراويتها نذكر منها .

حوالي ٨٥ كــم .	تبعمد عمن الطمائف	- العطيـــف
حوالي ١٢٥ كــم .	تبعد عن الطائف	– رخسوان
حوالي ١٦٥ كـم .	تبعد حن الطائف	- المحاني
حوالي ١٨٠ کـــم .	تبعد عن الطائف	- دغيبجــة
حوالي ۲۲۰ کــم .	تبعد عن الطائف	– أم الــدوم
حوالي ٢٣٠ كسم .	تبعسد عسن الطائف	– مسران
حوالي ۲٤٠ کسم .	تبعد عن الطائف	- حضر کشب

وقد أمنت كل تلك القرى بمراكز للشرطة ومراكز صحية ومقار للتعليم حيث بلغ مجمل مدارسها بختلف المسراحل ٤٢ مدرسة .

 <sup>(</sup>١) عبلة الآن ، العدد الناني عتر ، المجلد الناني ، قوص ، يونبو ١٩٩٢م تحت عنوان " السعودية عام ألفين " ص ٤٥٠ .

# الفصل الراسع

## مخارج ومداخل مدينة الطائف

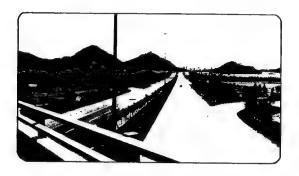
يوجد للطائف أكثر من مدخل وخرج مع أكثر من اتجاه ، سهلة المعالم وواضحة الآثار، وبخاصة مااستخدمته حكومة المملكة العربية السعودية، وشقت عبر جباله الشاهقة المنافذ التي أصبح السير فيها يسيراً مأمونا، وهي ميسرة للوصول في أسرع وقت ممكن، ومن تلك المخارج والمداخل مايلى :

## أ - مداخل ومخارج الطائف إلى مكة المكرمة :

يقول "خير الدين الزركلي " يوجد بين الطائف ومكة عدة طرق لايسلك منها اليوم - في عهده - غير طريق واحدة، وهي التي اجتازها في رحلته إلى الطائف ويعني طريق كرا .. ويقول: وقد تسلك طريقاً ثانية يسمونها اليمانية أو طريق السيل .. وهناك طرق قدية يمكن سلوكها إلا أن الناس هجروها ... وهذه الطرق هي :ـ

١ - طريق كرا: وهو الطريق المعبد والمضاء، الذي يمر عبر وادي المحرم، ثم جبال الهدا الشاهقة ليمبر جبال كرا، والكر، والمسل وشداد، نازلا إلى وادي نعمان متجها إلى مكة المكرمة، تاركاً مشعر عرفات على الجانب الأيمن، وطوله حاليا بعد أن جرى تعبيده لايزيد عن خمسة وسبعين كم ... وقد جرى إنشاؤه كطريق ميسر اسير السيارات عليه منذ عام ١٣٨٧هـ وجرى افتتاحه في ذلك العام على يد المغفور له الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود رحمه الله .. وقد عملت على تنفيذ مشروعه شركة عوض بن عمد ابن لادن رحمه الله وهي الشركة التي إمتازت بشق الطرق الوعرة داخل المملكة العربية السعودية وسرعة إنجازها، ولذا حظيت بثقة حكومة المملكة العربية السعودية فأسندت لها أعمال توسعة حكومة المملكة العربية السعودية فأسندت لها أعمال توسعة

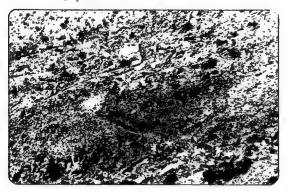
الحرمين الشريفين في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أمد الله في عمره . إضافة إلى إعادة توسعة طريق كرا ليكون بمسارين منفصلين عن بعضهما البعض بعد إضاءتهما بالثريات الجميلة .



وقد كان الناس في القديم يسافرون عبر هـذا الطريق الوعر المسالك، والكثير المرتفعات، والمليء بالحجاره والصخور الكبيره على أقدامهم وبإبلهم وحميرهم، نزولًا إلى مكة المكرمة، وطلوعًا منها إلى الطائف. وقد قال " الزركلي " في كتابه: إن للشعراء والأدباء لطائف في وصف جبل كرا منها قولهم " صعود كرا يحرم من الكرى ؟ "...

وقد حدثني بعض القدامى الذين كانوا يعتادون السفر على الجمال بين مكة والطائف أن هذا الطريق لاتسلك إلا الحمير والبغال عبر طرق وعرة، معمر عليها مدرجات من صخور ضيقة، عمرها الأوائل - وقد أوضح " خير الدين الزركلي " أن الذي

عمرها حسين بن سلامه وزير أبى الحسن ابن زياد صاحب اليمن في حدود سنة ٣٠٤هـ وقد عمرها عمارة يمشى في عرضها ثلاثة



أجمال بأحمالها .. ثم ضربت فجدد عمارتها محمد على .. وقال عددي: أما بالنسبة للجمال فهناك جمال مدربة على سلوك هذا الطريق، ولها طريق يختلف عن طريق الحمير والبقال، وجمال سكان أهل الجبال تعرف بـ " المُود " وإذا وصلت إلى بعض الأماكن تبرك وتسحب جسمها ببطء شديد مسافة قد تصل إلى عشر دقائق .. وبروكها بأمر من صاحبها الجمّال، ثم تقوم في الأماكن التي تستطيع السير عليها دون بروك .. ويقول: أما جمال السهول فإنها تأيى السير علي جبل كرا وماشابهه، وطريقة رفضها أنها إذا وصلت إلى المناطق الوعره تبرك ولاتسير نهائياً، وهم أنها إذا وصلت إلى المناطق الوعره تبرك ولاتسير نهائياً، وهم ويقول: إن الحمير والبغال تقطع المسافة بين مكة المكرمة والطائف عبر طريق الكرا الهدا في نصف يوم وليلة .. حيث جرى

العرف بينهم على أن تغادر مكة المكرمة بعد صلاة العصر وتصل إلى الطائف عند صلاة الفجر تقريباً. وكذلك الحال بعودتها إلى مكة المكرمة من الطائف ... أما الجمال فإنها تقطع المسافة نفسها في يومين كاملين تقريباً من هذا الطريق .

٢ - طريق اليمانية : وهنو مايعرف بطريق السيل الكبير وهنو طريق سهل لا يوجد فيه صعوبة إلا مما يلي جبل "المتحوت". وقد أزالته حكومة المملكة العربية السعودية، وقد كان في الماضي طريق الجمال والمسافرين إلى مكة، ونادراً ماتذهب معه البغال والحمير، وكان يقطعه المسافرون في الماضي على ظهور إبلهم في مدة تصل إلى ثلاثة أيام ... ومع بدء ورود السيارات إلى المملكة العربية العربية



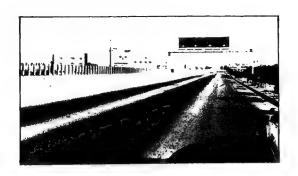
السعودية كانت تقطعه السيارة في حوالي ثماني ساعات. أما الآن فلا تريد مسافة اجتيازه عن ساعة ونصف، لأنه لم يكن قد عبد بشكله الحالي ... وهو يمر بالسيل الكبير، وفيه ميقات الإحرام المعلوم، ثم الممانية فالزيمه فالشرايع فمكة المكرمة .

٣ - وهناك طرق أخرى بين مكة المكرمة والطائف، استخدفها الأوائل مشاة أو على ظهور إبلهم ويغالهم، ولكن ليس لها أثر الآن إلا في كتب التراث منها يمسرج ، والثنية ، وغسرزه ، وخروب ، وعنار(۱)، وأضاف محقق الكتاب:صر ، وعلق ، والخطره ، وظبيات، وعقبة سلامة وأشار إلى موضع الحديث عنها بشكل تفصيلى .

#### ب . مداخل ومخارج الطائف إلى الرياض :

يوجد مدخل وخرج واحد من الطائف إلى الرياض بطول ٩٠١ وهو معبد وذو اتجامين .. وغر بقرى كثيره بين الطائف والرياض بدءاً بالحسوية فالمواحدة فظلم وهكدذا إلى السرياض . وقد كان في السابق عر بعفيف فالمزاحمية ففقرا فالرياض هذا عدا القرى والهجر الصغيره التي توجد قريبة من أكتاف هذا الحلط ... وقد كانت المسافة بين الطائف والرياض مشيا على الأقدام وركوباً على الجمال تقرب من ثلاثة أشهر ... وكانت تلك الطريق تقطيها السيارات الكبيره كالأتوبيسات وكثيراً ماتتعرض للضياح بين رمال الصحاري وقفارها أو من خلال نشوب كفراتها في الرمال، لأنها لم تكن قد عبدت بعد ... وكانوا يسيرون بتلك السيارات مدة لاتقل عن ثلاثة أيام، ويحملون معهم صيحان توضع أمام كفراتها عند وصولها للمناطق الرملية ... والطريق القديم هذا كان يمر بقرية عثيره . أما الآن فالمساقة بين الطائف والرياض لاتزيد على سبع ساعات في طريق معبد من الجانين تتصل فيه جميم الحدمات العامة أبرزها الحدمات الأمنية والصحية .

<sup>(</sup>١) خير السدين النزركلي مسارأيت وماسمعت تحقيق عبد السرزاق كمال ، ص١٠٠٠. اضافة للأستاذ محمد سعيد كمال نوه عنها محقق كناب النزركلي وأشار إليها في مجلة العرب ، السنة النامنه والتاسمه عام ١٣٩٤هـ



وهناك طريق عبر قرية عشيرة يصل إلى مهد النهب وإلى المدينة المنورة إلا أنه غير معبد وغير مهيأ لسير السيارات حاليا. ولكن يحدثنا القدماء أنهم كانوا يذهبون عن طريقه إلى المدينة إضافة إلى ذلك يوجد يجواره طريق مرصوف، وحُميّ كثير من آثاره يعرف بطريق الحج الذي أقامته زبيده زوج هارون الرشيد وكانت قد أمرت برصفه وعملت على جوانبه بين مسافة وأخرى بركا خصصت لها موظفين يقومون بملئها بالماء عند موعد قدوم الحجاج ... ولاتزال آثار بعض البرك مما يلي الطائف

وبعد قرية ظلم هناك خط على الجانب الأيمن يتجه إلى الحرمة ورنية ويرتبط مع خط بيشة .

#### ج. مداخل ومخارج الطائف إلى الجنوب:

وهـذا الحط القائم الآن بين الجبال والمتجه إلى الباحة وبلاد عسير وقد أضيف إليه خط آخر ليربط القرى التابعة إلى الطائف كبني سعد

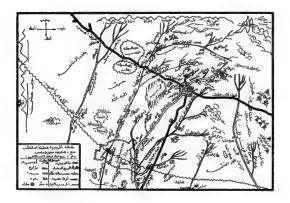


وبلاد ثقيف، وبني مالك، وميسان، وغيرها بخط معبد يسهل الحركة ويعجل بقضاء الحاجة من المدينة، ويساهم في سرعة نقل المزروعات .. وبهدنين الطريقين عدد من الجسور والأنفاق لعل أكبرها جسر شمرخ .. ومن هذا الطريق وبعد حوالي ثنانين كيلو متراً من الطائف يتفرع إلى السسار خط فرعي واسع يصل إلى تربه ... والعمل جاري الآن على استمرار ربط تربه بالحرمه بخط معبد .



# الفصل الخامس أوديسة الطائسف

وقد كثرت الأودية بالطائف وعدّت من أهم مصادر المياه بها، لأنه لا يوجد بهذه المدينة ومختلف مدن المملكة العربية السعودية بل والجزيرة العربية أي أنهار تجري بصفة مستمره .. وإنحا جل إعتماد صحاري هذه الجزيرة هو على الأودية التي تعتمد هي الأخرى في مصادر مياهها على المرتفعات وعند نزول الأمطار ..



وقد كثرت الأودية بالطائف لكثرة المرتفعات وتكرار نزول الأمطار عليها لارتفاعها ويرودة جوها .

وهناك أودية كثيرة وشعاب صغيره ليس لها أي ذكر، ويأتي ذكرها إذا ارتبطت بأودية أخرى، أو كان الناتج من سيلها ذا أثر واضح على المزروعات والمساكن اما بالتخريب وإمّا بإنعاش مزروعاتها من خلال مساهمته الحية في سقيا الأرض.

وقد كان كثير من هذه الأودية ذا أثر فعال في ماضي الرمان، وعندما كانت غالبية مرتفعات مدينة الطائف وأحيائها خالية من السكان والمساكن .. ولكن مع النمو الحضاري، وتعداد المساكن، وإيجاد مصادر التصريف، وعلو المساكن فوق المرتفعات، وتفيير كثير من معالم طبيعة الأرض داخل المدينة، وفي أطرافها القريبة إختفي كثير من الأودية، وضاعت معالمها، وتعطلت وظائفها . ومن الصعب جداً ادراك أسماء جميع الأودية سواء الصغير منها أو الكبير، والقعال منها وغير الغمال. ولكن نورد هنا مااستطعنا الالمام به ومعرفته وذلك فيما يلى :

# ۱ - وادي وج :

وهو أشهر أودية مدينة الطائف، لأنه الاسم الأول للطائف في غهد العماليق، ولأنه يتوسط المدينة ويقسمها قسمين، ويبدأ سيل وادي وج من بلاد هذيل، الطلحات من بلاد هذيل ومن بلاد آل حجة من بني سقيان من ثقيف، كما يبدأ من شقه الأين وهو متجه نحو الشرق، ومن وسطه سيل الضحياء، ومن شمال حمى قريش الحضر، ومن مساييل هذيل التي ترفد وادي وج شعب الحبط، ومرتان، وخماس وسقام. ومن مساييل آل حجة يمنا . شقرى ، وأمط، وشعب قرى وهو في بلاد قريش والصحن وغيال وبراش وطريقه آل عاشه وشاما برد وسط بلاد قريش والصحن وغيال وبراش وطريقه مسيل الضحياء وأبو العريش وأبو الحمه وعظمان، ونشراء وأبو عاصل وادي الصدا، ومسيل حمى قريش والحشم، ومسيل وادي خضره ، وأكتان ، حيث يمر الجميع بالوهط، ومنها مسيل ومسيل وادي خضره ، وأكتان ، حيث يمر الجميع بالوهط، ومنها مسيل

الفطحاء للهيافين ومسيل الطويله للهيافين والاجناب ، وينحدر على مسيل صعب أم الشيع، والمهلس، والأجناب، ومسيل المدهون بالمثناه، وبانه، والفج، والبهجة ومسيل شهار. فهذه كلها روافد لمسيل وأدي وج. أما جبل الغمير الواقع غربي الطائف فمسايله الغربية تسيل على ثلبة، ومسرة، وجهته الغربية تسيل غرب حمى قريش الحضر، وتتجمع سيوله مع سيول وادي وج قبل الوهط ، كما أن من روافد وادي وج الماوين – الاقيت – السنح – شعب الأسنه – المخاضة، ومن روافد مسيّل وادي وج وادي العقيـق - حجـرة ذوي حميـدان وطـريقهـا مسيـل الغمير ، وجبل الغمير هذا هو غير وادي الغمير الواقع في أعلى وادي نخله أسفل ذات عرق فذلك يتحدر سيله إلى نخله الشامية . كما يتحدر قرن المنازل الى نخيل اليمانية فإذا اجتمعا وكونا واديا واحدا سمى " المسد " حيث ينحدر الى مر الظهران " وادي فاطمه " وكلما مر سيل وادي وج بمكان مشهبور سمى باسم الموضع اللذي يمر منه، فإذا مبر بالعبرج سمى بسيل العرج، وإذا مر بوادي شرب، سمى بوادي شرب وإذا مر بلقيم سمى بوادي لقيم. ثم تمر هذه السيول بروافدها من تحت الأخيضر حيث تجتمع مع سيل الخلقة في شويحـط ثم تجتمع مع سيل سيسـد عنـد زريقاء بلاد سلطان بن راجع ، وينتهمي سيل وج والعرج ولقيم الى القرشية نسبة إلى قريش حلفاء عتيبة ، كما يمر سيل وادي وج على الوهيط فالوهط فَالثناهُ فَالطَائِفُ فَجَيْرُهُ إِلَى أَنْ يَنتهِي إِلَى وَادِي رَكْبُهُ . وَمَنْ رَوَافَدُ وَادِي وج سيل وادي مسره فيتكون سيله من واديه وأشعبه التابعة له . ومن مساييل بحرة قرن حيث تتجمع مع مساييل جباجب، وتصب في مسره، ثم تنحدر جميعها إلى وادي الحمده - المليساء - القبديره - ولقيم(١) . وقد عملت حكومة المملكة العربية السعودية على تعميقه وأصب أعلاه بخرسانه مسلحة بطول ١٢ كم عام ١٤٠١هـ ليتحول من وادٍ خطير

<sup>(؛)</sup> محمــد سعيــد كمـال . الطــائف جفــرافيته ، تاريخه ، أنســاب قبـــائله . مخطـوط .

إلى شارع جميل يصل عرضه إلى ٨٤ متراً تحف الحدائق المتعددة المساحات على الجانبين ومضاء بثريات جميلة يزيد عددها عن ١٥٠٠ ممود(١).



#### ٢ – وادي سيست :

ويقع شمال شرق الطائف ويبعد عنه بحوالي ١٥ كم ويحيط به غابات طبيعية جميلة .. وبه سد سيسد الأثري المعروف، الذي أقيم في عام ٨٨ في عهد معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه .

وقد حظي في الوقت الراهن بعناية وزارة الزراعة والمياه حيث أنشىء به محطة لأبحاث المراعي والغابات، على مساحة شاسعة تقدر بحوالي ٤٣٠ مكتار وعمل على تشجيرها بشتلات متنوعة من الحضار والمزروعات الملائة .

<sup>(</sup>١) كتــاب صادر عن بلدية الطائف بعنوان " بلدية الطائف في عشر سنوات " .

#### ٢ - وادي العسرج :

ويقـم شمال شرق الطائف وينسب إليه الشاعر العـرجي عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان لأنه كان يسكن فيه، ويملـك فيه مالاً وماءً كما جاء في كتاب " الأغاني " .

٤ - وهناك أودية أخرى كثيرة، أبرزها وادي ليه الذي يلتقي مع وادي نجب الذي يسمى أيضا وادي النمل، ثم يتجه إلى الشرق ووادي قران، وسلمان، والحليس، وشرب شرق الطائف، وجفن، والشريق، وبسل جنوب الطائف، ووادي لقيم ووادي الحوية ووادي مظللة، ووادي المخاضة، ووادي قرع، ووادي جليل، وعرضه والقراحين، ومسره، المخاضة، ووادي تحليل، وعرضه الأخيضر، ووادي قرن الملنان، ووادي العقيق. وقد وضع الشريف محمد بن منصور قرن المنازل، ووادي العقيق. وقد وضع الشريف محمد بن منصور خارطة تقريبية لمنطقة الطائف أوضح فيها أماكن الأودية واتجاهاتها أوردها الأستاذ مناحي ضاوي القنامي في كتابه القدير " تاريخ الطائف قدياً وحديثاً " الذي أصدره عام ١٩٤٠هـ الذي يقول فيه: إن معظم أورية الطائف تنحدر من جبال السروات متجهة إلى سهل ركبة الذي يقع شمال شرق الطائف تقريبا. وهنا لابد من إيضاح هذا السهل.

## ه - سهل رکبة :

ويقع شمال شرقي الطائف ويبعد عنه بمسافة 20 كم تقريباً . واليه تنتهمي سيول أودية وج، والعرج، والقيم، وشرب، والأخيضر ويجتمع معهما سيل الحلقة في شويحط، كما يرتبط بها سيل سيسد عند زريقاء " بلاد سلطان بن راجح " كذلك ينحدر إليها سيل وادي ليه، عن طريق وادي جليل، ثم إلى العبيلاء، ثم إلى صواميد، ثم يسيح في خد أبيض من ركبه .

وقد أورد الإمام مالك رضي الله عنه في كتابه الموطأ " أنه بلغه أن عمر بن الحطاب رضى الله عنه قال لبيت بركبة أحب إليه من عشرة أبيات بالشام "(۱) وفي هذا دلالة على ماكانت تنصم به من طيب هواء، وخضرة كثيره، إضافة إلى قربها عن الشام من الأماكن المقدسة ... وهدي الآن صحراء جرداء سعت وزارة الزراعة إلى الاستفادة منها فمملت بها محطة أبحاث مراعي وتشجير لعلها تنتج ماكانت تحظى به في ماضي زمانها من خضرة وجمال .. إلا أن ندرة الأمطار وضياع كثير من معالم تلك الأودية التي كانت تصب فيها جعل من الصعوبة اعادة اعمارها كما كانت عليه سابقاً والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) شکیب أرسلان مرجع سابق ص ۲۲۲.

# الفصل السادس

يتميز الطائف بكثرة مرتفعاته التي أعطت ميزة في الماضى في الاستفادة منها في الحروب وفي بناء القلاع والمساكن منن صخورها الصلبة. وبالرغم من كثرة هذه المرتفعات الجبلية إلا أنها كانت تضم بين ثناياها - وفي كثير من جوانبها - التربة القابلة للزراعة، ولذا تميزت هــذه الجبال بكثرة انتشار الخضره فيها .. كـذلــك قيزت في غالبيتها باستقلالية كمل جبل عن الآخر، ماعدا الجبال التي نراما في الأطراف البعيدة للمدينة، وهمى عبارة عن سلاسل ممتدة، كالجبال التي تربط الهدا بالشفا وغيرها ... وقد لانرى لتلك الجبال التي تقع داخل المدينة أي أثر في الموقت الراهن بالرغم من أنها كانت تستخدم معالم ومشاهد لتحديد أملاك القبائل بعضها عن بعض، وهي خير شاهد لـذلك مني ماعرفت بدقة وضبطت أسماؤها ولم تجرها عوامل التعرية إلى التغيير في المسمى والموقع ... ولعلنا لا نجافي الحقيقة إذا قلنــا: إن كل تلك الجبال التي تقع داخل المدينة قمد أزياست .. ونوافق المعقبول إذا لاحظما أن غُــالبيتها طغـت عليــه المبــاني مـن جميـع أطرافه، واعتلـت فــوق ظهــره فـاختفى. أو كـأني بالآخرين لايرونه ... وحفظـا للــواقع فقـد عملنـا في الصفحات التالية على معرفة مسميات ماأمكننا معرفته علنا نساهم ولو بحفظ جزء من تلك الآثار لمن يلينا :

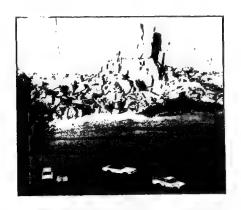
#### - جبل السكارى:

ويقع غربي الطائف. غرب حي السلامة حاليا على طرف الجانب الأين للمتجه إلى المثناه .. وقد أحاطت به المنازل في الوقت الراهن من جميع الجهات .. ووضع في أعلاه خزان لتوزيع المياه للأحياء القريبة .. ويد دارتفاعه عن الستين متراً عن سطح الأرض ... وقد جاءت تسمية هــذا الجبل " بأم السكارى " أو جبل السكارى لأن الناس كانوا

يجتمعون فيه للتوهة والشرب من أيام الجاهلية ...ويتميز هـذا الجبل بأنه صخريّ ، وفيه جنادل كثيرة بمضهـا فوق بعض ، ويتكون مـن بعضها مـايشبه الكهف ويتقي فيه الذين يقيلون تحت صخوره من حر الشمس أثناء تنوههم ...

وقد عثر شكيب أرسلان صاحب " الارتسامات اللطاف " على بعض الكتبابات على بعض صخور هذا الجبل، ولكنها خالية من ذكر السنة إلا ماكتب فيها في القرن الرابع والخامس للهجرة ... وقد كان يعد هذا الجبل في طرف خارجي عن المدينة إلا أنه في زمناننا هذا يعد وسط أحياء المدينة().

حبال الردق :
 وهـي جبال عباره عن صخـور كبيره مترادنه فـوق بعضها البدش.



<sup>(</sup>۱) شكيب أرسلان مرجع سابق ص ۲۲۲.

آشار القدامي إلى أنها تبعد عن مسجد عبد الله بن عباس نحو ساعة من الرمن مشياً على الأقدام فيما يبدو، لأنه في الوقت الراهن تعد ضمن حدود الطائف، وبها متتزّهات الردف الشهير ... ويقسول "خير الدين الزركلي" إنه وجد على بعضها كتابات قرأ بعضها ونقله في كتابه .. " مارأيت وماسمعت " منها الجمل الآية :

\* " عبد الله بن علي بن أبي محجن يسأل الله القتل في سبيله على بركته ".

\* " عبد الله بن علي بن أبي محجن يسأل الله بوجهه الكريم الجنة".

\* " عبد الرحمن بن سعيد بن عبد الرحمن يشهد أن الله على كل شيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علما ".





#### - جبال المدهنون :

يقع في المثناة على يسار المتجه إليها حاليا، خلف قصر أفراح المثناة ... وينسب في تسميته إلى أحد الأولياء من أصحاب الطرق الصوفية يسمى على المدهون، وله مسجد قائم في هذا الجبل وقد سقط جانبه الذي باتجاه شارع المثناة .. وهو الآن غير صالح لإقامة الصلاة فيه لصفر مساحته وصعوبة الوصول إليه، لعلو موقعه وإنشاء المساكن التي حجزت الوصول إليه،

#### - جبـل شرقـرق :

ويقع إلى الشمال من حي العقيق حاليا وعلى يسار الخط المؤدي إلى مكة المكرمة عن طريق السيل .. ولايمكن مشاهدته حاليا لأن التنمية العمرانية أخفته عن الأنظار ويقع في أسفله مبنى الضيافة العسكرية الجديد، وتحيط به المباني من كل الأطراف وتمتد إلى أعلاه . وهو من ضمن حدود حي الفيصلية .

#### - جيـل الريـان :

ويقع شرق قصر شبرا الأثري يقصل بينه وبين أم خبز الشارع العام المؤدي إلى الحوية ... وقلك أسفله من جهة الشرق إدارة الرئاسة العامه لتعليم البنات، ويعلو ظهره خزان للماء مقام منذ عهد ليس ببعيد للاستفادة منه في سقى بعض البيوت المجاورة .

#### - جيال مسرة:

وهي سلسلة جبال تمتد على يسار المتجه إلى مكة المكرمة عن طريق الهدا وهي التي بجوار مصلي الحالدية حاليا .

## - جبل أم الآدم :

ويقع غرب حي قروى، وهو جبل شاهق في العلو وعريض في المسافة يفصل بين قروى وبين الخط الدائري السذي يربط بين ضاحيتي الهدا والشفا .

### - جبل البازم :

وهو أحد الجبال التي لا يكاد يوجد لها أثر داخل مدينة الطائف، بسبب بناء المساكن عليها وشق الشوارع في كل جوانبها .. ويقع هذا الجبل في آخر حي الشرقية يحده من الشرق وادي وج، ومن الشمال امتداد شارع خالد بن الوليد. وقد تميز هذا الجبل بامتداده أفقيا وقصر قامته عموديا، وسهولة إشادة المباني عليه . وكان يطلق عليه جبل الاصيحرين كما جاء في كتاب " اهداء اللطائف من أخبار الطائف"(١) .

## - جبل أم المعين :

ويقع هـذا الجبل غرب مدينة الطائف يتوسط حي قروي من

<sup>(</sup>١) تأليف حسن العجيمي ، ١١٧٩هـ ، تحقيق يحبي ساعاتي .

الناحية الشمالية الغربية وقد حجبت المباني التي أقيمت حول أطرافه الدنيا رؤيته بالرغم من أن ارتفاعه ليس بسيطاً ... وقد تميز أيضا بكثرة صخوره الصلده ولذا صعب إقامة المنشآت أعلاه .

وقد عثرت في أوراق الصديقي رحمه الله على مسميات لجبال كثيرة لم تحدد مواقعها بالضبط، وإنما أشير إلى مواقعها في بعض القرى. وقد قسمناها بحسب القرى التي وجدت بها .

### أولا : جبال تقع في سيسد وهي :

١ - جبل الزرب ,

٢ - جيل الطلاح أو الملاح.

٣ - جيل قرن الصقلية ٠

٤ - جبل قرن الرعيدة -

ه - جيال غربان الشاحطة ،

٦ - جيسل أبو قسدحان،

٧ - جيل الشط ،

٨ - حيال السد ،

٩ – جيل أبو حمار،

١٠- جيل أبو عدلين .

١١ جبل أبو قرص .

١٢- جيال الزمل . ١٣- ضلم الفقيه -

14- جبل أبو حزم .

١٥- جبل أبو نخل .

١٦- جبل بلاليف .

شمال سيسد .

شرق سیسد .

جنوب سيسد بجوار تخب،

يسن سيسد ونخب.

في سيسد شمال نخب

شرق سیسد

- A+ --

## ثانيا : جبال قرية نخب التي تعد حاليا ضمن أحياء مدينة الطائف وهي:

١ - جبل غراب الحليفة .

٢ - جبل غراب الحامضة .

٣ – جبل أبو شجيرة ٠

٤ – جبل أبو الحصين .

ه - جبل الدفاع .

ثالثا : جبال تقع ضمن قرية السداد التي تعد أيضا من ضمن أحياء مدينة الطائف وهي :

۱ - جبل سریحاء

٢ -- جبل أبوراكه وهي غيرقريةأبوراكه التي تقع على طريق تربه.

٣ – جبل سيحل

£ - جبل أبو عطر

عبل النصيل

٦ - جبال الفحال

٧ - جبل الخياله

٨ - جبل أبو حديد ٠

٩ - جبال المنظر ،

١٠- جبال غربان السدأ .

١١- جبل الصبايا

١٠- جبال الخرّد ٠

١٣- جبال التومان .

١٤- جيل الواسط

١٥- جبل أم الديار ،

١٦- جبل أبو طباق

١٧- جبال أبو ظهيان .

١٨- جيل أبو طمرة . بين السداد ونخب

#### رابعا : جبال تقع ضمن حدود ضاحية ليه :

١ – جبل أبو زنبيل .

٧ - جبال حلقة لية بين وادى لية ونخب .

٣ - جبل الجلحاء .

٤ - جبال الحزب ،

ه - جبال عُنقان ،

٦ - جبل راس السرا بجوار دار ابن رشدان .

٧ - جيل الصلمان ٠

۸ – جبل علی

۹ - جیل شعب سلمان

١٠- جبال الكياد بجانب حمى عوف .

١١- جبل أبو حطب بين مسيل وادي لية وبلاد بني سالم.
 ١٢- جبل أبو راشد .

١٣- جبال ربع النقيب بين وادي لية ووادي نخب .

١٤- جبال القوار .

١٥- جبل الضريب ،

١٦- جبــل الكبــاء بين مسيــل وادي ليــة وبلاد بني ســـالم.

## خامساً : جبال تقع في عرضه :

١ - جبل الحويض .

٢ - جبل أبو شجيرة .

۳ – جيل أبو دوارده ٠

٤ - جبل قصر عرضة ،

ه - جبل القراحين غربي جنوب وادي عرضة .

## سادساً : جبال تقع حول بلاد بني سالم

١ - جبل ألبهية ،

- ۲ جبل مشیع .
- ۳ جيل شعب سليمان ،
  - ٤ جيل الضلعان ،
    - ه جبل جريدة ،
    - جبل قوسة
       حبل عفار

### سابعا : جبال تقع في القراحين

- ١ جبل أم الوصف .
  - ۲ جبال الظهر ،
  - ٣ جبال قاعر ،
- ٤ جيل راوة . .
- ه جبال الطمس غربي القراحين في أم الرصف .
  - ثامنا : بعض جبال تقع في ضاحية الحوية
    - ۱ جيال الجوي .
    - ٢ جيال قنة الحوية الشمالية -
    - ٣ جبال قنة الحوية الجنوبية .
      - تاسعا : بعض جبال بلاد ثمالة
        - ١ جيال الروس .
        - ٢ جبل الجلة ،
        - ٣ جبل الدار ،

## عاشراً : أسماء بعض الجبال حول حزم القميع

- ۱ جبل رفاف ،
- ٢ جبل نخر الدمة ،

- ٣ جبال وديعة .
- ٤ جيل السيرة الحمراء أو السرة .

#### حادي عشر : أسماء بعض جبال القيم والمليساء

- ١ جبل المريسية ،
- ٧ جيل أبو صفيح .
- ٣ جبسل أبو درج . شسرقي الخبط المتجسه للسرياض .
- ٤ جيال دميه . شيرق منشقي الأمير متميدور.
  - ه جبل الرقب شمال حمى الحمده ،
    - ٣ -- عبل أبو نورة .
      - ٧ -- جبل سودته ٠
    - ٨ -- جيل راس اللحيع ،
      - ٩ جبل الجايف .
      - ١٠- جبل شعب الماء ٠
      - ١١- جبل أبو نقطة .
      - ١٢- جيل المحرضة ،

## ثانى عشر : أسماء بعض الجبال في أماكن متفرقه

- ١ جبل علو البرقاء في الحليقاء .
- ٢ جبل أبو خيال ، في الحليقة ،
- ٤ جبال دقاق اللوز جبلين تقع بين حارة الشرقية وحارة الشهداء .
  - ه أبو صحفة . شمال الطائف .
- ٩ جبل أبو نقطة ، شمال حمى الجعدة .
- ٧ هنبسة سنويقة ، شمنال حمني الجميدة .
- ٨- هضبة المليساء شمال مستشفى الأمير منصدور العسكري.

في مسرة . ٩- جبل غره . ١٠- جبل أبو رديف. في مسرة . ١١- جيل عرق الهندي . غــرب حزم الضّبَــط ، ١٧- جيسل العساصد ، أعلى وادى شــــويحط . ١٤- هضية طباقة ، أعلى وادى شــــويحط. ١٥- جيل الخشفاء ، شرق حي الشهداء وجنوب الجال. ١٦- جبل البويضه ، بين الشهداء ونحب. ١٧- جيسال السوشحا ، في ربع الشهداء شرق الطائف، ١٨- هضبة الشهداء بين حى السداد ونحب. ١٩- جيــل الشوم . فی وادی شهار . ٧٠ جبل سجأ الرشاش.

## الفصل السابيع

#### سكان الطائف من العصر الجاهلي حتى الوقت الراهن

على الرغم من اختلاف المؤرخين والرواة حول أول من سكن الطائف الا أن منهم من يرعم أن أول من سكنها " العماليق معتمدين على اطلاق اسم وج على الوادي الشهير .. وهذا الاسم منسوب إلى وج بن لاوذبن عملية .. وهناك من يزعم غير ذلك . ولكن الدعوى التي قدمها ظبيان بن كداده المسرادي أمام الرسول صلى الله عليه وسلم محاولًا إثبات ملكية الطائف لهم أملا في أن يعطيه الرسول صلى الله عليه وسلم حق تملك الطائف قد أثبتت أن أول من سكـن الطائف بني مهلائيل بنُ قينــان، ولما نالهم الطـوفان في عصر نوح عليــه السلام نزلُهــا عاد وثمـود الذين هلكوا هم الآخرون بالــريح العقيم والصواعق المهيبة، ثم كانت لبني هانيء بن هذلول بن هوذلة بن تمود ثم ملكها حمير، ثم نزل بها قبائل من الأزد التي نفتهم منها مذحج، ثم حصلت منازلة بينهم استطاعت معاشر يحابر - التي هي أصل ظبيان بن كدادة ويعود إليها - أن تغلبهم عليها وتطردهم منها، ولم تدم مدة حتى عــادت لبني خالــد بن جذيمــة، ومنهــم لقســي بن معاوية، وإياد بن نزار وقامت الفتنة بينهما فنزح قوم إياد بن نزار إلى العراق، وبقى قوم قسى بن معاوية فيها ... وهناك من يقول: إنه نزلها بعدهم قوم عدوان، ثم ثقيف التي أكدت لنا كتب التاريخ أنه عندما هب رسول الله صلى الله عليه وسلم لنشر دعوته وقصد الطائف قابل ثقيف، وقد كانوا سكانها وأولو المنعة فيها ...

وقد كان يجاور " ثقيف " من الجنوب والشرق والشمال بنو سعد وبناو نضر وبناو جشم من هاوازن ، ومان الغرب هذيل(١)

 <sup>(</sup>۱) الشريف محمد بن منصور بن هاشم ، قبائل الطائف وأشراف الحجاز ، ط۱، ۱٤۱۱هـ ص ۱۰ ومايعدها .

أما سكان الطائف في الوقت الراهن ممن يملكون مزارع ولهم قرى معروفة، فهم ثقيف ، وهذيل ، وقريش. ويقطنون سروات الطائف الغربية والجنوبية والشرقية ، وعدوان أملاكهم أسافل وادي لية، ووادي العسرج، والأشراف، ويملكون كثيراً من مزارعه كالوهط، والمشناه، كوالسداد، والعرج، ولقيم، وريحه. ورحاب، والجال، ولية، والعرفاء والجوديه .

أما عتيبة فديارها محيطة بالطائف من الجنوب الشرقي إلى الشمال الفري، وبلحارث. وخلفهم بنومالك فلهم أقصى الجنوب الشرقي خلف ديار قبائل عتيبة (١).

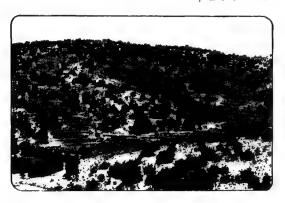
وهناك سكان أقاموا في الطائف من بعض البلدان الإسلامية ولهم أملاك محدوده داخل المنطقة الحاضره .

وكذلك مع استتباب الأمن الذي نتفياً ظلاله منذ عهد الملك عبد المزيز آل سعود يرحمه الله ومع التقدم العلمي والاستقرار المدني الذي غياه كل مدن المملكة وزيادة دخل القدر السعودي، وانتشار الوظائف الإدارية والعسكرية، واعتبار الطائف في بدء العهد السعودي منطقة عسكرية امتداداً لما كانت عليه في العهود السابقة، فقد كثر المقيمون بالطائف من مختلف مدن المملكة العربية السعودية، وكذلك من مختلف الأقطار العربية والاسلامية من الذين يستفاد منهم في العطاء، وممن حظوا بالجنسية السعودية، فقد زاد عدد المالكين لكثير من المزارع واختلفت الملكيات في بعض القرى، وبخاصة التي طفت عليها عوامل التنمية، مثل التي شملتها الشوارع أو عدّت ضمن أحياء العلائف الجديده كحوايا، والجار، والقمرية وغيرها.

<sup>(</sup>١) الشريف محمد بن منصور بن هاشم ، المرجع السابق ، ص ١٩ .

## الفصل الثامسن

يعد الطائف منذ الأزل الممول الأول لأسواق مكة المكرمة بالمحاصيل الزراعية من الفواكه والحضروات بجميع أنواعها . وذلك لما المتازت به أرضها من خصوبة وغزارة أمطار سهلت امتداد الأودية ويسرت كثرة البساتين، وأنتجبت أنواعاً كثيرة من المرزوعات . وقد دلت كتب التراث على أنه كان يجيط بسور الطائف كثير من المزارع والباتين معتمدة في ريها على الآبار الكثيرة والأودية والعيون المنسكبة من أعلا الجبال من ذلك بساتين عمرو بن العاص والعباس بن عبد المطلب وغيرهم .



وقد كانت الطائف كمدينة حتى وقت قريب عبارة عن مزارع متمددة فكثير من أحيائها الحالية كان عبارة عن بساتين موزعة بين ملاكها .. من ذلك قرية الآبار وهي حي قروى حالياً ولازالت بعض آثار تلك البساتين موجودة كبساتين البوقرية ومحمد سرور ... وبساتين المقيق والتي لازال بها بعض آثار البساتين .. وبساتين المثناه والريان والجال ... وقد أزيل كثير من هذه البساتين بسبب التوسع العمراني وقلة الأمطار وشح الآبار في نبضهاء والحسار كثير من الأودية الأن متطلبات التنمية فرضت تغيير معالم الطبيمة وأثيل بعض الجبال وسوي بعضها، وطقت المساحات العمرائية على كثير منها وإضافة إلى مشاريع تصريف المياه والسيول والصرف الصحي التي عملت على شفط مسارب تلك المياه وتوجيهها إلى وجهات خاصة تبعدها عن المدينة وتقيها خطر الفيضان وخروج الروائح الكريهة والاستفادة منها في مجالات زراعية عامة.

وإذا خرجنا عن إطار المدينة نجد عدداً من الضواحي القريبة قد تميزت أيضا بالزراعة من ذلك ضاحية الهدا والشفا وكذلك عدد كبيرُ من القرى التي تقع على خط الجنوب، والتي أصبحت ضمن إقلم الطائف إداريا .. وعددُ من القرى البعيدة والتي تقع شرق المدينة .

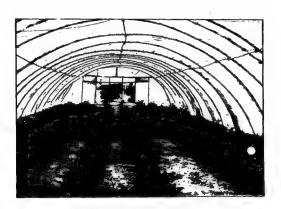


\_ ^1 \_

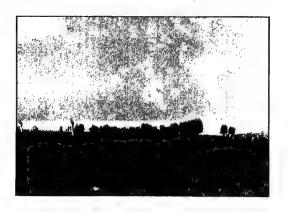
ولايزال هناك أماكن كثيره داخل مدينة الطائف وضمن إقلم الطائف تستفل كمناطق زراعية حتى الوقت الراهن .

وقد اشتهر الطائف بزراعة الفواكه التي أشهرها العنب، والرمان، والمشمش ، والحوح ، والتين الشوكي ، والتين، والبخارى ، واللوز البجلي، والتموره والموالح، والورد المتميز، ومختلف أنواع الحبوب .

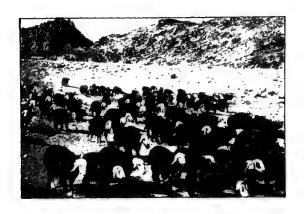
وعلى الرغم من قلة المياه في مدينة الطائف واقليمه فقد امتدت يد الحير وشملت رعاية حكومة المملكة العربية السعودية كل إقليم الطائف، حيث قدمت المعونة للمزارعين على شتى الأنواع سواء عينيه أم نقدية من أجل الاستمرار في تشجيع الانتاج الزراعي وزيادة الرقمة الزراعية . حتى تفعي بناتجها حاجة سكان المدينة وتصدير الفائض إلى المدن المجاوره.



ولم تكتف الدولة بالحماية الزراعية، بل شملت حماية المراعي، لأنها من أهم أعمال سكان الجزيرة العربية بصفة عامــة، والطائف بصفة خاصة، فمملت على إقامة عدد من الحمى المتخصص، لتقيم عليه التجارب الزراعية الطبيعية ، كي تساهم في مساعدة رعاة الأغنام والإبل والبقر في زيادة إنتاجهم الحيواني ، وما ينتجه من ألبان وأجبان وأصواف وخلاف.



ثم قرنت هذه الحماية برعايتها للثروة الحيوانية، حيث شجعت المواطنين على إقامة مرارع لتسمين الماشية وإنتاج الدجاج اللاحسم.



وقد وضعت لتحسين كل تلك المستويات مديرية عامة للزراعة تمتد مسئولياتها إلى كل أقاليم الطائف ، وعملت على إيجاد حقول متخصصة للأبحاث والتجارب على المزروعات، وعملت الثروات الحيوانية يقوم بالإشراف عليها مرشدون زراعيون وأطباء بيطريون ومهندسون متخصصون .

## الفصل التاسع

#### الصناعة

وقد اشتهر سكان الطائف منذ القدم بصناعة عطر الورد، ودبغ الجلود، والأدم، والبسط، والسجاد، والمعاطف، والشمال. إضافة إلى مايتعلق بالصناعات الحربية القديمة كالمنجنيق، والعرادات، والحديد المحمي بالنار. وتشير كتب التراث إلى أن أول من نقل صناعة الحديد هذا هو " غيلان بن سلمة " " وعروة بن مسعود " بعد ماتعلماه " في جرش " الشام واليمن وفارس (١).

## ومن أبرز المصانع الموجوده حاليا في الطائف مايلي :

- ١ مصنع القاضي للأعلاف.
- ٢ مصنع زام للألياف الزجاجية .
  - ٣ مصنع ألبان الطائف .
- ٤ مصنع الجزيرة العربية للكيماويات .
- ه مصنع الجزيرة العربية للأدوات الصحية .
  - ٦ مصنع النفيعي للأثاث الخشبي .
    - ٧ مصنع القادسية للألمنيوم .
      - ۸ مصنع میاه برد .
  - ٩ مصنع المسكوكات والحلى الدهبية .
  - ١٠- مصنع الشهراني لهياكل السيارات ،
    - ١١- مصنع السواط للتوانك .
- ١٢- مصنع يوسف اسحاق لتصنيع أكياس النايلون .
  - ١٣- مصنع المنصور للنجف .

 <sup>(</sup>۱) مناحى القنامي ، مرجع سابق .

١٤- مصنع دار النظارات السعودية .

١٥ - مصنع خرسانة الطائف .

هـذا عـدا وجود ثلاث عشـرة مطبعة أهلية،ومحلات كثيرةلأعمـال النجارةوالألمونيوم والصناعات الخفيفة،التي تهم المواطن في حياته اليومية الباب الثاني

البيئة التاريخية للطائف

## الفصل الأول

#### سبب التسمية بالطائف

قيل سميت طائفا بحائطها المبني حولها المحدق بها ، وجاء في قول طالب بن عبد المطلب " نحن بنينا حائطاً حصيناً " قالوا يعنى الطائف التي بالغور .

والطائف هو وادي " وج " وهـو بلاد ثقيف بينهـا وبين مكة اثنا عشر فرسخا .

وجاء في كتاب ابن الكلبي بخط أحمد بن صعيد الله محجج النحوي: قال هشام عن أبي مسكين عن رجل من ثقيف كان عالما بالطائف قال: كان رجل من الصدف يقال له الدَّمون بن عبد الملك قتل ابن عم له يقال له عدرو بحضرموت، ثم أقبل هاربا ، وقال :

## وحَرْية ناهكِ أَوْ جَرْتُ عمراً فما ليي بعنده أبنداً قبرارُ

ثم أتى مسعود بن معتب الثقفي ومعه مال كثير وكان تاجرا فقال: أحالفكم لتروجوني وأزوجكم، وأبني لكم طوفا علمكم مشل الحائط لايصل إليكم أحد من العرب، قالوا: فابن، فبنى بذلك المال طوفا عليهم فسميت الطائف وتزوج إليهم فزوجوه ابنة ، قال هشام : وبعض ولد الدمون بالكوفة ولهم بها خطة مع ثقيف ، وكان قبيصة بن الدمون هذا على شرطة المغيرة بن شعبة إذ كان على الكوفة ، وكانت الطائف تسمى قبل ذلك وَبَّأً بوَجِّ بن عبد الحي من العماليق وهو أخو أجا الذي سميّ جبل طيء ، وهو من الأمم الحالية ، قال عرّام : والطائف ذات مزارع ونخل وأعناب وموز وسائر الفواكه وبها مياه جارية وأودية تنصب منها إلى تَبَالة ، وجل أهل الطائف ثقيف وحمير وقوم

من قريش ، وهي على ظهر جبل غَزْوَان ، وبغزوان قبائل هذيل . قال ابن عباس : سميت الطائف لأن ابراهيم ، عليه السلام ، لما أسكن ذريته مكة وسأل الله أن يرزق أهلها من الثمرات أمر الله عز وجل قطعة من الأرض أن تسير بشجرها حتى تستقر بمكان الطائف فأقبلت وطافت بالبيت ثم أقرها الله بمكان الطائف فسميت الطائف لطوافها بالبيت ، وهي مع هذا الاسم الضخم بليدة صغيرة على طرف واد. وهي علتان : إحداهما على هذا الجانب يقال لها طائف ثقيف والأخرى على هذا الجانب يقال لها الوهط والوادي بين ذلك تجري فيه مياه المدابغ التي يُديخ فيها الأديم يصرع الطيور رائحتها إذا مرت بها ، وبيوتها لاطئة حرجة ، وفي أكنافها كروم على جوانب ذلك الجبل فيها من العنب لعنب مالا يوجد مثله في بلد من البلدان ، وأما زبيبها فيضرب بحسنه المئل ، وهي طيبة الهواء شمالية ربا جمد فيها الماء في الشتاء ، وفواكه أهل مكة منها .

وذكر بعض النساب في تسميتها أمراً آخر وهو: أنه لما هلك عامر ابن الظرب ورثته ابنتاه زينب وعمرة، وكان قسيّ بن منبه خطب إليه فزوجه ابنته زينب فولدت له جُشماً وعوفاً ثم ماتت بعد موت عامر فتزوج أختها وكانت قبله عند صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن لولدت له عامر ابن صعصعة ، فكانت الطائف بين ولد ثقيف وولد عامر ابن صعصعة ، فلما كثر الحيّان قالت ثقيف لبني عامر : إنكم اخترتم الغمّد على المُدُّن والوبر على الشجر فلستم تعرفون مانعرف، ولا تلطفون العمم من الماشية والإبلء والذي في أيدينا من هذه الحدائق فلكم نصف عمره فتكونون بادين حاضرين يأتيكم ريف القرى ولاتتكلفون مَوْونة وتقيمون في أموالكم وماشيتكم في بدوكم ولاتتكلفون مَوْونة وتقيمون في أموالكم وماشيتكم في بدوكم ولاتتعرضون للوباء وتشتغلون عن المرعى ، ففعلوا ذلك فكانوا يأتونهم كل عام فيأخذون نصف غلاتهم ، وقد قيل : إن الذي وافقهم عليه كان الربيع ، فلما اشتدت شوكة ثقيف وكثرت عمارة وح رمتهم العرب بالحسد وطمع فيهم مَنْ حولهم

وغزؤهم فاستغاثوا ببني عامر فلم يغيثوهم فأجمعوا على بناء حائط يكون حصناً لهم فكانت النساء تلبن اللبن والرجال بينون الحائط حتى فرغوا منه وسعوه الطائف لإطافته بهم ، وجعلوا لحائطهم بابين : أحدهما لبني يسار والآخر لبني عوف ، وسموا باب بني يسار صعباً، وباب بني عوف ساحراً، ثم جاءهم بنو عامر ليأخذوا ماتعودوه فمنموهم عنه وجرت بينهم حرب انتصرت فيها ثقيف وتفردت بملك الطائف فضربتهم العرب مند أ ، فقال أبو طالب بن عبد المطلب :

منعنا أرضنا من كل حـــي كمــا أمنيـــف كمــا امتنعت بطائفها ثقيـــف أتاهم معشرًكي يسلبوهـــم فعالت دون ذلكم السيــــوف

وذكر الأزرقي أبو الوليد عن الكلبي بإسناده قال : لما دعا إبراهم ، عليه السلام ، " فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم وارزقهم من الثمرات " ، فاستجاب الله له فجعله مثابة ورزق أهله من الثمرات فنقل إليهم الطائف ، وكانت قرية بالشام وكانت ملجاً للخائف إذا جاها أمن(١).

<sup>(</sup>١) يافوت الحموي ، معجم البلدان ، جـ٤ ، طائف .

## الفصل الثاني

## سبب تسمية ثقيف

قال ياقوت في " معجم البلدان " : ذُكرت ثقيف عند ابن عباس فقـال : إن ثقيفاً والنخع كـانا ابني خالة فخرجا منتجمين ومعهما أعنز لهما وجَدْيٌّ فعرض لهما مصدق لبعض ملوك اليمن، فأراد أخذ شاة منهما، فقالا : خذ ماشئت إلا هذه الشاة الحلوب، فإنا من لبنها نعيش وولـدها ، فقال : لا آخذ سـواها ، فرفقا به فلم يفعـِل فنظر أحدهما إلى صاحبه وهمّا بقتله، ثم إن أحدهما انتزع له سهما أصاب به قلبه فخرّ ميتاً ، فلما نظرا إلى ذلك قال أحدهما لصاحبه : إنه لـن تحملني وإياك الأرض أبدأ فإما أن تغرّب وأنا أشرّق، وإما أن أغرب وتشرق أنت ، فقال ثقيف : فإني أُغرب ، وقال النخع : فأنا أُشرق ، وكان اسم ثقيف قُسيًّا واسم النخع جَسراً ، فمضى النخع حتى نزل ببيشة من أرض اليمن ومضى ثقيف حتى أتى وادي القرى فنزل على عجوز يهودية لا ولد لها، فكان يعمل نهاراً ويأوي إليها ليلًا، فاتخذته ولداً لهـا واتخذها أمّاً له ، فلما حضرها الموت قالت له : ياهذا انه لاأحد لي غيرك، وقد أردت أن أكرمك لإلطافك إيَّايَ ، انظر إذا أنا مِتَّ وواريتني فخـذ هـذه الدنانير فانتفع بهاه وخذ هذه القضبان فإذا نزلت واديا تقدر فيه على الماء فاغرسها فإني أرجو أن تنال من ذلك فَلاحاً بيَّناً ، ففعل ماأمرته به ، فلما ماتت دفنها وأخذ الـدنانير والقضبان ومضى سـائراً حتى إذا كان قريباً من وجٌ، وهي الطائف، إذا هو بأمة حبشية ترعى مائة شاة فطمع فيها وهممّ بقتلها وأخذ الغم فعرفت ماأراد فقالت : إنك أُسْرَرت فيّ طمعاً لتقتِلني وتأخذ الغنم ولتُن فعلت ذلك لتذهبن نفسك ولا تحصل من الغيم شيئًا لَّأَن مولاي سيد هذا الوادي وهو عامر بن الظرب العدواني ، وإِنَّ لأَظْنُك خائفاً طريداً ، قال : نعم ، فقالت : فإني أدلك على خير مما أردتَ ، فقال : وماهو ؟ قالت : إن مولاي يُقبل إذا طفَلت الشمس للغروب فيصعد هذا الجبل ثم يشرف على الوادي، فإذا لم ير فيه أحداً وضع قوسه وجفيره وثيابه ثم انحـدر رسوله فنادى : من أراد اللحـم والـدُّرمُكَ، وهـو دقيق الحـوارى ، والتمر واللبن فليـأت دار عـامر بن الظرب ، فيأتيه قومه فاسبقه أنت إلى الصخرة وخذ قوسه ونباله وثيابه، فإذا رجع وقال: من أنت؟ فقل: رجل غريب، فأنزلني، وخائف فـأجرني، وعـزب فـزوجني ، ففعل ثقيف ماقالت له الأمـة، وفعـل عامر صاحب الوادي فعله ، قلما أن أُخذ قوسه ونشَّابه وصعد عامر قال له: من أنت؟ فأخبره وقال : أنا قسيُّ بن منبِه ، فقال هات مامعك فقد أجبتك إلى ماسألت ، وانصرف وهو معه إلى وَجّ، وأرسل إلى قومه كما كان يفعل فلما أكلوا قال لهم عامر : ألشتُ سيدكم ؟ قالوا: بلي ، قال : وابن سيّدكم ؟ قالوا : بلى ، قال : ألستم تجيرون من أجرتُ وتؤوّجون من زوّجت ؟ قالوا : بلي ، قال · هذا قسّٰي بن منبه بن بكـر بن هوازن وقد زوجتـه ابنتى فلانة، وأمنتـه وأنزلتـه منزلي ، فزوّجه ابنـة لــه، يقالٍ لها: زينب، فقال قومه : قد رضينا بما رضيت ، فولدت لـ عوفا وجُشِماً، ثم ماتت فزوجه أختها فولدت له سلامة ودارساً فانتسبا في اليمن ، فدارس في الأزد، والآخر في بعـض قبـائل اليمن ، وغـرس قسـيّ تلك القضبان بوادي وَجٌ فنبتت، فلما أثرت قالوا : قاتله الله كيف ثُقِفَ عامرا حتى بلغ منه مابلغ، وكيف ثقف هذه العيدان حتى جاء منهما ماجاء ، فسمي ثقيفاً من يومئذ ، فلم يزل ثقيف مع عَدْوان حتى كثر ولده وربـوا وقوي جأشُهــم، وجرت بينهـم وبين عـدوان هنـات وقعــت في خلالهـا حرب انتصرت فيها ثنيف، فأخرجوا عدوان عن أرض الطائف، واستخلصوها لأنفسهم ثم صارت ثقيف أعز الناس بلداً، وأمنعه جانباً، وأفضله مسكناً، وأخصبه جنابأ مع توسطهم الحجاز وإحاطة قبائل مضر واليمن وقضاعة بهم من كل وجه، فحمت دارها، وقاومت العرب، عنها واستخلصتها، وغرست فيها كرومها، وحفرت بها أطواءها وكظمائها إلى أن كان ماكان من تحويط الحضرمي لها(١).

<sup>(</sup>١) ياقوت الحموي ، مرجع سابق جـــــ ا

## الفصل الثالث

#### حبول تسميسة الطائسف

الجمال الطبيعي الذي حظيت به الطائف سواء من حيث جوها الصيفي المعتدل أم فاكهتها الغضة اللذيذه أم خضرتها ورائحة ورودها الزكية جعلت الرواة والكتاب والمؤرخين يضعون تصورات لتسمية هذه المدينة .

من ذلك نجد أن هناك من يقول: إن التسمية جاءت من اقامة "الدمون" الحضرميّ، وهو صاحب الفكرة الثاقبة على قبيلة ثقيف لسور كيط بالمدينة لحمايتها من غارات المعتدين ، وحماية نفسه من ثأر الدم الذي ارتكبه محق ابن عمه .

وإن كنا قد نقبل هذا التعليل إلا أن عملية التسوير هذه حدثت في أكثر من مدينة في العالم منذ الأزل وقد كانت من ضمن استراتيجيات الحماية للمدينة وسكانها، وفي الوقت نفسه لم يطلق على تلك المدن هذا المسمى نفسه . من ذلك مثلا السد المنيع المني أقيم دون يأجوج ومأجوج والذي ورد ذكره في القرآن الكريم، وكذلك الأسوار التي أحاطت بحدينة أريحا في فلسطين والتي تشير إلى قدم هذه المدينة (ا)...

وكنك السور الذي أمر ببنائه الخليفة العباسي المقتدر بالله عام ٢٩٥هـ حول مكة المكرمة، وكان له أربعة أبواب: باب المعلاة ويقع بعد مسجد الحن ، وباب القراره من الشمال ، والباب الشامي ، وباب الشبيكة من جهة جبل الكعبة .

والسور الذي أمر ببنائه أيضًا المقتدر بالله سنة ٣١٨هـ حول المدينة المنورة، وجعل له أربعة أبواب: باب البقيع، والباب الشامي والباب الجنوبي جهة القبلة .. وكذلك السور الذ أمر

<sup>(</sup>۱) مصطفى الجيدي ، " المضارة بين العرب وأوروبا " مقال بحجلة الأمن السعودي العدد ۲۹ ، ذي القعدة ، ۲۰۱۷هـ ، ص ۶۵ .

ببنائه حول مدينة جدة عندماً أصبحت ميناءً هاما للحجاز(١) . ثم لاننسى سور الصين العظيم ، والسور الذي بني بين الألمانيتين الشرقية والغربية، والذي أزيل في الأعوام الماضية .

كل ذلك يوضع لنا أن استراتيجية بناء الأسوار ليست مقصوره على سور الطائف وحده، وهذا بجعلنا نتشكك في علاقة الاسم ببناء السور إلا إذا تم بناؤه حول مزرعة أو مكان محدد ، فأطلق عليه الاسم " الطائف " الذي انتقل من خصوصية الملكية إلى عمسومية المكان وشمولية اتساعه .

وهناك تعليلات أخرى حول التسمية لا يتقبلها عقل الإنسان منها: أن الطائف قطعة من الشام استبدلت بالأغوار بالشام، أو بمخلاف من اليمن فحملها جبريل عليه السلام وطاف بها حول الكعبة، ووضعها في المكان المسمى بالطائف، وذلك استجابة لقول ابراهيم عليه السلام في قوله تعالى : " ربنا اني أسكنت من ذريتي بوادٍ غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوى إليهم وارزقهم من الثمرات " آية ٣٧ . ابراهيم .وهناك من قال: إن ابن عباس رضى الله عنه قال : " سميت الطائف لأن ابراهم عليه السلام لما أسكن ذريته مكة، وسأل الله أن يرزق أهلها من الثمرات أمر الله عز وجل قطعة من الأرض أن تسير بشجرها حتى تستقر بمكان الطائف، فأقبلت لطوافها بالبيت، ثم أقرها الله عز وجل بمكان الطائف، فسميت بالطائف لطوافها بالبيت، ولا تعليل لنا هنا لبطلان مثل هذه الادعاءات. وقد جاء في كتاب " مناحى القثامي " أنه يوجد بلدان كثيرة تسمى الطائف، فمثلا الطائف في بلاد الغازي "بلغازي" بمنطقة جازان، والطائف أيضا من قرى الـدرب بجازان، والطائف من قرى العرضه باليمانية بمنطقة القنفذة . وهناك منطقة تسمى الطائف في نواحى ميدي باليمن وهي قرية (٢) -

<sup>(</sup>١) سليمان عبد الغني مالكسي ، بلاد الحجاز ، الرياض ، ١٩٨٣ ، ص١٨٠ . ١٨١

 <sup>(</sup>٧) حمد الجاسر ، المعجم الجغرافي للبلاد السعودية ، ص ٧٤٧ .

## القصيل الرابيع

سبب اختيار الرسول صلى الله عليه وسلم الانتقال إلى الطائف

عندما تعرض صلى الله عليه وسلم للإيذاء الشديد من قريش سكان مكة المكرمة،و بخاصة بعدأن توفى عمه أبو طالب وزوجه خديجة في عام واحد،سماه عام الحزن،قرر الهجرة من مكة والبحث عن مناصرين له يساندونه بقوة وحزم في نشر دعوته .

فوجد في الانتقال إلى الطائف تحقيق مبتغاه، والطائف قريب من مكة، وأهل الطائف من ثقيف لديهم معرفة جيدة بنسب عبد المطلب بن هاشم الذي ارتفع ذكره بين العرب جميعا، وبخاصة بعد إخفاق حملة الفيل والغزوالحبشي ... كذلك لديهم معرفة بعمه العباس بن عبد المطلب؛ لأنه كان يمتلك بعض البساتين والعقارات عندهم في الطائف .. وأيضا يعرفون عمه الزبير بن عبدالمطلب الذي كان يقود تجارةقريش إلى الطائف ولأنه قريب من مكان مرضعته حليمة السعدية وكذلك ملتقى لطرق الحجاج، وأيضا ملتقى لجميع رجالات العرب من خلال تجمعهم في سوق عكاظ، ومن هنا فإن في بث الدعوة من الطائف خير نجاح لتعميمها على كل العرب من خلال تلك الأمور، ولكن كل تلك الأفكار التي بناها صلى الله عليه وسلم لم تحظ بالنجاح المتوقع، فسكان الطائف أصحاب أموال ونعيم دائم،ولا يرغبون في قطع علاقاتهم الجيدة مع سكان الجزيرة الذين يفدون إليهم (١) . ثم إن مدينتهم كانت قصل المركز الديني الثاني بعدمكة المكرمة، ومن سكانها أميةبن أبي الصلت الذي ادعى النبوُّه لأنه كان يطمع فيها او يعتقد أنه أحق من محمد صلى اللــه عليه وسلم .. كُلِّ تلك الأُمُور أوجدت في نفوس أولئـك القوم كراهية أن يساندوا نبيًّا من غير قومهم . لأن ذلك يقود إلى خسارتهم لتجارة قريش ومحبتهم،أو ربما يدفع بأولئك الأقوام إلى غزوهم وأخذ مافي أيديهم من ضياع ومــزارع كثيرة . وهـــم ليســـوا في حاجة لكـــل هـــذا .

<sup>(</sup>١) نادية حسني صقسر. الطائف في العصر الجاهلي وصدر الإسلام ص ٨٠ ، ٨٠ .

## الفصل الخامس

#### غسسزوة الطائسيف

جاءت غزوة الطائف امتدادأ لنزوة هوازن التي جمع جموعها مالك بن عوف من هوازن وثقيف ونفر من جشم، وعدد قليل من قيس ابن عيلان، وقد أخطأ في تقديره عندما ضم لجيشه جميع نساءهم وأموالهم ظنًّا منه أنه سوف يستثير حمية المقاتلين، وقـد أصر على قراره هـذا على الرغم من عدم مـوافقة صـاحب التجربة والــدراية بالحـروب الــرجل الكبير في السن دريد بن الصَّمَّة، وقد تقابل أول المقـــاتلين وهم هـوازن في هـذه المعركة مـع جيوش المسلمين في وادي حنين أحد أودية تهامة، وفازوا في المرحلة الأولى، وانهزموا في الثنانية وتفرقوا بعدها إلى فريقين: فريق ذهب إلى أوطاس، وآخر ذهب إلى ثقيف، ليتحصن بحصنههم، ويعد العدة مرة أخرى لقتال النبي صلى الله عليه وسلم وجنوده المسلمين . وقد سميت تلك المعركة باسم هوازن وحنين وأوطاس. ونورد فيما يني ماجاء في كتاب " خاتم النبيين " للشيخ أبو زهره رحمه الله إذ يقول: إن النبي صلى الله عليه وسلم تتبع هوازن بعد تلك المعركة فحيثما سارت سار وراءها ... سار وراءها إلى أوطاس. إذ دخلتها وتحصنت بها ... ثم ساروا إلى الطائف وهي ذات حصون قوية .. وتحصنوا بحصونهم، وجمعوا طعاما وزادا يكفيهم سنه ، بحيث يصيرون إذا طال الحصار عليهم ، فيجهد أصحاب محمد صلى الله عليــه وسلم ، ولايجهـدون، وهـم في حصـونهم يرمــون ، ولاينــالون ، فيقتلون ولا يقتلون.

والنبي صلى الله عليه وسلم عندما اتجه إلى حصـونهم أشـار عليه سلمـان الفـارسي بالمنجنيـق يرمـي بها حصونهم فيـأتيها مـن قواعدما ، فتنهار قوة تحصينهم .

وصنع لهم النبي صلى الله عليه وسلم دبابات من خشب تقتحم

عليهم حصونهم .

مضى الرسول صلى الله عليه وسلم إلى حصون الطائف ، فرموا جيش النبي صلى الله عليه وسلم ، وصار النبل ينزل على المؤمنين كأنه جراد . فقتل من المسلمين عدد كبير قيل: إنه بلغ اثني عشر شهيدا أو يزيد ، فآوى النبي صلى الله عليه وسلم إلى مكان بعيد عن مرمى النبل، ولكنه يريد أن يعرف حالهم في الداخل .

فنادى منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم : مـن خرج منهم ، ودخل جيش المسلمين من العبيد ، فهم أحرار .

فخرج نفر من العبيد ، ونالوا حريتهم بحكم الشرخ ، وبحكم ذلك النداء المحمدي الحر الكريم ، ولقد تعرف النبي صلى الله عليه وسلم أحوالهم ، وعلم أن عندهم الزاد الذي يكفيهم سنة .

وأُخذ عليه الصلاة والسلام يعمل على أن يخرجوا من الحصون مختارين ، فأمر بالنخيل أن يقطع ، وبالكروم أن تجتث ، فرأوا أن ذلك ضياع لثروتهم ، وقالوا مايكون لنا أن قطعت كرومنا ونخيلنا ، وقال مناد من بني ثقيف قد بعشوه يقول : لاتفسدوا الأموال ، فإنها لنا أو لكم .

هز ذلك نفوسهم ، وأضعف عزيتهم ، وخصوصا أن عبيدهم أخذوا يتركونهم ، وكان العبد الذي ينال الحرية يدفعه النبي صلى الله عليه وسلم إلى بعض المسلمين يعبولونه حتى ينال خيراً في حريته ، واستمبروا يقاومون مع ضعضعة نفوسهم، والمسلمون ينالون من حصونهم، حتى انهم ليحمون الحديد ، يرمونه على الدبابات الحشبية ، ليحرقوها، ويخرجوا الرجال من تحتها .

وقد كان بين الطائف وقريش رحم ومصاهره، لذلك تقدم ناس من قريش لثقيف بمنعونهم من المطاولة ، فالنتيجة ليست لهم ، وإن الماقبة للمتقين .

تقدم أبو سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة يطالبون ثقيفاً أن تؤمنهم ليتمكنوا من كلامهم ، وقد لانت شكيمة ثقيف ، وقبلت التفاهم فأمنوهما ، تقدم أبو سفيان ودعا نساءً من نساء قريش وكنانة ليخرجن اليهما ، ولكنهما لم يجين خشية السبي كما كان لنساء هوازن ، منهن آمنة بنت أبي سفيان .

فلما أبين عليهما قال لهما الأسود بن مسعود: ياأبا سفيان : ويا مغيرة ألا أدلكما على خير مما جئتما له ، إنه ليس بالطائف مال أبعد رشاء ، ولاأشد مؤنة ، ولا أبعد عمارة من مال بني الأسود ، وإن محمدا إن قطعه لم يعمر أبداً ، فكلماه ، فليأخذه لنفسه ، أو ليدعته لله وللرحم فإن بيننا وبينه من القرابة ، مالا يجهل .

فرأى عليه الصلاة والسلام استجابة لداعي الـرحم الذي أثاروه ، والقـرابة التي تنادوا بها ، والاصلاح في الأرض أن يرحل ، وقـد غاب عن المدينة أكثر من شهرين .

وإن ذلك كان في شوال ، وإذا استمر فإنه سيجيء ذو القعدة وهمو من الأشهر الحرم ، وماكان النبي صلى الله عليه وسلم ليقاتل مهاجما في الأشهر الحرم ، التي هي ذو القعدة ، وذو الحجة ، والمحرم ، ورجب الذي بين جمادى وشعبان .

وموقف النبي صلى الله عليه وسلم كان موقف هجوم ، والنبي صلى الله عليه وسلم لايخالف أمر الله تعالى باحترام الأشهر الحرم . ولذلك أخذ في الرحيل عائدا الى المدينة بعد أن حاصر الطائف سبع عشرة ليلة ، وفي رواية: سبعا وعشرين ليلة ، وقال ابن اسحاق : مكث بضعا وعشرين ليلة.

اتخذ النبي صلى الله عليه وسلم الأهبة في الىرحيل ، وذكر أن الله تمالى لم يأذن له في الطائف ، وذكر ذلك لحويلة بنـت حكيم بن أمية .

فخرجت خويلة وذكرت ذلك لعمر بن الحطاب ، فقال أرسول الله صلى الله عليه وسلم : ماحديث حدثتنيه خويلة ، زعمت أنك قلته ، أفلا أؤذن بالرحيل ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بلى ، فأذن عمر رضى الله تعالى عنه بالرحيل .

رحل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى يثرب عائداً من تلك الرحلة المباركة، غير مهزوم ولا مغلوب ولا عاجز ، ولكنه قادر ومنفذ لحدود الله ، غير مقاتل مهاجما في الشهر الحرام ، مراعيا الرحم والقرابة ، وآخذا القوم إلى الإسلام في رفق وغير غلظة ، وخرج من بين ظهراني بن ظهراني الملمن.

ولما ارتحلوا وأخذوا يستقيمون على الطريق بعد هذا الفتح المبين ، والنصر المؤزر ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " آيبون عابدون لربنا حامدون " .

وقيـل لرسول الله صلى اللـه عليه وسلم : ادع على ثقيـف ، فقال نبي الرحمة : " اللهم أهد ثقيفا وآت بهم " .

ويروى أنه صلى الله عليه وسلم أتبعه في أثره عروة بن مسعود حتى أدركه قبل أن يدخل المدينة مسلماً ، وسأله أن يرجع إلى قومه بالإسلام فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : كما يتحدث قومك أنهم قاتلوك ، وعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم أن فيهم غخوة الامتناع المذي كان فيهم ، فقال عروة يارسول الله : أنا أحب إليهم من أبكارهم ، وكان حقيقة بجابا مطاعا فيهم ، فخرج يدعو قومه إلى الإسلام رجاء ألا يخالفوه لمؤلته فيهم ، فلما أشرف عليهم من مكان مرتفع يدعوهم إلى الإسلام رموه بسهم فقتله ، فقال رضي الله عنه : كرامة أكرمني الله تعالى إلى ، فليس في إلا مافي الشهداء الذين قتلوا مع النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن

ويظهر أن قتلهم عروة ، وهو المحبب فيهم ، قد أثر في نفوسهم ، وقد رأوا أن العرب قد دخلوا في طاعة محمد صلى الله عليه وسلم ، وأنهم وحدهم الباقون على عدائه ، ولاقبل لهم به ، ولا يحرب من حولهم من العرب الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسلموا .

لذلك أجمعوا أن يرسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فكلموا عبد بن ياليل ، و كان في سن عروة بن مسعود ، وعرضوا عليه ذلك ، فأبي أن يجيبهم ، وقد رأى ماصنعوه مع عروة ، وكانوا هم الذين أرسلوه ، كما يحاولون إرساله ، فخشي أن يقع به ماوقع بصاحبه، فقال لهم عبد بن ياليل: ابعثو معي وفدا فيعثوا معه ستة ، ووصلوا إلى المدينة ، فلقيهم المغيرة بن شعبه (١). الذي كان يرعي إبل الصحابة لأنهم كانوا يتولون رعايتها بالمناوية وعندما رآهم المغيرة مضي مسرعاً إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلقيه أبو بكر ، فأراد أن يسبقه هو إلى إخبار الرسول صلى الله عليه وسلم فأخبره . عاد المغيرة إليهم ، وهو يعلم أنهم جفاة ليعلمهم كيف يحيون النبي صلى الله عليه وسلم ، فلم يفعلوا إلا بتحية الجاهلية .

ضرب عليهم رسول الله قبة في المسجد، والنبي يجيء إليهم فيها، وكانوا يطمئنون إلى خالد بن سعيد بن العاص، وكانوا إذا جاءهم الطعام من قبل النبي صلى الله عليه وسلم لا يطعمون إلاإذاطهم منه خالد بعد ذلك أعلنوا إسلامهم ، ولكن في بقية جاهلية طلبوا من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبقى اللات ثلاث سنين ، فرفض ، فطلبوا سنين ، فأبى ، فطلبوا سنه فأبى ، فطلبوا شهراً فأبى ، وكيف يقرهم على الوثنية ساعة من زمان .

اساًلوه صلى الله عليه وسلم ألا يكسروا أصنامهم بأيديهم ، فأجابهم وأرسل المفيرة بن شعبة ، وأبا سفيان بن حرب ، ليهدماها . طلبوا أن يعفيهم من الصلاة ، فقال عليه الصلاة والسلام : "لاخير في دين لاصلاة فيه". وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم قد أقامهم في خباء في المسجد ليروا الناس ، إذا صلوا ، فيستأنسوا بالصلاة

 <sup>(</sup>۱) عمد أبو زهرة ، خاتم النبيين القهم الناني ، المكتبة العصربه بيروت ص
 ۱۲۷۳-۱۲۹۹ .

وليعلمهم ، ولكن جفوة الجاهلية حالت بينهم وبين الأنس بالصلاة .
وكانوا يرون أن النبي صلى الله عليه وسلم إذا خطب لايذكر نفسه فقالوا: كيف يأمرنا أن نشهد أنه رسول الله، وهو لايشهد به في خطبته، فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم ماقالوا ، قال : فإني أول من شهد أني رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان فيهم عثمان بن أبي العاص وكان أصغرهم فكانوا يخلفونه على رحالهم ، فكان القوم كلما عادوا الى رحالهم بالهاجرة ليقيلوا ، ذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسأله عن الدين ، واستقرأه القرآن ، وكان يختلف إليه مرادا ، حتى نقد في الدين وعلم ، وكان إذا وجد رسول الله صلى الله عليه وسلم نقله عمد إلى أبي بكر ، وكان يكتم ذلك عن أصحابه ، فأعجب ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحبه .

مكنث الوقد يختلف إلى رُسول الله صلى الله عليـه وسلم ، وهـو يدعوهم إلى الإسلام فأسلموا .

قال كنانة بن عبد ياليل الذي كان على رأس الوفد ، هل أنت مقاضينا حتى نرجع إلى قومنا ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إن أنتم أقررتم بالإسلام أقراضيكم ، وإلا فلا قضيمة بيني وبينكم ، قالوا : أفرأيت الزنا ، فإنا قوم نغترب ، ولابد لنا منه . قال النبي صلى الله عليه وسلم حرام ، فإن الله تعالى يقول { ولا تقربوا الزنا إنه كان قاحشة وساء سبيلا } الآية ٣٢ الإسراء .

قالوا : أقرأيت الربا ، فإنه أموالنا كلها . قال الني صلى الله عليه وسلم : إياأيها الذين آمنوا وسلم : إياأيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا مابقي من الربا إن كنتم مؤمنين } البقرة آية ٢٧٨ . قالوا : أفرأيت الحمر ، فإنه عصير أرضنا لابد لنا منها. قال الني صلى الله عليه وسلم : إن الله تعالى قد حرمها وقرأ قوله تعالى : { يأيها الذين آمنوا إنما المخصر والهيسر والأنصاب والأزلام رجس من عصل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون } المائدة آية ٩٠ .

أخذوا بما قرره النبي صلى الله عليه وسلم ، ولكن بقية الوثنية

فيهم ، فقد سألوا النبي صلى الله عليه وسلم أن يبقي الربة " اللات " . فقال: اهدموها ، فقالوا واهمين: لو علمت الربة أنك تريد هدمها لقتلت أهلها .

فقال عمر بن الخطاب وكان حاضرا ويحك يابن عبديا ليل إقا الربة حجر ، قالوا انا لم نأتك يابن الخطاب وقال ابن عبديا ليل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : تولَّ أنت هدمها فنحن لانهدمها ، وأرسل الرسول صلى الله عليه وسلم أبا سفيان بن حرب ، والمغيرة بن شعبة فهدماها كما ذكرنا .

أكرمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن علمهم ، وطلبوا أن يؤمر عليهم أحدا ، فأمر أصغرهم عثمان بن أبى العاص ، وكان قد حفظ سورا من القرآن وأدرك معاني الإسلام .

وعند عودتهم كان المتحدث عن ثقيف إبن عبد ياليل عليما بنفوس قومه ، ويعلم كيف يدخل إلى نفوسهم ، وأمامه تجربة عروة بن مسعود الذي كان محبوبا أكثر من أبكارهم، فلما جاءهم مسلما قتلوه . لذا كتم ابن عبد ياليل ورفاقه عند عودته لقدومه قصة إسلامهم وماسلموا به للنبي صلى الله عليه وسلم من قبولهم لتحريم الزني ، والحر ، وجاؤوا إليهم مخوفين ، ولم يجيئوا إليهم مسلمين . خوفوهم بالحرب ، وأن محمدا صلى الله عليه وسلم سألهم أمورا فأبوها : سألهم هدم اللات والعزى وتحريم الخمر والزني والربا فأبوا . أظهر الوفد الحزن والكرب ، وسرى ذلك إلى كل ثقيف ، وذهب ألوفد إلى اللات وثن ثقيف يكرمها ، وأظهر كل من في الوفد لخاصته ، الموفد إلى اللات وثن ثقيف يكرمها ، وأظهر كل من في الوفد لخاصته ، وأدان له العرب ففرض علينا أمورا شدادا ، هدم اللات والعزى وترك الأموال إلى آخر ماطلب .

قالت ثقيف؛ لانقبل ذلك أبدا.

قال الوفد المدرك : أصلحوا السلاح ، وتهيأوا للقتال واستعدوا ورمموا حصونكم . فكرت ثقيف يومين أو ثلاثة يدبرون القتال ، ثم ألقى الله في قلوبهم الرعب ، وقالوا: والله مالنا به طاقة . وقد دان له العرب كلها، فارجعوا إليه فأعطوه ماسأل ، وصالحوه عليه ، فلما رأى الوفد أنهم قد اختاروا الأمان على الحدوف والحرب . عندئذ أظهر لهم ماأخفى ، قال لهم الموفد ، فإنا قد قاضيناه ، وأعطيناه ماأحبينا ، وشرطنا ماأردنا ، ووجدناه أتقى الناس وأوفاهم وأصدقهم وأرحمهم ، وقد بورك لنا ولكم في مسيرنا . وفيما قاضيناه عليه فاقبلوا عاقبة الله .

قالت ثقيف: فلم كتمتمونا هذا الحديث وغممتونا أشد الغم! قالوا أردنا أن ينزع الله من قلوبكم نخوة الشيطان فأسلموا مكانهم ، وجاءتهم رسل النبي صلى الله عليه وسلم .

وقد أمر على هذه الرسل خالد بن الوليد ، وفيهم المغيرة . أقدم المغيرة ليهدم اللات ، وثقيف كلها رجالا ونساء يزعمون أنها لاتهـدم أبدا يظنون أنها ممتنعة على الهدم ، فـأخذ المغيرة يخادعهم مستهـرثا بزعمهم ، وقال: لأضحكتكم اليوم من ثقيف ، فـأخذ المعول يضرب به ، ثم أسقط نفسه وركض ، فارتج أهل الطائف بضجة واحدة، وقالوا: أبعد الله المغيرة ، قتلته الربة ، وفرحوا حين رأوه ساقطا ، وقالوا: من شاء فليقترب ويجتهد على هدمها ، فـوالله مااستطاع . بعد أن أثار المغيرة ثقيفا وثب وأخذ الممول ليهدم ، ثم ضرب للباب فكسره ، ثم علا أعلى سورها ، وعلا الرجال معه فهدموها حجرا

حجراً ، حتى سوّوها بالأرض . ولكن صاحب مفتاح اللات مازال على ضلالة فجمل يقول: ليفضين الأساس ، فليستخفن بهم قلما سمع ذلك المفيرة قال لحالد بن الوليد : دعني أحفر أساسها ، فحفره ، حتى أخرجوا ترابها فبهتت ثقيف، ثم انتزعوا حليها وكسوتها ، وأتى بها الوفد إلى النبي صلى الله عليه وسلم(۱) .

 <sup>(</sup>١) عمد أبو زهره ، خاتم النبين ، القسم الشاني ، المكتب العصرية ، بيرون ص
 ١٣٣٧-١٣٣٧ .

# القصل السادس

## الآثار التي اشتهرت بها الطائف

ليس من السهل تحديد قدم الآثار التي تشير إليها كثير من الكتب التي تناولت الحديث عن الطائف ... والتي ُنجدها تتحدث عن وجود آثار تمودية وعادية، ولكن لا يكن إثبات هذه المقوله إلا بما وجد سواء من الصور أم النقوش ... وقند اختلف المؤرخون حول تحديد موقع سوق عكاظ، وحول تحديد موقع الطائف على مر العصور، وكل ماأوردوه ليس تأكيـدا بقدر ماهو تخمين واستنتـاج ... ولكـن هـذا لايغفل أهمية الآثار الباقية في الطائف، فضرورة المحافظة عليهـا واجبة، وكذلك لاننكر القـول بعدم وجود آثار، إنما كل هذه الآثار ليسـت قـديمة قدم الإنسان الأول وربحاً لايتجاوز عمرها الزمني القرن أو القرنين أو الثلاثة ... لأنه ومن واقع معايشتنا لسني عمرنا التي لاتتجاوز العقد الرابع، ندرك بصدق كم تغيرت المعالم، وكم إختلفت الشوارع والاضاءات . عشنا أول سني عمرنا بالفانوس والاتريك المذي يشتمل بالوقود البترولي، ثم حظمى الأكابر من أهل المدينة بكهرباء ضعيفة جداً، وامتد حبلها وتجدد تيارهاً، وزادت قوته فبعد أن كانت بالكاد تضيء منزلك، أصبحت الدولة-رعاها الله- تضيء بعض مداخل الشوارع الكبيره بإضاءات ضعيفة جدّاً، وبأعمدة زيتية خشبية رديئة، وكنا نجوب الشوارع وهمى ضيقة جدّاً، لاتسمح بمرور عدد كبير من المشاه، وبخاصة وسط سوق المدينة، ولبس أسواقها كما هو الحال الآن، نجوبها وليس بها إلا مساحات بسيطة معبُّد، الزفت، نتوجه بحركتنا من مكان إلى آخر على أقدامنا، أو فوق البغال والحمير وماشابهها، ومن أدرك تلك المرحلة وعاش في مانحن فيه من اختلاف في المظهر الطبيعـي والعلمي خلال سنين بسيطـة، يمكـن أن يقرر أن أعمار كثير من تلك الآثار لم يكن طويلًا طول الزمن الذي

يشير إليه كتاب التراث.

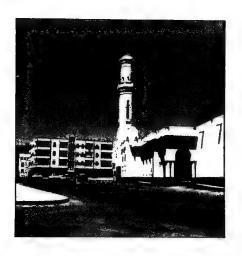
ولكن هذا لا يحملنا نهضم حق أجدادنا الأوائل، وإنحا نذكر الحاضر يأن الوقت قد حان لتحديد أعمار هذه الآثار وتصويرها بالكمرات الضوئية والصوتية من قبل لجنة تخصص لهذا الغرض وهذه المهمة الصعبة، ومن ثم حمايتها للاستفادة من معطياتها، كشهادة صدق على مر السنين .

وقد عملنا على نقل ماوجدنا في كتب التراث عن آثار الطائف، وأضغنا إليه بعض المباني التي نجرم أن عمرها الرمني لا يتجاوز القرن الواحد، ولازالت باقية على عهدها من ذلك القصور المنيذة بالطائف، ثم أضفنا إليها مااستطمنا الحصول عليه من إضافات حول من حكموا الطائف، ومن ترأسوا ادارة الشرطة والبلدية فيها.

## أولاً: المساجـــد

- مسجد عبد الله بن العباس :

وقد تم بناء هذا المسجد عام ٥٩٢ هجرية أيام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد بن المستضيء العباسي الذي تولى الخلافة سنة ٥٧٥ هجرية ومكث خليفة إلى سنة ٦٢٣ هجرية ... ثم جددت عمارته عمام ٩٧٥هـ على يد الملك يوسف بن عمر بن علي بن رسول صاحب اليمن ... كذلك تم في عام ١٠٤٧ هجرية تبييض قبة كانت فوق قبر عبد الله بن عباس رضى الله عنه، وكذلك أضيف إلى البناء عام ١٠٤٧هـ منارة على باب المسجد في عهد حاكم الطائف شركس بن عبــد الملك الشاووش الطائفي بأمر من أمير الحج المصري رضوان بك .. ثم في عام ١٠٧١ هجرية تم تجديد عمارته بأمر من الشريف زيد بن محسـن بن الحسين بن الحسن بن أبي نمي سلطان مكة المكرمة، وتم ذلك التجديد تحت إشراف حاكم الطائف القائد أحمد بن ريحان ... وفي عام ١١٩٣هـ عُهِـدُ والي الشام محمد باشا العظم إلى أحد المعماريين المشهود لـه بالتفوق بَأَن يزيد في عمارته، وفي سنة ١٣٧٨ هـ قامت حكومة المملكة العربية السعودية بهدمه وإعادة إعماره عمارة كاملة زادت فيها مساحته إلى الغرب أكثر من ضعف مساحته السابقة، ورفعت منارته وأكثرت من أبوابه، وانتهت من عمارته عام ١٣٨١هـ . وكذلك استمرت فيما بعد بإعادة تبييضه من الــداخل والخارج ثم استمــرار صيانته حتى الآن مــرات متكــررة . ويقول " صاحب اللطائف من أخبار الطائف ": إنه لم تقـم في هذا المسجد جمعة ولا جماعة إلا سنة ٩١٥هـ وذلك بأمر من القاضي نور الدين على بن خالص المغربي النائب بجدة للدعاء للأمير حسين الكردي الذي توجه إلى الهند لقتال الإفرنج هناك ... ويقول: ولكنها كانت تقام في غير هـذا المسجـد ويعـزو السبـب إلى أنه – أي مسجـد ابن العبـاس



رضي الله عنهما كان يقع منفرداً عن القرى - يقصد الأحياء حاليا وسط البرية ويصعب على أهل البلاد التوجه إليه، لبعده عن بعضهم
ولكونهم لا يسمعون النداء .. وهناك من يقول: لم يصلِّ أحد فيه لأن
أهل المدينة وماحولها اتخذوه مقبرة حتى كثرت القبور فيه، ووصلت
صحنه، وعندها نهى الشريف زيد بن محسن عن الدفن فيه، خشية أن
يصير مقبرة كله، وذلك في مستهل القرن الحادي عشر الهجري، ويقول:
لقد استمر انقطاع صلاة الجمعة في هذا المسجد إلى عام ١٠٥٤ هجرية ...
وكانت تقام في المسجد الكائن بحي السلامة، وبعد ذلك التاريخ أقيمت
فيه صلاة الجمعة لازدحام المسجد الكائن بالسلامه بسبب وصول الشريف
زيد بن محسن صاحب مكة المكرمة إلى الطائف، ويرافقه جمع من أهل

مكة وأعيانها، الأمر الذي دعاه إلى الأمر لإقامتها في مسجد ابن المباس(١).

### - مسجد الهادي :

أسسه السيد الهادي اليمني بقرية الهضبة عام ١٠٥٠ هجرية، وكان بطرفه ضريح السيد المذكور، ويقول الدهلوي في الهامش: وقد رأيته وفيه منارة وله بابان قبلي ويمني ... وفي وسطه صهريج لماء المطر في صحنه من سطح المسجد ورقبته ... وقد جددت حكومة المملكة العربية السعودية عمارته قبل أعوام وهو الذي يقع شرق برحة القزاز الآن(٢).

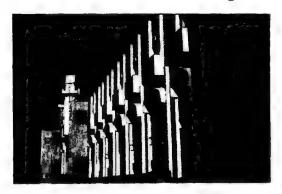


<sup>(</sup>١) إهـداء اللطائف مـن أخبـار الطائف للعجيمـي مـن ص ٧٧ إلى ص ٧٨٠

 <sup>(</sup>۲) المرجع السابق ص ۸۲ .

### - مسجد السيد السنوسي الطرابلسي :

وموجود الآن فوق جبل ابن منديل خلف مبنى البلدية على يمين المتجه من باب الربع إلى المنطقة المركزية ... وقد أسسه السيد السنوسي الطرابلسي عندما جاء هاربا من طرابلس الغرب في القرن الماضي إبان استعمار إيطاليا لليبيا واستقر في الطائف ... وقد جددت إدارة أوقاف الطائف عمارة هذا المسجد قبل مايقرب من السنة(١) . ويقال له أيضا مسجد الربع .



#### - مسجد بقرية المجرد :

ويقــال: أن واضع حجر أسـاس هذا السجد معـاذ بن جبـل رضي الله عنه عند سفره إلى اليمن ، وتقع هذه القرية ضمن حدود بلاد ترعة ثقيف حاليا(٧).

<sup>(</sup>۱) مناحی القنامی، مرجع سابق ص ۹۸.

<sup>(</sup>٢) مسن أوراق المسرحوم الأستساذ محمسد عبسد السمرحيم الصمسديتي .

#### - مسجد عداس :

وهو موجود داخل أرض بستان يملكه الأشراف آل غالب، ويقال إنه بني في المكان الذي تقابل فيه عداس مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما ذهب صلى الله عليه وسلم عندما ذهب صلى الله عليه وسلم عندما ذهب صلى الله عليه وسلم عندما

## - مسجد الكوع :

وقد أقيم هذا المسجد قبالة جبل المدهون، وسمي بذلك لأنه يقال: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم اتكاً فيه وهو جالس في هذا المكان.

#### - مسجد المحجوب:

وسمي بذلك نسبة إلى السيد المحجوب الميرغني السوداني الذي أمر بتشييده ، ويقع في حي السلامة خلف منزل عمدة حي السلامة عبد الله أمين فتة .



- 111 -

#### مسجد حليمة السعدية :

مرضعة الرسول صلى الله عليه وسل<sub>م</sub> وهو مقام في قـرية الشوحطة بقرية بنى سعد .

- و مناك مسجد مقام داخل السوق القديم، يقال له: مسجد الهنود يقال إنه أول مسجد إسلامي أقيم داخل مدينة الطائف بعد فتح المدينة، وقد أقيم على أنقاض صنم اللات الذي أحرق والله أعر(١).

### - مسجيد المدهون :

وهو مسجد صغير ومتهدم الآن، ولا يستفاد منه مقام في أعلا جيل المدهون على يمين المتجه إلى الطائف من وسط وادي وج عند بساتين المثناة .

- وهناك مساجد عديده ذكرها "العجيمي " في مؤلفه لم نستطع تحديدها، وربما أزيلت أو استبدلت بأحسن منها، وهي مسجد الراية ، ومسجد الحصن ، ومسجد بحرة الرغاء ، ومسجد الريع ، ومسجد الجمعة ، والمطائبة ، والراحتين ، والولي وهبة ، وبا عنتر الحضرمي .
- هذا ويوجد حالياً ، بمنطقة الطائف أكثر من ألف وستمائة مسجد، منها مايقرب من ثلاثمائة جامع ومسجد داخل المدينة، وكلا من ضاحية الهدا والحوية والشفا ... إضافة إلى هذا يوجد أربع مصليات داخل المدينة تقام عليها صلاة العيدين والاستسفاء هي مصلى الخالدية ، ومصلى الردف ، ومصلى القيم ، ومصلى الحوية وجميع تلك المساجد والمصليات خاضعة لإشراف الإدارة العامة للأوقاف والمساجد بمنطقة الطائف، التي سيتم الحديث عنها في الباب الثالث من هذا الكتاب .

<sup>(</sup>۱) مناحي القنامي، مرجع سابق ص ۸٦ .

# ثانياً الآثبار الطبيعية

١ - مسوق عكاظ :

السوق .

أحد أعظم أسواق العرب التي أدت إلى تنشيط التجارة والعلم والأدب والسياسة .. حيث يلتقي فيه العرب من كل مكان مرة واحدة في كل عام .. يلقون فيه الحطب والأشعار ، واعتزال السيء منهم ، وعرض مايريدون بيعه ، وإقامة المنافات في السباقات بين جيوشهم وخيولهم الأصلية .

واختلف اللغويون في اشتقاق الكلمة فقال بعضهم: إنها اشتقت من "تمكظ القوم " إذا تحبسوا لينظروا في أمورهم .. وقال غيرهم: سميت عكاظ لأن المرب كانت تجتمع فيها فيعكظ بعضهم بعضا بالمفاخرة ، أي يعكره ويقهره(١).

وكما اختلف اللغويون في اشتقاق اسمه اختلف أيضا الرواة في قديد موقعه .. ورجح أكثرهم أنه مما يلي ركبه بجوار عين تسمى عين الخلص " شرق مدينه الطائف تبعد عنها بحوالي أربعين كيلو متر . وكان العرب يعدونه من أهم أسواقهم، لأنه بجمع بين فضيلتي التجارة والحج ... ولأن فيه أمناً كثيراً لأنه يعقد من أول ذي القعدة إلى العشرين منه، بعدها يتوجهون إلى مكة المكرمة لأداء فريضة الحج ... وهذا الشهر هو من الأشهر الحرم الذي لاتقرع فيها الأسنة ، ولذا يأمن التاجر فيها على تجارته، ويسلم صاحب الدم من المطالبة بدم غريه . وكان يأتي عكاظ قبائل قريش وهوازن وغطفان والأحابيش وطائف من أفناء العرب .. وكانت كل قبيلة تنزل في مكان خاص من

<sup>(</sup>١) ياقـــوت الحمـــوي، معجـــم البلـــدان ج ٤ ص ٧٧

وكان لهذا السوق آثار كبيره في نواح متعددة من حياة العامة والحاصة . فقد كان ملوك اليمن يبمثون بالسيف الجيد، والحُلَّة الحسنة، والمحركوب الفاره، فيقف بها وينادي عليها ليأخذها أعز العرب .. يراد بذلك معرفة الشريف والسيد فيأمره بالوفادة عليهم ليحسنوا صلته وجائزته .

وزيادة في الاهتمام بالسوق وبالأمن فيه، فقد كانت تقول قريش وغيرها من العرب: لاتخضروا سوق عكاظ والمجنّه وذا المجاز إلا محرمين بالحج .

ويمرض في سوق عكاظ جميع أنواع السلع كالأدم ، والحرير ، والوكاء ، والحذاء ، والبرود من القصب والموشى ، والمُسيَّر ، والعدني كذلك كان يباع به الرقيق .. وكل سلعة عزيزة وغير عزيزة فما يهديه الملوك يباع بسوق عكاظ .

ولم تكن سلم سوق عكاظ التجارية مقصورة فقط على منتجات جزيرة العمرب . فالنعمان يبعث إليها بمتجر مسن حاصلات الحيرة، وفارس، لتباع به، ويُشترى بثمنها حاصلات أخرى .. كما كان يباع في هذا السوق سلع من مصر والشام والعراق .

كذلك كان للسوق خدمة اجتماعية ، فمن كانت له خصومة عظيمة انتظر موسم عكاظ ليعرضها على عقلائه ... كذلك إذا غدر الرجل أو جنى جناية عظيمة انطلق أحدهم حتى يرفع راية غدر بعكاظ فيقوم الرجل ويخطب بذلك الغدر ويقول: ألا إن فلاناً غدر، فاعرفوا وجهه ولا تصاهروه، ولا تجالسوه، ولا تسمعوا منه قولا . فإن أعتب وإلا جعلل له مثل صورته في رخ فنصب بعكاظ فلعن ورجم . ومن كان له دين على آخر أنظره إلى عكاظ ، ومن كان له حاجة استصرخ في القبائل في عكاظ، كالذي حكى الأصفهاني: أن رجلا من هوازن أسر فاستغاث أخوه بقوم ، فلم يغيثوه ، فركب إلى موسم عكاظ

وأتى منازل مذحج يستصرخهم .

ومن كان فاجرا صعلوكا خلعته قبيلته إن شاءت بسوق عكاظ وتبرأت منه ومن أفعاله، كالذي فعلت خزاعة ، خلعت قيس بن منقذ بسوق عكاظ وأشهدت على نفسها بخلعها إياه، وأنها لاتختمل له جريرة ولا تطالب مجريرة مجرها أحد عليه .

وكثيراً مايتخذ السوق وسيلة للخطبة والنزواج . فيروى في الأغاني: أنه اجتمع يزيد بن عبد المذان وعامر بن الطفيل بموسم عكاظ، وقدم أمية بن الأسكر الكناني، وتبعته ابنة له من أجمل أهل زمانها، فخطبها يزيد وعامر فتردد أبوها بينهما، ففخر كل منهما بقومه وعدد فعالهم في قصائد ذكروها . فزوجها أبوها ليزيد .

وقد يتفاخر الرجلان من قبيلتين ، فيفخـر كل بقبيلتـه ومكـارمها فيتحاكمان إلى حَكَم عكاظ .

ومن كان داعيًا إلى إصلاح اجتماعي أو أدبى، كان يرى أن خير فرصة له سوق عكاظ ، والقبائل من أنحاء الجزيرة مجتمعة فمن قبل الدعوة كان من السهل أن يكون داعيا في قومه إذا عاد إليهم .

فكان قس بن ساعدة يقف بسوق عكاظ يدعو دعوته ويخطب فيها خطبته المشهورة على جمل أورق، فيرغّب ويرهّب ويحذر وينذر، والحنساء تُسوّم هودجها براية وتشهد الموسم بعكاظ، وتُعاظم العرب بمسبتها في أبيها عمرو بن الشريد وأخويها صخر ومعاوية، وتنشد في ذلك القصائد.

وتقبل هند بن عتبة إلى عكاظ، وتفعل كما تفعل الحنساء عندما قتل أبوها وعمها وأخوها، وتقول: قربوا جملي بجمل الحنساء فيفعلون فتعاظم هذه المرأة الحنساء في مصيبتها، ويتناشدان الأشمار فتقول إحداهما قصيدة في عظم مصيبتها، وترد الأخرى عليها.

ولما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم اتجه إلى دعوة الناس بعكاظ لأنها مجمع القبائل . روى الواقدي أن رسول صلى الله عليه وسلم أقام ثلاث سنين من نبوته مستخفيا ، ثم أعلن في الرابعة فدعا عشر سنين يوافي الموسم يتبع الحجاج في منازلهم بعكاظ، والمجنة ، وذي المجاز يدعوهم إلى مناصرته حتى يبلغ رسالة ربه ولهم الجنة، فلا يجد أحداً ينصره . حتى أنه يسأل عن القبائل ومنازلهم قبيلة قبيلة ، وعن علي رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخرج من الموسم فيدعو القبائل فما أحد من الناس يستجيب له، ويقبل منه دعاءه، ويعود إليهم سنة بعد سنة في عكاظ، والمجنة، حتى أن من القبائل من قال له: ماآن لك أن تيأس منا، من طول مايعرض نفسه عليهم حتى استجاب هذا الحي من الأنصار .

عليهم حتى استجاب هذا الحي من الأنصار .
وقد روى "اليعقوبي "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قام
وقد روى "اليعقوبي "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قام
بسوق عكاظ عليه جبة حمراء فقال: "أيها الناس قولوا لا إله إلا الله
تفلحوا وتنجحوا "، ويتبعه رجل يكذبه وهو أبو لهب بن عبد المطلب،
وجاء في تاريخ اليعقوبي: أنه كان في العرب قوم يستحلون المظلم
إذا حضروا هذه الأسواق فشقُوا المُحلِين ، وكان فيهم من ينكر ذلك
وينصب نفسه لنصرة المظلوم والمنع من سفك الدماء وارتكاب المنكر،
فيشمَّون الذَّاده أو المُحرَّمين ... وكان هؤلاء المحرمين يلبسون السلاح
فيسمَّون الذّاده أو المُحرَّمين ... وكان من أشهر الداعين للسلم عبد الله بن
جُدعان، فقد كان العرب يدفعون بأسلحتهم عنده عند اجتماعهم بسوق

#### تاریخ عکاظ:

تقول بعض كتب التراث إن سوق عكاظ اتخذ سوقا بعد عام الفيل بخمس عشرة سنة ... بينما يرى غيرهم أنه اتخذ سوقاً في العام ٥٠٠ ميلادية مستشهدين بذلك بما أنشده عمرو بن كلشوم من قصيدة في سوق عكاظ .. وبما رواه " المرزوقي " في الأزمنة والأماكن عن رؤساء عكاظ، حيث إنه عدهم قبل الإسلام عشرة، أولهم عامر بن الظُرِب العدواني .. وبما جاء في كتاب " الأغاني " من أن عبلة زوج عبد شمس بن عبد مناف باعت سمنا بعكاظ، وكذلك من حروب الفجار الأربعة التي قامت قبل مبعث الني صلى الله عليه وسلم بست وعشرين سنة، وكانت أسباب

الحرب: الأولى: المفاخرة في سوق عكاظ ، والثانية: تَعَرَّضُ فتية من قريش لامرأة من بني عامر بن صعصعة بسوق عكاظ والثالثة: مقاضاة دائن لمدينة مع إذلاله في سوق عكاظ ، والرابعة: حول وصول تجارة النعمان إلى سوق عكاظ .

وقد هدم سوق عكاظ وتعطلت منافعه عام مائة وتسعة وعشرين للهجرة، وذلك عند ظهور الخوارج مع المختار بن عوف بحكة المكرمة ونهبهم السوق ... بعد أن عاصر الجاهلية وصدر الإسلام وعهد الخلفاء الراشدين والعهد الأموي ... وكانت حياة هذه السوق في الإسلام أضعف من حياتها قبله، لأنه لما فتحت الفتوحات رأى العرب في أسواق المدن المتحضرة في فارس والشام والعراق ومصر عوضا عنها، وصاروا يغشون المدن الكبيرة لقضاء أغراضهم .

ويوجد حاليا بجـوار المـوقع المرجح أنه مكـان سـوق عكاظ آثارً لقصر متهدم وقديم لا أظنه عاصر سوق عكاظ .. ويقال له: قصر مشرفة

## ملعب أبى زيد الهلالي :

وهـي منطقة فسيحة تقع على يســار المتجه إلى الجنــوب من الطائف وعلى بعــد خمسة وثلاثين كيلو متر تقريباً ويقال إنهــا كانت منطقة يقام عليها سباق الحيل في عهد أبي زيد الهلالي .

وعند الاتجاه إلى مفرق سديرة من الطريق نفسه المشار إليه توجد صخرتان على شكل كرسي، يذكر أهالي المنطقة في نقلهم للتراث المتوارث أنه مقعد لعلياء زوج أبي زيد الهلالي .

ويوجد بجوار هذا الملعب في الوقت الراهن قرى قبيلة السوطة، وقد شملتها التنمية الحضارية فحظيت بمركز صحي، وآخر للشرطة ومثله للمرور والعديد من المدارس الحكومية .

## ثالثاً: قصور الطائف ومميزاتها

عند التدقيق في ملاحظة ماتبقى من آثار بالطائف وعند قراءة ماوجدت في كتب التراث حول الطائف .. وعند مقارنة كل تلك الآثار بما هي عليه حاليا من غو ثقافي وحضاري مستمر شمل العمران، والإنارة، والشوارع، والآنفاق، والكباري، وامتداد الأحياء، وتوسعها في جميع المجالات الحكومية كالصحة، والتعليم، والأمن، والفردية التي يتولى إدارتها أفراد المجتمع كالبقالات وجميع الاختصاصات الأخرى التي تتطلبها كماليات الحياة الفردية .

عند ملاحظة الفوارق بين الماضي والحاضر يعجز القلم أن يسطر تلك الملاحظات والفوارق لكثرتها وتعدد نواحيها. لعل أبرزها يكمن في تأمين الأمن والطمأنينة للمواطن والمقيم ليلا ونهاراً صباحا ومساءً . ولكن من باب تسجيل التراث وتنوير القارئ . فيه نجد أن الطائف مر بحراحل كثيرة، مثله مثل بقية مدن العالم التي تحظى باستراتيجيات معينة .. وكثيراً ماقرأنا أن الطائف لم يحظ بتسجيل حي كتابي يتضمن الاشارة إلى موروثه بشكل دقيق، وكـل ماكتب حوله كان من باب المديح له والإطراء فيه لتميزه بين مدن الجزيرة الصربية بجو متميز، وطبيعة خلابة، وملتقى طرق القوافل البرية المتجهة إلى مكة المكرمة من الشام واليمن ... وللحق أقول فإن الطائف مدينة مثل بقية المدن في العالم إلا أنها إن لم تحظ بتسجيل كتابي لكل موروثاتها، فإن البصمات التي تركها القدماء الأوائل لم يبق منها شيء، وأما ماتركه القدماء القريبون بعهدنا من آثار حية، فلا زال كثير منها باقيا حتى الآن خير دليل تاريخي يستعان به لتسجيل الطائف كموروث يقرأ في السطور، ولكن هذه البصمات تحتاج إلى بحث، ودقة تمحيص، ومتابعة. وقد يكلف مشل هذا الأمر مبالغ مالية طائلة وجهوداً علمية كبيرة، ولكنا لانظنه خسارة في سبيل رصد آثار الآباء والأجداد تخليـداً لـذكراهم، وتمجيداً

لعطائهم، وكسبأ لرضاهم، وترحما عليهم .

ومن هذا المنطلق فقد سعينا إلى تسجيل وتحليل بعض تلك الموروثات السيطة بجهدنا القاصر، لأسباب الأعمال الجانبية الأخرى، التي تملك الكثير من أوقاتنا ، وقمنا بتحليلها من وجهة نظرنا الشخصية .. هذه الآثار هي متغيرات المعالم الطبيعية كالبيوت والحصون وخلافه : وذلك على النحو التالى :

 ١ - باستقراء كتب التراث ومطالعة بعض الآثار التي سيجري الإِشارة إليها نجد الطائف معدًا أصلا للاستراحة .

٧ - مر الطائف بمراحل عديدة، من حيث إعداد المباني، فكان أول منشأة أقيمت فيه حسما تشير كتب التراث، السور الذي كثر الحديث حول تسمية الطائف به ... ثم تبع ذلك إنشاء الحصون ليحتمى فيها المحاربون من ضرب العدو، وحتى يملكوا القدرة على ضرب العدو وهم، في مأمن من ضرباته، فكانت النشأة الأولى الحماية من الحروب ... ثم - وعلى مر العصور، ولما فيه من مياه عـذبة - كثرت فيـه البساتين وزاد فيـه حفر الآبار، حتى أنه كـانت تسمى بعض القرى القريبة منه باسم الآبار، أو الأودية، كحي قروى حاليا، حيث كان يطلق عليه قرية الآبار . وكذلك بساتين البوقرية التي تقع جنوب غرب المجمع الحكمومي الذي أقامته حكومة المملكة العربية السعودية ..... وكذلك آبار مزارع محمد سرور الصبان، التي تقع غرب بساتين البوقرية، وبها القصر الحديدي الذي تميز بأنه عمل من الحديد فقط، وليس به خراسانات مسلحة، ولامثيل له في كل مدن المملكة العربية السعودية، ولا نعلم شبيها له في التصميم .... وكذلك بستان يوسف ياسين الذي به حاليا مقر جمعية اليفظة النسائية، وبساتين الأشراف التي يقسمها وادى وج في المثناة، وبساتين الجال، والعرج، والقمرية، ووادي لية، وشيرا، والعزيزية، والعقيق، وحوايا وغيرها كثير ... وقد طغت التنمية العمرانية على أغلبها، وحولته من مزارع ذات

مساحات كبيرة إلى مساكن ذات أدوار عليا ومقار مدارس، ودور صحة وتعليم، وخلافه ... ويكن أن نعزو السبب في هذا إلى كثرة الهجرة من القرى والأرياف إلى المدينة وزيادة عدد سكانها بسبب الرخاء الأمني، والاقتصادي، والصحي، والاجتماعي، الذي حظي به سكان المملكة في كل مدنها ... وكذلك جفاف كثير من الآبار، لقلة الأمطار، وعدم قدرتها على اللحاق باحتياجات الأفراد لكثرة عددهم.

- ثم أصيف بجوار الباتين وفي أحد أطرافها قصورٌ شيدت لتكون مقراً لسكن جميع أفراد العائلة ... ابتدأها تشييد قصر شبرا وسط البساتين الغضة، والأزهار الندية، وتتابعات بعده القصور، ولانستطيع تحديد أسبقية كل منها عن الآخر، ولكن نذكر منها قصر الكاتب، وقصر إسماعيل وقصر الكمكي والقطان وقصر الملك فيصل رحمه الله . وقصور البوقرية المقامة داخل أسوار بساتينهم، التي لا زالت أسوارها مائلة حتى الآن بحي قروى

وكثير منها كان معدًّا للاصمليّاف، لأنه وجد مقام بجوارها بيوت على مستوى أقبل من تلك القصور، ولكنها كانت مجاورة لها، ولعمل أصحاب القصور أقاموها لملاكهم من الحدم، والعبيد، والمزارعين. وبعضها كان مقاماً على أساس مستودعات للمنتوجات الرزاعية، وبعضها أيضا كان عبارة عن ملحق لتلك القصور، يستخدم للسمر والجلوس لقضاء وقت الفراغ ... ثم بدأ متوسطو الحال في بناء مثل هذه المباني بعيداً عن القصور في أطراف المدينة، فمثل هذه المباني موجود في حي العزيزية، وبعض الأحياء المجاورة له ، ومما يجدر الاشارة إليه أن تلك القصور كانت تبني بالحجارة وجصص من الحارج بالنورة البيضاء، وكذلك البيوت المجاورة كانت تبني بالحجارة ، ولكنها تجصص من الداخل فقط، أما من الحارج فلم يكن بها أي تجصيص . وأما سقوفها فأسقف القصور، كانت تبني من الحديد العريض، الذي يتحمل أدواراً كثيرة تقام

على ظهره من الأعلى، لأن القصور كانت لا تقل عن دورين، وقتد إلى ثلاثة أدوار، ويتم تجصيصها من الداخل، بحيث تبدو وكأنها سقف مسلح، ويعمل فيها رسومات جميلة ... أما أسقف البيوت ذات الدور الواحد، فإن أسقفها تبنى من أعمدة الأشجار المتينة، ويوضع عليها من الجوانب العرضية أعمدة أقـل سماكة، وتوضع عليها أعـواد الحلفاء، ثم يرمى فوقها طين مخلـوط بروث البقر، يمجـن بطريقة فنية وفيه ميول إلى أحد الجوانب بحيث لايقى فيه أثر لماه الأمطار، حتى لاتنزل إلى داخل البيوت ...

ومن الطبيعي أن الاعتماد على الحجارة في إقامة تلك المباني أسبابه واضحة، فلم يكونوا قد عرفوا بعد أنظمة الحرسانة المسلحة، ولا البلوك، والاسمنت، والأعمدة الأسمنتيه، وما شابهها، اضافة إلى كثرة وجود الصخور، التي تستخرج من جبال الطائف الكثيرة، وكانت عملية إعداد الحجارة للبناء تتطلب مهارات كثيرة، وفنيات يقوم بها متخصصون . ويؤكد كبار السن أن جميع تلك القصور باستثناء قصر شيرا، وقصر نجمة تم إنشاؤها في بداية العهد السعودي .

٤ - عند استقرار الأحوال الأمنية بدأ البدو يتقربون من الحاضرة، ويستقرون فيها طلبا للوظائف، التي توفرت إمكاناتها مع بداية عهد الاستقرار على يد المغفور له الملك عبد العزيز يرحمه الله . وبدأ البدو يقيمون مساكن لهم في أطراف مدينة الطائف، وكانت بداياتها من الطين المخصص لهذه المباني، وذلك لرخص ثمنه عن المباني الحجرية وصرعة إنشائه، ولايتطلب إقامة أكثر من دور واحد، وقد كانت في بداياتها تقام بجوار ملاك المزارع، ثم تطاولت وامتدت جوار بعضها البعض، وكانت المسافات بينها أو مايسمى بالشوارع حاليا، ضيقة جداً ولايسمحون بأكثر مما يسمح للجنازه بالمرور، وهذا من وجهة نظرهم ... وقد استمر العمل في هذه المجموعات من المباني المتجاورة، حتى انتظم عمل البلدية،

وبدأت أرتال السيارات تستورد إلى المملكة، وتم عمل التوسعة لبعيض الأزقة، وإزالة بعيض الأحياء، وبعض البساتين، وزفلتة الشوارع الرئيسة ... وكمانت تلك المباني لايوجد بداخلها إضاءة ولا خزانات مياه، بل يعتمدون في الاحتفاظ بالماء داخل براميل صغيرة يتم إحضارها لهم بواسطة مايعرف بالسقا .

ه - ثم بدأ التطور يدب في تغير المساكن حسب الحاجة والإمكانات المتوقره في ذلك الوقست، فبدأوا يبنون خزانات صغيرة داخل منازلهم تسمى "بالحنفيات "وهكذا استمر التغيير والتبديل تبعاً للإمكانات، فأدخلت الإضاءة، ثم السباكة، ثم استمر التبديل حتي وصلت المباني المشيدة في الطائف إلى أفضل حال، لتنافس كثيراً من المدن المتقدمه، بعد أن فتح بنك الاستثمار العقاري أبوابه، وزادت أطر التنمية في المملكة العربية السعودية .

وقد عملنا على جمع أكبر قدر من صور المساكن القديمة بعضها أزيل، وبعضها لازال باقيا حتى الآن لتكون شاهداً حيًّا يربط الماضى بالحاضر .

٣ - ومن خلال معاينتنا للقصور، وجدنا أنها تحيط بسور الطائف، مما يلي حي قروى، وحي السلامة، وحي العزيزية، ومن هذا نستدل على أن غالبية مالكي تلك القصور، كانوا من أعيان مكة المكرمة، يفدون إلى الطائف، فيضعون رحالهم، ويمتلكون من الأراضي ماهو على طريقهم إلى بلدهم مكة، وكانوا يفدون إلى الطائف عن طريق الهدا، أو السيل وأول ما يقابلهم مما يلى الطائف إما حي قروى، وإما حي العزيزية ....

ويكن لنا القول: إننا لم نجد قصوراً جنوب وادي وج مما يلي شهار، وشرقه، مما يلي الشهداء، لأنهم كانوا يخشون سطوة سيل وج وفيضانه، ولأن كثيراً من الأماكن مما يلي جاني وادي وج كانت تستغل بساتين ومـزارع، أكثر مما تستغـل قصـوراً. ٧ - وقد لاحظنا بقايا حصـون صغيرة متهدمة، أقيمت على رؤوس جبال كثيرة من القرى والضواحي المحيطة بالطائف. وقد تميرت هذه الحصون بأنها بنيت بشكل دائري، وليس لها نوافذ كبيرة، بل كان متسم النافذة، لايتسع لدخول الرأس منه .. ويقال: إنهسم كانوا يستخدمونها لقنص المعتدين عند رميهم بالبندق السلاح الناري المعروف ...

 ٨ - وفي الصفحات التاليه نورد توضيحاً مبسطا لما أمكننا معرفته من تلك القصور والحصون .

### - قصصر شبصرا :

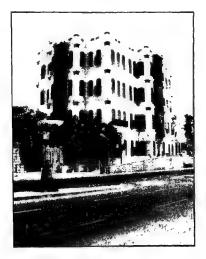
يقـم خارج سور الطائف في الشمال الشرقي منه، يتـوسط بساتين شيرا والعقيـق وأم خيز " الفيصليـة " وتحيطـه مـرتفعات جبـل شـرقرق وجبـل عكـابة مـن النـاحية الغـربية ، ومـرتفعات أم خيز مـن النـاحية الشرقية .

وقد بدأ العمل فيه عام ١٣٧٣هـ واستفرق بناؤه عامين، ويتكون من أربعة أدوار، وتبلغ عدد غرفه مائة وخمسين غرفة، وهـو أقرب مايكون في طرازه العام للطراز الروماني ... وقد شيد من الحجارة التي أخذت من جبل السكارى،وجبال مسرة،وجبال لقيم، وجبال أم الشيع . واستخدم في بنائه أيضا النورة، والبطحاء، والقطر – وهـو مادة

واستخدم في بنائه أيضا النورة، والبطحاء، والقطر - وهو مادة تستخرج من قصب السكر، وكانت قد جلبت له من مصر - وعملت أبوابه وأسقفه ورواشينه البارزة من خشب المقنو والزان المستورد من سنغافورة وتركيا لهذا الغرض(۱) ... وقد كتب عن تاريخه بشكل واضح وموثق في كتاب خاص الأستاذ الفاضل محمد صالح بديرة، وصدر ضمن منشورات لجنمة التنفيط السياحي لإمارة الطائف عام ١٤٠٨هـ وجاء في "أعلام الحجاز " أن الشيخ يوسف قطان أحد أعيان مكة المكرمة وأثريائها هو الذي أشرف على بنائه، عندما كان وزيراً للنافعة

<sup>(</sup>١) محمد صالح بديرة، فصر شيرا التاريخي المطبحة الأهليسة بالطائف ط ١٠.

في عهد الشريف الحسين، وهي - كما يقول - شبيهة بوزارة الأشفال حاليا(١).



### - قصير باناجيه :

وقد آلت ملكيته إلى الحكومة، بعد أن شملته التوسعة، فأزيل كثير من أطرافه التي كانت عباره عن بساتين، وأعد مكانه حاليا مشتل لبلدية الطائف، والجزء الآخر مواقف لسيارات مجمع الوزارات الصيفي، وهو يقع إلى الغرب من باب الربع، وإلى جنوب المجمع المشار إليه.

<sup>(</sup>١) المغربي، أعلام الحجاز، ج ٧ ص ١٧.

وقد كان من أملاك عبد الله يوسف باشا باناجه، أحد مواليد مدينة جده حوالي عام ١٩٧٥م، وهو من أثرياء زمائه المعدودين، ومن الشخصيات ذات الصلة بالحكومات المتعاقبة على الحجاز وخارجه(١) ، وقد توفى في القاهرة عام ١٣٤٤هـ .

#### - خان الملطاني :

يقع على يمين مدخل كوبري الحزم، باتجاه شارع خالد بن الوليد وقد أقيم مكان بيت كبير يلكه الشيخ محمد على ملطاني، في عهد الملك عبد العزيز، ويتكون من شارع به حوانيت كثيرة على الجانبين، وبني في واجهته منزلان يطلان على باب شيرا، أو باب الحزم، وبني في مؤخرته مثلهما ... ويطلق عليه حاليا " خان الملطاني " أو شارع الملطاني، وجميع حوانيته متخصصه في تفصيل وبيع التجهيزات العسكرية ... وصاحبه المرحوم الشيخ محمد علي الملطاني أحد أعيان مكة المكرمة، ممن يقضون صيف كل عام بالطائف، وقد توفي في النصف الأول من الستينات عن عمر يقارب الحمين (٧).



- (۱) ألمرجع السابق ج ۲ ص ۲۶۲ .
- ٧) المرجع السابق ج ١ ص ٣٣٨٠

### - قصر نجسمة:

وهو المكان المعد حاليا لمدرستي دار التوحيد المتوسطة، والثانوية، والذي يقع شمال شرق جامع الطائف الكبير، المقام في موقع مصلي العيد سابقاً، وقد شرع في بنائه عام ١٩٦٤هـ أمير مكة عون الرفيق، وتوفي دون أن يتمه، وقد بناه حول بثر نجمة، وهي التي لا تزال داخل سور القصر حتى الآن .. ويذكر الأستاذ المرحوم "الصديقي " في مذكراته أنه كان على هذه البئر أربعة وعشرون دلوا .. وأن عون الرفيق أراد بناء قصر حولها، يكون على أحسن طراز ومن الحجارة المنحوتة .. ويقال: إنه وضع في كل ركن مبلغا من المال، يقال: إنه ألف جنيه عثماني - وهذا مبالغ فيه، ولعله لم يضع شيئاً - ولكنه مات قبل أن يتمه .. وقد اشتراه المرحوم محمد سرور الصبان سنة ١٩٧٨هـ وأتم بناءه وقدمه لوزارة المعارف في اليوم الأول من شهر ربيع الأول سنة م١٩٧٩هـ . وتبلغ مساحة الحائط التابع للقصر مايقارب من ثلاثين ألف متر مربعا . ويحده من الشمال مولدات شركة كهرباء الطائف، ومن الشرق والغرب يفصله عن المباني المجاورة شوارع ضيقة .

# - بىرج غلفىة :

وهو أحد الأبراج التي كانت تربع سور الطائف، الذي تمت إزالته عام ١٣٦٨هـ نتيجة التوسع العمراني المطلوب، ولايزال هذا البرج قائمًا حتى الآن، حيث يقع على بعد خمسمائة متر تقريباً من الجنوب الغربي لمسجد عبد الله بن عباس رضي الله عنهما.. ولايبمد كثيراً عن مسجد السنوسي الطرابلسي، ويفصل بينه وبين شارع البلدية القائم حاليا مبانٍ عامرة .



### - القشلسة :

والإسم هذا تركي غير عربي، ومعناه "مقر الثكنة العسكرية"، وكانت تتربع على الجانب الشمالي الشرقي لسور الطائف، وقد أقيم مكانها في عام ١٤٠١ه مجمع السوزارات لحكومة المملكة العربية السعودية للاستفادة منها كمقار لأعمالهم، عند قدوم الحكومة صيف كل عام إلى الطائف .

وقد كانت هذه القشلة معلماً من معالم تاريخ الطائف، لأنها كانت مشراً محركز حماية عسكرية، حيث جعلت منها الدولة العثمانية مقراً للعاكم العسكري العثماني، والحاكم الإداري أيضا، وكذا الحال بحكومة الأشراف ... ولعدم الاستفادة منها، ومن أجل الاستفادة من موقعها المتميز تم هدمها عام ١٣٩٧ه وكانت تتربع على مساحة لاتقل في طولها عن نيف وثلاثمائة متر، وفي عرضها عن مائتين وخمسين متراً، وليس فيها أبنية مرتفعة، وقد استخدمتها قوات المملكة العربية السعودية مأوى ومقراً لوزارة الدفاع، إلى أن انتقلت منها إلى الرياض عام ١٣٧١ه.

وكان في طرفها الجنوبي الغربي ممايلي جبل ابن منديل قلعة كبيرة، استخدمت كحامية لهذه القشلة(١).



القلعــة :

المسته:

وأتذكر أنه كان يوجد قلعتان إحداهما: التي سبق الإشارة إليها في الطرف الجنوبي الغربي للقشلة، ويقول عنها "خير الدين الزركلي " إنها بنيت منذ نيف ومائة عام، وطول المعمور منها خمسون مترا وعرضه نحس ٢٥ متر . وكانت ذات طابقين، فلما نشبت الحرب بين العرب والأثراك اضطر الأتراك لرفع مدافعهم إلى أعلاها، وأقاموا وراء كل جدار منها جداراً ملاصقا له، يقيهم قنابل مقاتليهم المتسترين في الجبال المحيطه بالطائف ... وبعد أن أقوا بناء الجدران، وأصعدوا المدافع رأوا أن الثقل اشتد على البناء الأسفل، وخافوا انهياره فعمدوا إلى السقف الأعلى فخربوه تخفيفاً، وأذالوا نحو مترين من ارتفاع جدران الطبقة الثانية (٧).

<sup>(</sup>١) عبسد السرحمن النزامل، منطقة الطائف دراسة جفرافية ١٤٠٦هـ ص ٦٠ ط ١٠

<sup>(</sup>٢) خبر الـــدين الـــزركلي، مــارأبت ومــاسمعـــت ١٩٢٧ هـ .

والقلمة الثانية:لاتزال بعض آثارها باقية في الطرف الجنوبي الشرقي لجبـل العقيق مما يلي العزيزية؛وهي الآن ضمن أملاك القـوات المسلحة وقيادة الطائف العسكرية .



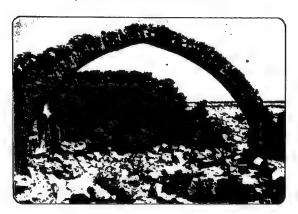
وقد تميزت هذه القلاع ومثلها الحصون، بأنها مبنية من الحجارة، وليس بها أي مظاهر تدل على تميزها عن الجبال، التي أقيمت عليها حتى لاتكتشف من قبل العدو من بعد . كذلك أود أن أضيف أن القلاع أعدت لحماية الحكومات المتعاقبة ، والحصون لحماية القبيلة من الاعتداء، والقصور للتمتع. والتلذذ بنعيم الحياة، وفي الوقت نف تكون خير حام للأسرة من التعدي الإنساني والطبيعي .

# -- الحصيون :

وهـي كثيرة وتوجد على رؤوس الجبال في قرى الطائف الكثيرة، منها: حصن العرفاء على طريق الرياض، والذي يقول وارثوه: إن الذين قاموا ببنائه مجموعة مـن رجال زهران في عهد الأشـراف، وحصون على طريق الشفا، ومثلها على جبال بعض القرى التي تقع على طريق الجنوب. ولا يكن لي تحديد تاريخ إنشاء هذه الحصون، ولكني أقول استنتاجا: إن الذي بناها شيوخ القبائل بمعاونة من أفرادها مشتقين شكلها العام من قلاع الحكومات السابقة، ويبدو أنها بنيت بعد اختراع السلاح الناري "لبندق".

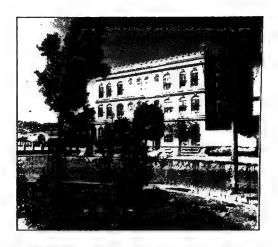
## - قصـر مشرفـه :

ويدل عليه مظهره الخارجي أنه قصر، وليس حصن حماية، وذلك لكثرة غرفه وكبر مساحته ... ويقع جوار قرب جبل الحلص على يمين المتجه إلى الرياض، ويبعد عن الطائف بحوالي خمسين كم، ويقرب منه موقع سوق عكاظ، ويوجد بجواره آثار لأسقف، مما يدل على أن في هذه المنطقة مساكن كثيرة دفنتها الرياح والأتربة، وطفت عليها عوامل التصرية ولا يمكن تحديد عمر هذا القصر الفعلي، ولكن دلائل بنائه تدل على أن عمره قد لا يتجاوز القرنين أو الثلاثة والله أعلم .



- وهناك قسور لازالت قائمة بوضعها الطبيعي، بعضها معروف أصحابه
   وبعضها الآخر تتناقل الألسن أسماء ملاكها، وقد أوضحت
   صوراً لبعضها ومنها:
  - \* بيت الكاتب .
  - \* بيت القطان .
  - \* ييت فاطمة هائم .
  - \* وقف الأغاوات .
  - \* أوقاف البوقرية -
    - \* بيت الكعكى .
    - . بيت بالمحدي ،
- \* تصر إسماعيل .
  وهناك قلاع وحصون أمكن لقسم الآثار بمنطقة الطائف التعليمية خديد مواقعها ومسمياتها وتقع خارج مدينة الطائف وهي :١ قلعة الشريف وتقع شمال غرب مدينة الطائف على بعد ٨ كم ٢ قلعة حفر كشب وتقع شمال مدينة الطائف على بعد ٢٥٠ كم ٣ قلعة المحاني وتقع شمال مدينة الطائف على بعد ١٩٥ كم ٢ عرج رنية ويقع شرق مدينة الطائف على بعد ١٩٥ كم ٢ حرج رنية ويقع شرق مدينة الطائف على بعد ٢٨٠ كم

٥ - قلعة شنقل بتربة وتقع شرق مدينة الطائف على بعد ١٨٠ كم





- 18. -



## رابعاً: السدود الأثرية بمنطقة الطائف

عرف الطائف السدود منذ القديم عوذلك لأن المياه التي تنساب من الأودية عقب الأمطار، لم تكن لها فترات محددة، وتجري تبعاً لكثرة الأمطار، وموعد نزولها الذي لم يتحدد بفترة واضحة ومعلومة .. ولذلك كانت ضرورة إقامة السدود لازمةً للإقادة منها في أمور ثلاثة على الأقل، أولها: اتقاء لشر جرف السيول الكبيرة لبمض البساتين المجاورة للأودية. وثانيا: للاستفادة من ناتج حجز المياه بعد جفافها وهو – الطمي التربة الجيدة والصالحة للزراعة . وثالثا: لأن حجز المياه خلف السدود يساهم بزيادة مياه الآبار الجوفية، هذا عدا عن ماتتركه المياه الراكدة من أثر جيد عند مشاهدتها، وهي بكميات كبيرة، إضافة إلى تلطيفها للجو العام حيث يتشبم بيخار مائها.

ويقال: إن بالطائف مالايقل عن سبعين سدّاً تم إنشاؤها منذ القديم، وقد غيرت عوامل التعرية، والنمو العمراني، والتوسع الإنشائي، معالم كثير منها . بعض من هذه السدود كانت مساحاته كبيرة مما يدل على أن الدول المتعاقبة هي التي أنشأته، ومنها بحجم صغير، ربما يكون قد قام بإنشائه ملاك المارارع المتضررون من تلك السيول . وقد قامت بعث مكونة من اخصائيين أثريين تتبع قسم الآثار بوزارة المعارف، بعمل مسح أثري شامل للمواقع الأثرية بالمملكة العربية السعودية ... وكان منهم السيد نجيد خان وعلى المغم اللذان قاما بزيارة لمنطقة الطائف عام ١٩٤١هـ ووقفا على السدود المعروفة بالمنطقة، وقاما بعمل رسوم مخططات، ورسوم تفصيلية لبعض السدود التي لم ينشر عنها شيء من قبل. وأشارا إليها في العدد السادس من "حولية الأطلال السعودية " ... وقد أوضحتها إدارة تعليم الطائف في كتابها." منطقة الطائف التعليمية: تاريخها وحاضرها " .

وقد أضفنا إليها مااستطعنا الحصول عليه من مسميات لسدود، ربما

تكون صغيره وربما انتهت وظيفة بعضٍ منها(١) وهي على النحو التألين

## ۱ - سبد ثلبت

## الموقيع :

. يقع غرب الطائف على طريق الطائف - الهدا - مكة المكرمة قبل منطقة جباجب، ويتاخم الطريق الرئيسي .

## الوصيف :

شيد هذا السد من أحجار مربعة الشكل، مهذبة بنحو جيد، ويشكل بنيانه جدارين متوازيين، والوسط معلوء بالدبش . وبالقياس يتضح أن السد عند بنائه بلغ طوله نحو ٩٨٨م وعرضه ٣٠٧٥ عند طرفه الشمالي الشرقي و ١٣٠م عند منتصفه ، وعرضه عند طرفه الجنوبي الغربي نحو ٥٨٨ مترا وارتفاعه ٩٩ في أقصى ارتفاعه عند منتصف السد وأهم ما يميز هذا السد أن لياسته جيدة على الوجه الأمامي، وفي قمته أيضا . وقد أزيل الجزء الأوسط منه حيث يمر طريق مسفلت بطول الودي .

## ۲ - سبد عرضية

#### الموقيع:

يقم جنوب مدينة الطائف القديمة على طريق الشفا ويبعد بنحو ١٢كم.

 <sup>(</sup>١) صن كتاب منطقة الطائف التعليمية تاريخها وحاضرها ، ١٤١٢هـ . وعن قسم الآثار بنطقة الطائف .

## الوصــف :

بنـــاؤه شبه متهدم تماماً، ولا زال جزء مـن جانبــه الشمالي قائمًا حتى الآن . وقــد لا يكون هناك ســـد في الحقيقة وإنما جدار للتحكــم في المياه يتصل بوادى عريض .

ويلغ طول الجزء المتبقي ١٥ مترا وعرضه ٨م عند القاع ، ١٠٠٠ و في أعلاه بارتفاع اجمالي ١٥٥م . وقد شيد بكتل من الأحجار الكبيرة المستطيلة، ومليس بخليط من الرمل والجير . ويبدو أن الهدف من بنائه هو التحكم في مياه السيول لزراعة الوادي الذي يحمل اسمه . وكذلك القرية الغربية الواقعة على بعد كيلو مترين خلف السد .

## ٣ - سيد اللصيب

## الموقسع :

يقـع شمال شرق سد عرضه بثلاثة كيلو مترات، ويبعد عن مدينة الطائف بنحو تسعة كيلو مترات .

#### الوصيف :

عبارة عن جدار متين البناء شيد فوق بروز صخري وفي وسطه قناة ضيقة بعرض خمسة أمتار .

ويتجه محور السد من الشمال إلى الجنوب مع جزء مقطوع في الوسط . ويبلغ طول الجزء الجنوبي من السد ٣٧ مترا . والجزء الشمالي ٢٤ مترا . ويختلف ارتفاع السد باختلاف البروز الصخري الذي شيد فوقه السد ، إذ أن ارتفاعه عند أعلى نقطة في الجنوب يبلغ ٥٥ه مترا وعرضه ٥٠٢ مترا عند القمة .

وقد شيد السد من الأحجار المستطيلة جيدة التشكيل وكذلك من كتل الصخور غير المشكلة التي رصت على نحو طولي غير منتظم بدون مونة أو جص .

#### ٤ – سبد الدروييش

## الموقيع :

يقــع جنــوب الطــاثف في وادي عــرضة ويبعــد عــن المــدينة القديمةبنحو ٧كم.

## الوصيف :

أكبر سد في وادي عرضة يتجه من الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربي ويحتجز المياه في واد دائري شاسع ، ويشبه في بنائه سد ثلبة إذ يتكون من جدارين سميكين متوازيين يملؤهما الدبش والكتل الصخرية والرمال .

ويبلع طول السد بوضعه الحالي ٥٥٠ وارتفاعه ٨١٥٨ بعرض ٥١٢٠. ويبدو أن الطول الحقيقي للسد قبل المساس به نحو ١٥٠٠ ويوجد في واجهته الحلفية ست مصاطب بارتفاعات مختلفة .

#### ه - سبلا صعیب

#### الموقبع :

يقم جنوب غرب الطائف ويبعد عن المدينة القديمة بتحو ٤ كم . الوصف :

سعد أثري يكاد يكون مهدما قاما عدا جدار بطول ٥٨ مترا وارتفاع مترين بعرض أربعة أمتار . وقد شيد من جدارين متوازين حشي بينهما بالدبش والكتل الصخرية الكبيرة الحجم . وقد بني السد بدون مونة أو جص .

#### ٦ - سند سيسند ويقال له:سند العياد

#### الموقسع :

يقع شمال شرق الطائف ويبعد عن المدينة القديمة بنحو ٧ كم .

#### الوصيف :

يتميز هذا السد بوقوعه في منطقة محفوظة طبيعيا ، ويسد واديا ضيقا ببنائه المتين الذي يمتد من الشمال الغربي إلى الجنوب الشرقي. ولهذا السد أهمية خاصة إذ نقش عليه اسم وتاريخ الحليفة الذي أنشىء في عهده وهو الحليفة الأموي "معاوية ". وقد بناه عبد الله بن إبراهم عام ١٥٨٨ ويبلغ طول السد ٥٨ مترا، وعرضه ١٨٠٤ مترا بارتفاع ٥٨ مترا . وبناؤه مختلف عن غيره من السدود ، فهو غير مشيد من جدارين متوازيين يملأ مابينهما الدبش ، ولكنه مشيد من حجارة مستطيلة كبيرة الحجام، بنيت من مداميك أفقية بالمونة شكلت جدارامتينا منتظماوعريضا. ونظرا لمتانة بناء السد فإنه لم يهدم منه شيء ولازال محتفظا بحالته.

ولمرا مناه بالارسيات عند وجهه الأمامي . وتوجد به قناة بعرض سبعة أمتار عند الطرف الشمالي الغربي للسد، وقد شقت بالصخر ربا كتناة مغيض .

وأبرز معالم هذا السد وجود ثلاثة نقوش صخرية ، أولها: على صفحة صخرية كبيرة عند الطرف الجنوبي الشرقي. والشاني: عند الطرف الشمالي الغربي. والثالث: على صفحة أحد الألواح الحجرية في الوجه الخلفي للسد .

# ٧ ~ سند السملقي ويقال له:سد بني هلال

#### الموقسيع :

يقح في بلاد ثالة جنوب غرب الطائف على الطريق المؤدى إلى أبها ويبعد بنحو ٧٨ كم عن مدينة الطائف القديمة .

#### الوصيف :

شيـد سد السملقي ليصل بين تلّين مرتفعين وليشكــل خزانا قدرت طاقته بحوالي ٥٠٠ر٥٠٠ م . ويبلغ طوله ٢٩٧ مترا وعرضه عند المنتصف ١٠٨ مترا وعند القمة ١٠ م بارتفاع ١٠٨ م. ويشيه في أسلوب بنائه سد ثلبة حيث الجدادان المتوازيان يتوسطهما رديم الدبش . ووجهه الحلفي بي من كتل حجرية أكبر من تلك التي بالوجه الأمامي . كما أن للوجه الحلفي مجموعة من المحساطب . وقد كسى الوجه الأمامي والقمة بالجس المكون من الجير والرمل . والسد بوجه عام متين البناء شيد بكتل الأحجار المهذبة المسطيلة الكبيرة، وقد رصت بالمونة في مداميك أفقية . ويقول بعض الباحثين: إنهم وجدوا كتابات عليه توضع أن الذي بناء عمرو بن العاص بأمر من معاوية بن أبي سليان .

### ٨ - سد القصيبة

#### الموقسع :

يقح جنوب شرق الطائف على طريق الطائف بي سعد بالقرب من مدينة الطائف .

## الوصيف :

مو أحد ثلاثة سدود عثر عليها بالقرب من بعضها في الوادي نفسه وقد بني السد قريبا من أضبق أخدود بالوادي العريض، وعلى الرغم من صغر حجمه إلا أنه متين البناء، إذ بني من كتـل الصخر المستطيلة والمرصوصة في خطوط طولية بدون مونة ملىء فيما بينها بأحجار صفيرة ويبدو البناء سليما دون مونة أو جص. والوجه الخلفي للسد أملس ويلغ طول الجدار الشمالي الغربي من السد ٤٧ مترا بعرض أربعة أمتار، وقد دمر جزء منه بطول ١٣ مترا . ويستمر الجدار جنوبا شرق المسافة ٥٧ مترا ليشكل طولا كاملا ليصل إلى ٨٠ مترا بارتفاع ١٩٠٥ معلى أعلى قمته عند المنتصف .

## ٩ - سند السلّامية

## الموقيع :

يقع بالقرب من سد القصيية .

#### الوصسف :

سد صغير طوله ٣٠ لا ٢٥ مترا وعرضه ٢٠ مترا عند القمة . وارتفاع الوجه الخلفي هر٢ مترا . وقد دمسر السد من وسطه . والسد يعترض مجرى واد دائري عريض عند أضيق نقطة فيه . ويصل بين تلين وقد بني السد على نظام الجدارين اللذين حشي فيما بينهما بالدبش . والجداران بنيا من كتل حجرية ضخمة ومستطيلة في مداميك منتظمة بدون مونة أو جس .

# ١٠ – سند أم البقيرة

## الموقيع :

يقسع بالقرب من قرية تسمى أم البقرة وعلى بعد حوالي كيلو متر واحد شرق سد القصيبة .

#### الوصيف :

سد صغير يبلغ طوله ٦٣ مترا وعرضه ٢٠٨٠ مترا في القمة ، ٢٠٠٠ مترا عند القاعدة بارتفاع ٢٠١٥ مترا . ويتجه بناء السد من الشمال الشرقي ! لى الجنوب الغربي . وقد دمر عند الجانب الشمالي الشرقي .

## ١١ - سبد العقبرب

#### الموقسع :

يقع شمال الطائف جنوب قرية العرفاء ويبعد عن مدينة الطائف بنحو ٤٠ كم .

#### الوصيف :

يتجه محور بنائه في الاتجاه الشمالي الغربي الجنوبي الشرقي، ويشبه في تصميمه العام سدود الطائف الأخرى . إذ يني من جدارين متوازيين سميكين يملؤهما الدبش . ويبلغ طوله ١١٣ مترا بعرض ٥ أمتار وارتفاع ٤ أمتار . وله مصاطب بالوجه الحلفي . ولم ترص الصخور والأحجار المستخدمة في البناء جيدا . كما أنه لم يستخدم المونة أو الجمص بأي جزء من السد والهيكل العام للسد بحالة جيدة .

#### ۱۲ – سبد دامیا

ويقـع في بلاد بلحارث على طريق الجنوب ويبعـد عن الطائف بمائة وثانين كم .

١٢ - سيد السيداد

ويقع في حي السداد

۱۶ - سید رحیات

ويقـع على أحد أطراف وادي رحاب الـذي يبعـد عـن الطائف بعشرين كم .

## ۱۵ - سند وادي مرينع

ويقع على وادي رحاب،ويبعـد عن الطائف مخمسـة وثلاثين كم .

17 - سيد ركك والتقار

ويقع أيضًا على وادي رحاب،ويبعد عن الطائف بأربعين كم .

١٧ - سند الجندر

ويقع على وادي رحاب أيضا اويبعد عن الطائف بخمسة وعشرين كم.

١٨ - سبد القره بالشفا

ويبعد عن الطائف بحوالي ثلاثة وعشرين كم .

## خامسا الكتابات والنقسوش(١)

وكمانت تنتشر في أرجاء منطقة الطائف على الصخور والجال،ووفي أطسراف الأودية بعسض منهما كتمابات إسلامية،وأخرى قبسل الإسلام. ووجدت فى الأماكن التالية :

١- جبل السكاري بدينة الطائف حي السلامة .

٧ - الردف بدينة الطائف .

٣ - أم السباع عدينة الطائف .

٤ - مضية بائية عدينة الطائف أم العراد .

ه - نخب حي نخب بمدينة الطائف.

٦ - غدير البنات جنوب مدينة الطائف على بعد ٨ كم .

٧ - جيـل برد على امتـداد وادي وج جنـوبا على بعــد ٢٣ كــم .

٨ - العرفاء شمال مديئة الطائف على بعد ٣٦ كم .

🧸 - وادي التمور طريق الهذا .

١٠- السيل الكبير غرب مدينة الطائف على بعد ٤٧ كم .

١١- المظهر جنوب مدينة الطائف على بعد ١٤ كم .

١٧- وأدي مريع غرب مدينة الطائف على بعد ٣٥ كم .

١٣- أم الصواقع جنوب مدينة الطائف على بعد ٣٦ كم .

14- الحقاير شمال مدينة الطائف على بعد ١٧٥ كم .

١٥- عشيرة مكتن شمال مدينة الطائف على بعد ١٨٥ كم .

١٦- المحاني شمال مدينة الطائف على بعد ١٩٥ كم .

١٧- الثلاثاء جنوب مدينة الطائف على بعد ٣٧ كم .

١٨- وادي جفن جنوب مدينة الطائف على بعد ١٢ كم .

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ، ١٤١٢هـ .

# الفصل السابيع

# المؤلفات التي كُتِبَتْ عن الطائف

يذكر عثمان محمود حسين الصبني في تحقيقه لكتاب " نشر اللطائف في قطر الطائف " الذي ألف علي بن محمد بن عراق الكناني المتوفى سنة ١٩٦٨ أن تاريخ الطائف وآثاره لم تظفر بمثل ماظفرت به المدن الأخرى كمكة المكرمة، والمدينة المنورة ... وماذكر عن تاريخ الطائف كان مدرجا ضممن تاريخ مكة وفضائل الحرمين .. ويقول: إن الطائف لم يكتسب أهمية في نظر المؤرخين والعلماء إلا لاستقرار الحبر عبد الله بن العباس ووفاته بها، وارتباط أحداث بصض فترات السيرة النبوية بالطائف. ويقول: إنه مع هذا لا يوجد للطائف تاريخ شامل مستوعب له ، وإنما رسائل صغيرة وكتب تقتصر على فترات زمنية بعينها ...

وقد أفرد "الصيني " في خقيقه لذلك الكتاب حديثا عن الكتب التي تخصصت في الحديث عن الطائف وفضائل ابن العباس ، وأشار إلى أنه أغفىل المقالات والكتب البيرة، وتاريخ مكة، وبعض كتب الحديث الطائف، من ذلك كتب المبيرة، وتاريخ مكة، وبعض كتب الحديث والتراجم . وأوضح أيضا أنه قام بذكرها مرتبة حسب الحروف بغض النظر عن سبقها الزمني ... وقد تحدث بإيجاز عن بعضها ذاكراً أبوابها وقد قمنا بإيضاح تلك الكتب في هذا السفر لإفادة القارئ ، وإعلامه بصعوبة البحث في تاريخه القديم، وقد عملنا على تحديد عنوان الكتاب واسم مؤلفه دون الدخول في التفاصيل ، ومن له الرغبة في إيضاح التفاصيل العودة إلى ذلك الكتاب المحقق، ليجد مبتفاه، وأضفنا إليها التفاصيل العودة إلى ذلك الكتاب المحق، ليجد مبتفاه، وأضفنا إليها

بعض ماوقع في أيدينا من كتب وجدنا فيها بعض ماتحدثنا عنه هنا .. وقد أوضحناها وفق تسلسل وجودها الزمني :

١ - كتاب " زيارة الطائف " للحافظ محمد بن إسماعيل بن علي ، أبو

عبد اللبه بن أبي الصيف اليمني " توفى سنسة ٦٠٩ هـ " .

٧ - كتاب " رفع الالتباس في فضائل سيدنا عبد الله بن العباس " ،
 للحافظ تقي الدين عبد الله بن عبد العزيز بن عبد القوي القرشي المهدوي، المتوفي سنة " ٩٤٩ هـ " .

٣ - كتـاب " بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج " لأحمد بن علي بن أبي بكر العبدري الميورق، المتوفى سنة ١٧٨ هـ . ول كتاب " تعاليق للميورقي " .

كتاب " فصل الدرة من الحرزة في فضل قرية السلامة على الحيزة " لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفي سنة ١٧٨هـ.

٥ - كتـاب " أحاسن اللطـائف في محاسن الطائف ". لمجـد الدين محمد
 بن يعقوب الفيروز أبادي، المتوفى سنة ٨١٧ هـ .

٣ - " عمدة الناس في مناقب سيدنا العباس ". لشمس الدين محمد بن
 عبد الرحمن السخاوي، المتوفى سنة ٩٠٧ هـ .

" تحفة اللطائف في فضائل الجبر ابن عباس ووج والطائف"،
 إلى الله محمد بن عبد العزيز بن فهد الهاشمي، المتوفى سنة
 ١٩٥٥هــ

" تشـر اللطائف في قطـر الطائف "، لعلي بن محمـد بن عـراق الكتانى، المتوفى سنة ٩٩٣ هـ.

٩ - " عقود اللطائف في محاسن الطائف " ، لعبد الله بن أحمد بن على الفاكهي، المتوفى سنة ٩٨٧ هـ .

أيتحاف النّاس بفضل وج وابن عباس "، لنور الدين ملا على بن
 كمد بن سلطان القاري الهروي، المتوفي سنة ١٠١٤ هـ وله كتاب:
 الاستثناس بفضائل ابن عباس " .

- ١١- "جمع اللطائف في محاسن الطائف " لابن علان محمد بن علي البكري الصديقي، المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ .
- ١٣- " إهداء اللطائف من أخبار الطائف" لأبي البقاء حسن بن علي العجيمي، المتوفى سنة ١١١٣ هـ.
- ١٤- "رسالة في فضائل عبد الله بن عباس وفضائل الطائف". لمحمد بن عبد الكريم القنوى الذي كان حيا حتى عبام ١١٤٩ هـ.
- ١٥- " تحفة الأكياس في مناقب عبد الله بن العباس ". لابن السيد يحيي بن محمد ميره المؤذن . وقد انتهى من تأليفه في رمضان سنة ١٢٨٨هـ .
- السالة مختصرة ملتقطة من أربعة تواريخ "، لعبد الحفيظ بن عثمان بن محمد القاري الفتني الادريسي، المتوفى سنة ١٣٧٦هـ.
- ١٧- "اللطائف في تاريخ الطائف ". الأحمد بن محمد بن احمد الحضراوي المكى الهاشمي، المتوفي سنة ١٣٢٧ هـ.
- ٨١- "ماحتات وإضافات على كتاب إهداء اللطائف للعجيمي " لعبد الستار بن عبد الوهاب البكري الصديقي الدهلوي، المتوفى سنة ١٣٣٥ هـ .
- ١٩- " تاريخ الطائف " لعبد الله بن بكر بن علي بن عبد الحفيظ كمال المتوفى سنة ١٣١٤ هـ .
- " مدينة الطائف العربية إيّان الهجرة لهذي لامانس اليسوعي، وقد
  تم نشره باللغة الفرنسية عام ١٩٢٢ ميلادية، الموافق لسنة ١٣٤٢ هـ.
   " المالات معلى الترام المالة على المالة على المالة ال
- ٢١- "الطائف ، مدينة وإمارة: دراسة جغرافية "، لعبد المجيد الداغستاني ، وهي دراسة لنيل درجة الدكتوراه من جامعة درم بانجلترا عام ١٩٧٦م الموافق ١٣٩٦هـ ولم تنشر بعد .
- " الطائف في العصر الجاهلي وصدر الإسلام "، لنادية حسني صقر ، صدر مطبوعا عام ١٤٠١هـ .

- " الموجز في تاريخ الطائف قديما وحديثا " لمناحي ضاوي القثامي
   صدر مطبوعا عام ١٤٠١هـ
- " منطقة الطائف: دراسة في الجغرافيا الإقليمية لعبد الرحمن الزامل السليم، نال بها درجة الماجستير من جامعة الإمام محمد بن
- سعود الإسلامية عام ١٤٠٣ هـ . ٢٥- " الطائف ودور قبيلة ثقيف العربية "، لعبد الجبار منسي العبيدي، نشر عام ١٤٠٢هـ .
- ٢٩ وهناك كتب أخرى نشرت حديثاً، لم نتمكن من معرفتها، وبخاصة التي صدرت بلغات أخرى ، هذا عدا الوثائق الإعلامية التي ساهم بإصدارها بعض الدوائر الحكومية، كالشرطة، والبلدية ، وما ساهمت إمارة ألطائف بنشره .

# البياب الثالث

البنيه الحالية للطائسف

#### البنيه الحالية للطائف

#### المقدمية :

بعد أن تعرضنا لطبيعة الطائف الجغرافية، وبيئته التاريخية، وجب علينا أن نوضح ماهي عليه بنيته الحالية، إبرازا لما منت به حكومة المملكة العربية السعودية عليه من تغيرات، استطاعت بها تغيير كثير من معالمه الطبيعية، وآثاره التاريخية، ليس نكرانا للماضي بقدر ماهو نعمة استطاعت أن تشمل بها كل سكان الحاضر، بعد أن كان آباؤهم ممن يعيشون في الخيام يتبعون الكلأ، وماء المطر، يرافقهم الحوف، والجهل، والمرض ... ومن يعيشون في المدينة التي لايكن أن نطلق عليها جفهوم اليوم سوى حي أو ماشابه ذلك، يلفونه بالسور خشية الاعتداءات المتكررة، ويأملون في إنتاج مزروعاتهم، التي كثيراً ماتتعرض للتلف بسبب الجهل في الزراعة، والنقص في مياهها .

نعم لقد تغيرت طبيعة الطائف الجغرافية، حيث توسعت أحياؤه، وامتدت مساحاتها، فكل قرية كانت تحيط بالطائف، أصبحت ضمن أحيائه، بل كل ضاحية حاليا كانت تبعد عنه بمسافة تقرب من مسافة القصر كالهدا، والشغا، أصبحت اليوم من ضمن ضواحيه القريبة جداً، بسبب واضح، فالطرق اتسعت، والعمران امتد إلى أعالي الجبال، وليس هذا نقط، بل امتدت إليها الطرق، والتشجير، والإنارة، فضلا عن التعليم، والمراكز الصحية . وغير هذا. هناك مااشتهر به الطائف من سيلان أوديته، وشعابه، فقد تغيرت معالمه لما حطي به من عمران، ومن كثرة سكان .

وتغير كثير من معالمه التاريخية لاختلاف التنمية، ومتطلبات العصر، فالمساجد القديمة، التي كانت لاتتسع لمائة مصل اتسعت مساحاتها، وأصحبت تتسع لآلاف المصلين، والحصون استبدلت برادارات متطورة، وكمرات تصويريه، تحمي أمنه الداخلي، والشوارع الضيقة التي كانت تعمل لتفي بدخول البغال والحمير .. وتتسع للجنازة عند حملها، أمست لا تتحمل عرض السيارات الصغيرة والكبيرة، وأضحى معها ذلك التفيير ضرورة .

وحفظا للواقع، وإعلام الحاضر والمستقبل، بالفروقات التي حظي بها الطائف، وأساليب ووسائل التنمية، التي جعلت من الطائف مدينة جمال وتجمّل، وجدنا ضرورة حفظ كل المتغيرات الحضارية، التي طرأت على الطائف، والتي شملت كل نواحي الحياه، اجتماعية، أو اقتصادية، أو عمرانية، أو خلافه. وذلك كي ندرك الغرق بين الماضي والحاضر، ونكثر من الحمد لله، لما أنعم به على بلادنا العزيزه من حكومة، أخلصت في أدائها، فأعطاها الله من نتاج الأرض ذهباً وعمراناً.

أدام الله عزها وزادهم علوا ورفعة .

## القصيل الأول

### البنية المستحدثة على الطبيعة

#### مقامية:

تنحصر وسائل المواصلات البرية داخل مدن المملكة بصغة عامة، ومدينة الطائف بصغة خاصة على السيارات الخاصة والعامة بمختلف أحجامها.

ونظراً للتقدم التنموي الذي شهدته المملكة العربية السعودية، والارتقاء المادي، وارتفاع مستوى دخل الفرد، مقارنة بما كان في ماضي الزمان، يمكن القول:إن كمل مواطن سعودي يملك وسيلة نقل خاصة، هذا عدا عن المقيمين في المملكة لغرض العمل.

وهذه الأعداد من السيارات احتاجت إلى طرق فسيحة، داخل المدينة، حتى تسهل الحركة المرورية، بين أرتال تلك السيارات، وتساعد في عملية الإقلال من حوادثها، لهذا عملت الجهات المختصة والمسئولة عن المواصلات، والطرق على تهيئة طرق فسيحة، ذات مسارات متعدده، بين مختلف مدن المملكة .. وربط المدينة من الداخل بشبكة طرق، تسهل الحسركة المرورية داخلها، واستعانت بأحدث الأسساليب الإنشائية، في إعدادها من ذلك :

## أولاً : الجسبور :

منسردها جسر، وهو خط عالٍ يصل بين مسافتين تحول دون الموصول إليها، إما المياه، أو الجبال، أو الحفر الكبيرة . وقد استعين بهذه الجسور في المملكة داخل المدن، لربط أطراف المدينة بعضها ببعض، ليس لوجود موانع طبيعية، بقدر ماهو لمنع وقوف حركة السير، من جراء تعارض اتجاه السيارات، فعملت على تعامد الطرق المتقاطعة بعمل جسر لأحده! .

وقد أعطت الجسور في مدن مملكتنا الجبيبة، مظهراً حضارياً جميلاً، لأنها تنوعت في التقاطع الواحد، وأدت إلى أكثر من ثمانية طرقات في بعضها، ولا أدل على جمال مشاهدتها، ماتيسر عند اختناق وازدحام سيارات الحجاج، أيام مواسم الحج العظيمة ... كذلك زينت بالإضاءة العمودية المرتفعة، والسقفية المتدلية، والجانبية، وغيرها، وبعضها نقش عليه رسوم إسلامية، وازدانت جوانبه بحدائق خُضرٍ جميلة، تسر الناظرين .

وقد حظي الطائف بعدد من الجسور هي :

١ – جسر الحزم، وبدأ استخدامه عام ١٤١٠هـ

۲ – جسر السداد، وبدأ استخدامه عام ۱۹۰۸هـ

٣ - جسر خالد بن الوليد، وبدأ استخدامه عام ١٤٠٧هـ.

٤ - جسر الخط الدائري بين الهدا والشفا، مما يلي مدخل الطائف من
 حى شهار .

٥ - حسر الأمير بدر، بالحوية



٦ - جسر الحلقة

٧ - جسر قاعدة الملك فهد الجوية

هـذا عدا الجسور التي وضعت على الحزام الدائري بضـاحية الهدا، التي يزيد عددها على أربعة جسور .

## ثانيا: الأنفاق:

وهي عبارة عن تسيير خطوط للسيارات تحت الأرض، حتى يحكن الاستفادة من علوها، إما في تسيير خطوط معارضة، أو لصعوبة السير على ظهرها لارتباطها يجبال شاهقة، يصعب الاستفاده منها، كخطوط سير سيارات ...

وقد استطاعت المملكة العربية السعودية، وبفضل من الله، ثم بفضل الإصرار والتحدي والإخلاص في الأداء، أن تعمل على شق أنفاق لمسافات طويلة جداً، وتهيئة كافة وسائل السلامة فيها، واستطاعت بذلك

تسجيل آثار جيدة، تساهم في تسهيل المواصلات على مدى الدهر ...
وتكثر مشل هذه الأنفاق في المناطق الجبلية، وقد أثبتت جدواها
بشكل فعال، في اختصار كثير من طرق الحجاج، داخل المشاعر في ممى،
ومكة المكرمة ... كذلك اختصرت المسافة بين مكة المكرمة، والطائف عند
شق نفق تحت جبال كرا، والهدا، لتوصيل مياه التحلية إلى مدينة
الطائف وضواحيها وبعض قراها ...

وهمي ذات أثر جيد في الطرق المتقاطعة بأكثر من تقاطعين، حيث يتم فتح نفق يعلوه خط معاكس، ويعلوهما جسر معاكس آخر، وبهمذا تيسر الحركة المرورية بين السيارات .

وكذلك يستفاد من الأنفاق في بعض الطرق الطويلة للمشاه حتى الايتعرضوا لحوادث الدهس .

ويوجد بمدينة الطائف الأنفاق التالية :

١ - نقق عر من أسفل جبال كرا، والهدا، ويربط مابين مكة المكرمة

والطائف، وعرضه لايتجاوز سبعة أمتار، وطوله يصل إلى ثلاثة عشر كيلو مترا. وقد خصص هذا النفق لتمديدات أنابيب المياه المحلاة، وهبتها حكومة خادم الحرمين الشريفين لأهالي مدينة الطائف، والقرى المجاوره، عندما قامت بمدها إياها من بحر الشعيبة . وذلك حين أدركت حاجة الطائف إلى المياه، نظراً لازدياد عدد السكان فيه لأسباب الهجرة، من اجل العمل، والاستقرار، واستشعار الأمن، الذي تعيشه كل مدن مملكتنا الغالية .. وقلة عدد الواليد، بعد أن من الله علينا بخدمات صحية وتغذية جيده .



٢ - نفق يمر تحت مجمع الوزارات الذي يربط بين طرفي شارع الجيش حيث أمكن القضاء - بواسطته - على تقاطعي شارع الجيش مع طريق الهدا، وشارع الجيش مع الشارع الذي ربط بين حي قروى وباب الريع، ويمتد جنوب المجمع الوزاري، وقد تكلف تنفيذه

مايقرب من مائة وأربع وعشرين مليون ريال، دفع معظمها تعويضات، لمن أزيلت مساكنهم بسببه .



٣ - نفق شارع الملك، الذي يقع قوقه تقاطع شارع حسان مع شارع الملك، وهذا يمنع توقف أو تعارض سير السيارات المتجهة من وإلى حي شهار مع المتجهة إلى حي الشهداء والمنطقة المركزية، على امتداد شارع حسان، وتكلف إنشاؤه بما قيمته أربعة وعشرون مليون ريال، وبدأ استخدامه عام ١٤٠١ه.

3 - نفق وجسر باب الحزم:
 وهذا النفق يعد من الأنفاق ثلاثية الحدمة، حيث يمتد فوق علوه
 شارع أبو بكر، وتقاطع هذا الشارع يؤدي إلى موقف مكة المكرمة
 ويعلو هذا الشارع جسر يربط بين شارع السباكين، الممتد من
 ظرب الطائف ليوصله بشارع خالد بن الوليد .

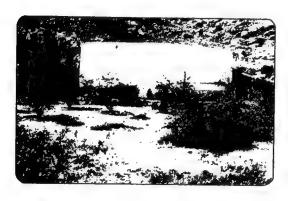
٥ -- نفق قصر المؤتمرات :

وقند أعد لفصل حركة المرور الرئيسة بطريق الهدا – الطائف،

عـن حركـة المـرور الميحطـة بقصـر المؤتمرات، وذلــك عـن طـريق استخدام الحدمة الجانبية السطحية للنفق، ، وتحسين وتجميل مدخل الطائف حول القصر .

ويبلغ طول هذا النفق كيلو ونصف الكيلو متر ، كما يبلغ عرضه قرابة ثمانية عشر متراً ، وهو ذو اتجاهين يفصل بينهما حواجز ، كما يوجد على جانبيه أرصفة للمشاة ، كذلك به إضاءة من الجانبين من الداخل، وموفر به وسائل التهوية اللازمة، عن طريق استخدام مراوح هوائية ، ومزود بمحطة كهربائية مستقلة، لتزويده بالكهرباء اللازمة لأعمال الإضاءة والتهوية ، وبه نظام خاص لتصريف مياه السيول، والمياه الجوفية، التي تتجمع بأسغله، وذلك عن طريق سحبها إلى غرقة تجمع المياه بحوار النفق، ثم سحبها إلى الخطوط الرئية لتجميع مياه الطائف .

وقد بدأ المواطنون في استخدامه من ١٤٠٤/٨/٢٥هـ وكلف تنفيذه قرابة عشرة مليون ريال .



ثالثا - الشوارع:

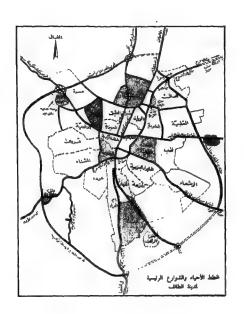
قبل الحديث عن الشوارع داخل مدينة الطائف، وبينها وبين القرى البعيدة، والضواحي القريبة والمرتبطة بها، لابد من الإشارة إلى أن جميع تلك الطرق والشوارع مزدوجة الاتجاهات، وكل اتجاه يتسع لأربع سيارات متلاصقة، ويفصل بين كل اتجاه والآخر جزيرة، لايقل متوسط عرضها عن مترين ، وجميع أطراف الشوارع التي تربط أحياء المدينة بعضها بالآخر، وكثير من طرق المواصلات التي تربط بين المدينة والضواحي المجارة مزروعة بأشجار ذات خضرة وجمال بارز ... الأشجار ذات أعلر من تلك الأشجار والأزهار التي تتميز بها مدينة الطائف ... وأيضا قبان جميع المدينة مضاء بثريات جميلة معلقة فوق أعمدة طويلة ... وغالبية ضوئها المدينة الطائف مايزيد عن أحد عشر أيام الشناء ولياليه الباردة . ويخترق مدينة الطائف مايزيد عن أحد عشر شراعاً رئيسا، تتصل جميعها بالطريق الدائري، الذي يلف حول المدينة ، وتكل بهذا المنظر عجلة الدراجة .

هـذا عدا الشوارع الداخلية الكثيره جداً، التي وصل عددها إلى مايزيد عن ثلاثة آلاف شارع، كلها شوارع مضاءه بأعمدة يتراوح ارتفاعاتها بين أربعة إلى عشرين متراً.

ومن أهم هذه الشوارع مايلي :

۱ - شارع وادي و ج :

ويتوسط المدينة، وقد صمم فوق جرى سيل وادي وج الذي يشطر المدينة شطرين غربي، وشرقي وهو يمثل زاوية منفرجة . يبلغ طول هذا الشارع ١٢ كم ممتداً من الحمط الدائري شمال غرب الطائف إلى طريق المطار شمال شرق الطائف، ويصل عرضه إلى ٨٤ متر ... وتحف عدائق متعددة، ومساحات خضراء من الجانين وفي الوسط ، بلغت مساحتها أكثر من ١٧٥،٥٠٠ متر مربع،



## وتزيد عدد أعمدة الإنارة فيه عن ١٥٠٠ عامود .



# ٧ - شارع خالد بن الوليد :

وأصبح هذا الشارع حاليا من الشوارع الطويلة والعريضة، لأنه أصبح يمتد من أقصى الطائف غرباً، ممايلي مدخل الطائف من طريق الهدا ماراً بنفق قصر المؤترات، ممتداً إلى جسر باب الحزم، متصلا بجسر خالد بن الوليد، لينتهي إلى أقصىي شرق المدينة عند آخر حي النسيم ... ويزيد طول هذا الشارع عن عشرة كيلو مترات، ومتوسط عرضه لايقل عن أربعين متراً، وجميع جوانبه والجزر التي تتوسط بعض أطواله مشجرة، ومضاءة بأعمدة، مثل بقية الشوارع الأخرى .

# ۳ - شــارع شهــار :

ويتد من جنوب المدينة ويصل إلى أقصى شمالها ماراً بجسر السداد أو "الإعلام"، ثم نفق مستشفى الملك فيصل، ليرتبط

بشارع الملك سعود، ثم شارع أبى بكر عن طريق نفق باب الحزم، ويصل طوله إلى أكثر من خمسة كيلو مترات، وجميع جوانبه مضاءة، وغالبية جزره مشجرة.

## ٤ - شـارع الستيسان :

وهو شارع موازي لشارع شهار ممايلي حي شهار وأم العراد، وهسو خط ذو اتجاهين، إلا أنه لايوجد في وسطمه فاصل بين الطريقين، لأنه يعد خط خدمة، إلا أن جميع أطرافه مضاءة، وبها أشجار كثيفة.

## ه - شارع حسان بن ثابت :

وهو من الشوارع الحيوية بمدينة الطائف لأنه يخدم أحياء عديدة، حيث يبدأ من وسط غرب الطائف، ممايلي حديقة الملك فهد ليخترق حي الحالدية، فحي قروى، فالسلامة، ويتد من أمام مبنى مركز الدفاع المدني جنوب غرب المنطقة المركزية، جاعلاً مستشفى الملك فيصل على الجانب الأيسر منه، منصفا حي الشهداء إلى شمالي وجنوبي ممتداً حتى طريق الجنوب ... وترتبط جوانب هذا الشارع بشوارع رئيسة، كشارع الجيش، وشارع البلدية، والملك سعود ، وشارع وادي وج ، وشارع عشرين وخمسة وعشرين وغيرها من الشوارع الداخلية .

## ٣ – طريق الملك فهد الدائري :

وقد تم إنشاؤه على مراحل ليربط في البداية بين ضاحيتي الهدا والشفا، بمحاذاة مدينة الطائف غرباً، حيث يبدأ من تفرع خط الهدا، عند منطقة مصلى العيد في الحالدية،ليتصل بطريق الشفاء ويبلغ طول هذه المافة قرابة اثني عشر كيلو متراً . ثم تم ربط طريق آخر به يقع خلف متزه الردف، ليكمل عقد الدائره. وامتد حتى وصل إلى حي جبرا، وسمي بشارع الملك خالد في تلك المنطقة، وارتبط بطريق الرياض من أمام مبني مستشفى الأمير منصور العسكري، وربط بين طريق الرياض الطائف، وطريق مكة الطائف، عن طريق السيل بجسور ممتدة، ليكمل عقد دائرته باتجاه الطائف، ممايلي خط السيل، حيث تم عمل جسور تتجه بهذا الطريق إلى الجانب الأيمن، لتؤدي بالمسافر إن رغب التوجه إلى مكة المكرمة عبر الهدا عن طريق قصر المؤتمرات ... وبذا سهل عملية توجه القادمين من جدة ومكة إلى المنطقة الجنوبية من المملكة، والتوجه عبر هذا الطريق، دون التعرض لعوائق وازدحام المدينة، ويسر كذلك للقادمين عبر طريق الرياض والمتجهين إلى مكة المكرمة وجدة من السير عبر هذا الطريق، دون الحاجة إلى الدخول في زحام المدينة .

ويعد هذا الطريق من أجمل الطرق وأوسعها، وبه إضاءة جميلة، وتوجد على أكتافه مساحات زراعية، واسعة أنشئت لتكون حداثق غنّ، وبها عدد كبير من ملاهى الأطفال.

وقد بلغت تكاليف المسافة المعتدة مابين مدخل الهدا ومدخل الشفا مايقرب من مائة وتسعة ملايين من الريالات، حيث وضع بها مايزيد على ثلاث عشرة عبارة أنبوبية وسبع عشرة عبارة صندوقية التصريف المياه الجزيرة الوسطية . ويوجد به جسر يمتد فوق وادي وج بزيد طوله عن المائة متر تقريباً . وجمال هذا الطريق يبدو واضحاً في سعته، وفي اقترابه من الجبال الشاهقة التي تمتد على جانبيه، وكثرة انتشار الأشجار والمتوهات العامة في أطرافه وجمال ثرياته .

 ٧ - هذا عدا الشوارع الفرعية الكثيرة التي هي موضحة بخرائط مدينة الطائف الموزعة عبر جهات الاختصاص ...

وقد عملت البلدية على تسمية كل الشوارع، ماكان منها كبيراً يربط بين الأحياء، أو ماكان داخل الحي نفسه، وقامت بزفلتنها ورصف أطرافها وتشجيره، ووضعت لوحات كبيرة وواضحة، وذات شكل جمالي جيد، نوضح مسميات واتجاهات الشوارع



والطرق .

وهذه الأمور يسرت للقادمين إلى المدينة بغرض التنزه، أو زيارة الأقرباء، سرعة معرفة مواقع سكنهم، كما سهلت سرعة انتقال رجال الإسعاف، والدفاع المدني إلى المواقع التي تطلب الاستفائة. كما يسرت لموزعي البريد. والصحف. والمواد الغذائية الوصول إلى منازل المشتركين فيها .

دابعا : مصادر مياه الشرب بالطائف :

أ - الخزانات " البازانات ":

مع بدء توحيد المملكة العربية السعودية، بدأ سكان الطائف يتزايدون في العدد، مثلهم مثل بقية مدن المملكة، وبدأت المساكن في الاتساع والمزارع داخل المدينة في التقلص، وأضحت ضرورة تأمين المياه ليستخدمها سكان الطائف للشرب، والفسيل، وغيره أمراً حتمياً. لذا

عملت الدولة السعودية على إيجاد نظام السقاء وهبو العامل الذي يحمل بكلتا يديه صفيحتي ماء، تربط بسلسلة وتعلق بخشبة على الكتف .. ويحصل على المياه من مصادر الآبار المتناثرة هنا وهناك، ليبيعها للسكان الذين يضعونها في حنفيات من نوع الزنك والحديد، الذي يقاوم الصدأ، ثم تطور بهم الحال فصاروا يبنون تلك الحنفيات من الطوب والأسمنت، بعد أن أدخل عليهم الأسمنت ومشتقاته ثم لما توفرت الإمكانات أكثر، تم عمل خرانات تحت الأرض . وذلك حينما شعرت الدولة رعاما الله أن مياه الآبار لاتفي بغرض الساكنين، عملت على بناء ستة عشر خزاناً وزعتها على مختلف أحياء الطائف، تمدها بالمياه من مصادر رئيسة، وهذه الخزانات ذات سعات كبيرة، تفي بغرض الحي، وقد تعارف الناس على إطلاق اسم " الباذان " على كل خزان من هذه الحزانات .. واليوم والحمد لله نرى الماء يتدفق في كـل بيت، عبر شبكة عـامة، بل ويأتينا مصفّئ وعذباً ومعالجاً صحيّاً مـن أقصى البحر الأجاج .. وقد عملت مصلحة المياه في الوقت الراهن على الاحتفاظ بهذه البازانات، بل ووضع مياه بها تستخدمها في حالـة الطوارئ - لا سمح الله- وتقوم بتغييرها بين فترة وأخرى، حسبما أخبرني بذلك المهندس "حمد أمين طاشكندى" مدير مصلحة المياه بالطائف، وقد وجدت في كتـاب " الزركلي " أن الميـاه التي كانت تفي بحـاجة سكان الطائف عند إعداده لمؤلفه " مارأيت وماسمعت " هي من عيون المثناة. وقد جاء في التقرير الزراعي المشار إليه في الصفحة ١٢٦ من هــذا المؤلف، أن سرعة هـذه المياه ٧٤ لتراً في الشانية هو أنها تصل إلى ٣٨٠١٦٠٠ لتر خلال أربع وعشيرين ساعة، جزء منها يسقى مزارع المثناة، والقسم الآخر يدخل الطائف فلو أضفنا إليها ضعفها من الآبار والعيـون الأخرى ، وعـرفنا مقدار ماتضخه مواتير التحلية التي تصل في ضخها إلى خمسة عشر مليـون جالون لمدينة الطائف. لأدركنا أنَّ علينا واجب الحمـد والثنـاء، ومــراعاة الترشيـد في صــرف هـذه الميـاه . وهـذه الخــزانات هــي نــ ١ - خزان المثناة . ويقع في المثناة .

- ٢ خزان المحجوب ، ويقع في السلامة .
- ٣ خزان البوقرية، ويقع في حي قروى، غرب نفق قصر المؤتمرات
   حالــا.
  - خزان باب الريع . ويقع في شارع البلدية .
- ه خزان المزيزية، وكان يقع بجوار مبنى مؤسسة الراجحي المصرفية
   حاليا .
- ٣ خزان عين طه، وكان يقع في حي السلامة، بجوار مبنى إدارة العين سابقا .
- حزان اليمانية، وكان يقع في حي حوايا، بجوار مسجد محمد سرور الصبان الحالى.
- ٨ خزان الشهداء الشمالية، وكان يقع في أحد أطراف شارع عشرين الحالي .
- ٩ خزان الشهداء الجنوبية، وكان يقع مجوار مسجمد ابن سند.
   ١٠- خزان الشرقية، وكان يقع في حى الشرقية.
- ١١- خزان الشرقية، وكان يقم في شارع عكاظ الحالي مجوار حلقة
   الهسم.
  - ١٧- خزان ألريان، وكان يقع في حي الريان .
- خزان قروى، وكان يقع في حي قروى، بجوار مسجــد محمد سرور
   الصيان الحالى .
  - ١٤- خزان الفيصلية، وكان يقع في حي الفيصلية .
- ١٥- خزان شبرا، وكنان يقم على أحد أطراف شارع الملنك سعود .
  - ١٦~ خزان العقيق، وكان يقع في حي العقيق .
- ١٧- خزان السليمانية، وكان يقع على شارع الملك سعود .

پ : السسلود : ۱ - سبد عکرمسة :

ويقع بقرية الوهط غرب الطائف، ويبعد عنه بما لايقل عن تسعة كيل و متر في بداية وادي وج الكبير السذي يخترق مسدينة الطائف . واختلف الرواة في سبب تسميته بهذا، وذلك لوجود خمس شخصيات ممن عاشوا في صدر الإسلام ويحملون اسم "عكرمة " ومنهم . ا - عكرمة " غير منسوب " جد بنوه بطن من الأوس من القحطانية ينتمون إلى سعد بن معاذ الأنصاري، كانت مساكنهم بحري منفلوط، من مصر ، مصر ، مصر ،

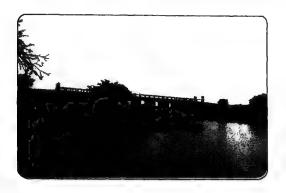
٣ - " عكرمة بن عمار بن عقبه الحنفي العجلي اليمامي ": أبو عمار،
 المتوفى سنة ١٥٩هـ ببغداد .

٤ - "عكرمة بن أبي جهل "، المتوفي سنة ١٣هـ، أسلم بعد فتح مكة.
 واستشهد في اليرموك، أو يوم مرج الصفر وقد نهى عن سب أبي جهل من أجل عكرمة.

ه - " عكرمة البربري "، المتوفي سنة ٥٠١هـ. وهو:عكرمة بن عبد الله البربري المدني، أبو عبد الله، مولى عبد الله بن عباس - رضي الله عنهم - من التابعين .. ومن أعلم الناس بالتفسير، والمفازى، وكانت وفاته بالمدينة هو " وكُثيرٌ عزه " في يوم واحد، فقيل : مات أعلم الناس وأشمر الناس .

ويرجح كُثير من الرواة نسبة اسم هذا السد إلى عكرمة بن عبد. الله البربري، مولى عبد الله بن عباس، ظناً وليـس يقيناً، لأن كتب التاريخ لم تذكر شيئاً عن ذلك .

وهـ أول سد قامت بإنشائه حكومة المملكة العربية السعودية ، وقد بدأت في إعماره مم بداية شهر رجب من عام ١٣٧٤هـ، وانتهت من بنائه في شهر ذي القعدة عام ١٣٧٥هـ شركة العمارة للأشغال العامة والمباني، وتحت إشراف المهندس " السيد علي شافعي " .. وتكلف بناؤه تسعمائة وخمساً وعشرين ألفاً وتسعمائة وعشرة ريال سعودي . ويبلغ



طول هذا السد حوالي تسعين متراً، وارتفاعه أربعة عشر متراً، وبه ثلاث بوابات، يتم فتحها من الأعلى لتخفيف الضغط على بنائه عند امتلائه بالمساه، وسعته الإجمالية تصل إلى خمسمائة ألف متر مكسب كذلك وضع بداخل مساييله "مقر مياه السيول فيه " عدد من الأعمدة المقامة من الحرسانة المسلحة، مهمتها قياس مقدار ارتفاع مياهه عند هطول الأمطار، وتتسع تلك المساييل لحزن نصف مليون متر مكعب من مياه السيول .

وقد تم بناؤه ليفي بأغراض كثيرة أهمها:

١ - حماية المناطق السكنية المقامة داخل مدينة الطائف، وعلى جاني
 وادي وج من الفيضانات، التي كانت تعقب هطول الأمطار.

وذلك لأنه يصب في وادي الوهط مايقرب من سبعين شعبا كبيراً من بلاد قريش غربا، والطلحات شرقا وجنـوبا، حول جبـل برد الشهير.

لإفادة من تجمع المياه عند تسربها الطبقات أرض الطائف الدنيا، مما
 سيجملها تزيد من مياه عيون الطائف، كمين الوهط، والمثناة وشيرا
 وغيرها من الآبار المجاورة.

٣ - إفادة المزارع التي على جانبي وادي وج في بعض القري القريبة
 من المياه، التي تتسرب من السد على ظهر الأرض في مزروعاتهم.

إذارة من الطمي الذي تخلفه تلك السيول بعد جفافها في الزراعة.
 حيث يتم نقل كثير منه إلى بعض البساتين المجاورة .

## ٢ - سبد وادي تربسة :

ويقع جنوب شرق مدينة الطائف، ويبعد عنها بحوالي مائه وخمسين كيلو متر، وقد أنشئ من الحرسانة المسلحة عام ١٤٠٧هـ. والغرض من إنشائه تغذية الآبار، ومدّ الطائف بالمياه، وذلك لأن سمته كبيرة جداً، إذ تزيد سعته التخزينية من المياه على عشرين مليون متر مكمب ... وكذلك يساعد في تغذية آبار الحرمة .

طول هذا السد يصل إلى خمسمائة متر، وارتفاعه لايقل عن خمسة عشر متراً، وبه اثنتا عشرة بوابة تفتح أتوماتيكيا وقت امتلائه . ويخدمه مولدان كهربائيان، وبه مالايقل عن تسعة وأربعين عمود إضاءة، وأربعة وعشرين كفافاً .

#### ٣ - سند وادي لينه :

ويقع في وادي ليه، ويبعد عن الطائف بمسافة أربعة عشر كيلو متر ... وقد أنشئ عام ١٤٠٢هـ لفرض التحكم، وحماية المزارع التي على جانبي الموادي، وتغذية آبارها بالمياه الجوفية ... وتصل سعته التخزينية إلى عشرة ملايين متر مكمب من المياه .. وقد أنشئ من الحرسانة

المسلحة. ويبلغ طوله مائة وثلاثة وثمانين متراً, وارتفاعه ثلاثة وثلاثون متراً ... وبه مالايقل عن ستة وخمسين عمود إنارة، مع أربعة عشر كشافاً ... وتتحكم في فتحاته أربعة محابس .

## ج - التحليبة :

وهــو مشــروع قـامت بإبرازه إلى الــوجود حكــومة خادم الحــرمين الشريفين، بعد أن ظل حلما يصعب تحقيقه .

واعتمد على جلب المياه من " بحر الشعيبة "، الذي يبعد بما يزيد عن مائة كيلو متر عن الطائف، ويصل إلى أعلا نقطة في مدينة الطائف، يقسرب ارتفاعها من ألف وغماغائة متر عن مستوى سطح البحر. وقد كلف هذا المشروع مايزيد على ألف وخمسمائة مليون ريال سعودي، وانتهى العمل منه في نهاية عام ١٩٠٧ه ... ويضخ مايترب من أربعين مليون جالون يوميا ... يزيد نصيب الطائف منها عن خمسة عشر مليون جالون يوميا ...

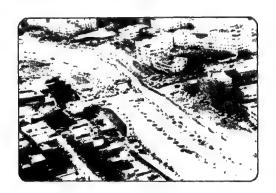
وتنقل المياه بعد معالجتها في محطة التحلية الرئيسة إلى الطائف، عبر خط أنابيب مزدوج بقطر ١٤٠سم، تصل إلى الطائف بطول ستة وتسعين كيلو متر، منها مايزيد على ثلاثة عشر كيلو متر تخترق جبال كرا ليصل إلى الطائف من نفق مخصص لهذا الغرض فقط، عرضه يقرب من ستة أمتار، وارتفاعه لايزيد على خمسة أمتار ...

## سادساً: المنشآت السكنيية:

لم تكن الطائف تتميز بسعة وانتشار منشآتها السكنية، بالشكل الذي هي عليه حاليا . يؤكد ذلك وصف الرحالة السويسري . ح. . ل يوركهارت لها عام ١٢٣٠هـ .. حينما قال : "إنها - أي الطائف - في حالة تهدم، وليس بها سوى عدد قليل من المنازل السليمة ... ثم يقول: "إن بالطائف نحو خمسين عملا تجاريا ... وهي البلدة التي اشتهر عنها أنها بلدة تجارية ، وأن كل شيء بها يتم عن بؤس شديد " .

كذلك وصفها محمد صادق باشا عند زيارته لها في فصل الصيف عام ١٣٠٠هـ وهي تعج بالحركة والنشاط. ويقول في وصفه إن بها ٤٠٠ منزل، يسكنها ٢٠٠٠ شخص. وبها كذلك مائتا عل تجاريي، وثلاثة عشر مسجدا، ومسلختان، ومستشفى عسكري، وحمسام تركسي، ومبنى حكومي، وقلمة واحده .

كُذلك يذكر " الزركلي " الذي زارها عام ١٣٣٩ه أن رئيس بلديتها أخيره أن نصف سكانها، البالغ عددهم آنذاك عشرة آلاف نسمة، قد هجروها بسبب الحرب، وأن عدد المنازل بها قرابة ألف وخمسمائة مثل مثل



- فأين هي الآن مما كانت عليه في السابق، وأدلتنا موجودة على الطبيعة من المباني السكنية والمرافق العامه التالية :
- ١ عـــدد الـــوحدات السكنيـــة أكثر مـــن خمسين ألـــف وحدة .
  - ٢ عدد الأحياء تجاوز الثمانية والعشرين حيّاً.
- ٣ عدد السكان تجاوز الثلاثائة ألف نسمة، ويصل إلى نصف مليون
   تقريبا في أشهر الصيف .
  - ٤ عدد المحلات التجارية يزيد على سبعة آلاف على .
    - ه عدد المساجد يصل إلى ثلاثائة مسجد ومصلى .
- ٦ عدد البنوك والمصارف يصل إلى عشرة بنوك ومصارف عدا فروعها المختلفة .
  - ٧ عدد الفنادق يزيد عن خمسة عشر فندقا .
  - ٨ عدد المطاعم ومحلات الطباخة تصل إلى مائتين .
    - ٩ عدد الأفران يصل إلى ألف فرن ،
- ١٠- عدد المستفيات والمستوصفات الحكومية والأهلية يزيد على سبعة وعشرين مستشفى ومستوصف .

# الفصل الثاني البنية السلوكية والجسمية أولاً: البنية التعليمية

التعليم قديماً:

تيزت الطائف بالمدنية منذ القدم ، وذلك لأنها تحظى بجو مميز ، وملتقى لطرق الشام واليمن ، وقريب من سوق عكاظ ... وهذه المدنية هيأت لأبنائها منذ العصور الجاهلية فرصة للتعليم والمعرفة ... إلا أنها تعتمد على الجهود الذاتية التي لم تمنحه أنظمة محددة ... وقد استمر على هذا الحال حتى عندما عنيت الدول الإسلامية المتعاقبة بأحوال الجزيرة العربية ... وكان غالبية ذلك التعليم يركز على تعليم القراءة والكتابة والدين والدين والدين وقد برز في الوقت نفسه معلمون كثير ، أبرزهم الصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنه ، والحجاج بن يوسف الثقفي ، ووالده وغيرهم .

ولأن التعليم في تلك الأزُمنة اعتمد على الجهود الفردية ولقلة المراجع والمظان حول تحديد ماهيته ومستواه فقد كان من الصعب تحديد ماهيته ومستواه .

ولذا فقد تناولنا ماتناقله أجدادنا القريبون ممن عاشوا شبابهم قبل إطلالة العهد السعودي الميمون ، وأضفنا إليه ماذكرته بعض كتب الرحالة وبعض ماأمدنا به المختصون في هذا المجال ، ممن عاصروا الحركة التعليمية منذ بدايتها الأولى في العهد السعودي .. وقد جرت الاشارة الى أسمائهم في سباق الحديث .

الإشارة إلى أسمائهم في سياق الحديث .

١ - ذكر " الزركلي " أنه كان يوجد بمدينة الطائف عند زيارته لها عدة مدارس أهلية صغيرة، ومدرسة رسمية سميت " بالمدرسة الحيرية الهاشمية " . ويقول عنها: إنها ذات أربعة صفوف، فيها نحو أربعين تلميذاً ، وبناؤها حسن الموقع ، كان منزلا لأحد الأهلين

فأشرته الحكومة التركية سنة ١٣٢٥ه وأقامت فيه مدرسة من الدرجة الرشيدية "ذات ستة صفوف في ست سنين "ثم حولتها إلى ابتدائية ، ثم جعلتها مدرسة بنات حتى كانت الدوره عام ١٣٣٤هـ، فجعلتها الحكومة العربية مدرسة تحفيرية للدذكور، ثم وسعتها سنة ١٣٣٥هـ فجعلتها ذات أربعة صفوف كما رأيناها ، وفي التحضيرية الآن نحو ١٥ تلميذا أو الحكومة تقدم للتلاميذ الكتب والدفاتر والأقلام والحبر بجانا . وفي المدرسة الهاشمية أستاذان . أحدمها: الشيخ عبد الله قاضي ، من فضلاء الطائف ونابهيه، يتولى تدريس التفيير، والحديث، والنحو، والبلاغة، والتاريخ، والأدب صبحي الحلبي يعلم الهندسة، والجغرافية، والحساب، وقسم المعاملات صبحي الحلبي يعلم الهندسة، والجغرافية، والحساب، وقسم المعاملات من الفقه، والقراءة العربية ().

- ٢ يقول الأستاذ "الصديقي "رحمه الله: كان في الطائف مدرستان
   في عهد الأتراك تسميان بالرشيدية، واحدة للبنات، وواحدة
   للأه لاد.
- ٣ ثم سميتا بالراقية في عهد الحسين بن على وكان مديرها "عبد الله ابن عبد الرحيم القاضي " تأتيها الكتب من دمشق، حينما كان ابنه أي الحسين بن علي ملكا على سوريا . ولما جاء العهد السعودي سميت بالمدرسة السعودية .
- ٤ ثم كانت هناك مدرسة تحضيرية، شغل منصب أول مدير لها الشيخ " حسن صيرفي "، ثم تلاه الشيخ " عبد الله فقيه " .
- ٥ كــذلك كــان في عهــد الأتراك كتــاتيب يملكهــا أفــرادههــم:
   أ كُتَاب الشيخ عبد الله بن ظفران الطويرقي.
- ب كُتَّاب الشيخ صالح المغربي قرب مسجد ابن عباس .

<sup>(</sup>۱) مارأیت وماسمعت ص ۱۱۸ ، ۱۱۸ -

ج - كُتَّاب الشيخ عبد القادر خادم .

د - كُتَّاب الشيخ محمد صالح خادم .

وقد استمر عطاؤها حتى بداية العهد السعدودي، وقد أوضح مواقعها وأضاف إليها كتاب " دليل المعلم " إصدار منطقة الطائف التعليمية نوردها فيما يلى :

- ١ كُتَاب الشيخ حسن مغربي، ومقره مسجد الوزير بحي " فوق " وظل قائمًا حتى عام ١٣٦٢هـ، ويفتح بابه صيفاً وشتاءً، وطلابه يبلغون مائة طالب .
- ٢ كُتَاب الشيخ عبد الرحمن مغربي، ومقره مسجد شمس ببرحة العباس "حي السليمانية " الذي تمت إزالته عام ١٤٠١هـ وقد استمر هذا الكتَّاب في أداء عمله حتى عام ١٣٦٥هـ وكان عدد طلابه ستين طالبا. وقد يتزايد هذا العدد حتى يصل إلى مائة طالب في الصيف .
- ٣ كُتّاب الشيخ عبد الرحمن بن ظفران ومقره "حي فوق " بالقرب من مسجد الوزير، وكان يساعده الشيخ سليمان العصيمي، وكان ضريراً حافظاً للقرآن الكريم مجرّداً له .
- ٤ كتَّابُ الشيخ محمد بن علي بن حريب، وهو كتَّاب خاص ومقره "حي فوق" بمسجد الوزير، وقد بدأ هذا الكُتّاب عمله في عام ١٣٦٠هـ، واستمر في أداء وظيفته حتى عام ١٣٧٠هـ، وكان عدد طلابه مائة وثمانين طالبا وعد خطوة نحو التأهيل الأولى للمرحلة الابتدائية .
- ٥ كتَّاب الشيخ عبد الله حسن سندي، ومقره مسجد الهادي، وقد افتتح هذا الكتَّاب في عام ١٩٦٦هـ، ولكنه لم يستمر في عمله طويلا.
- ٢ كتَّاب الشيخ حسن أحمد منصوري، ومقره محلة أسفل، ويعمل في الصيف فقط، وقد افتتح في عام ١٣٥٨هـ واستمر في أداء عمله حتى عام ١٣٧٠هـ . وكان القائم بأمر هذا الكتَّاب يعمل مدرساً في

المدارس الحكومية الرسمية .

٧ - كتّاب الشيخ عمد السناري، ومقره مسجد ابن عقيل، ومقره محلة أسفل، ويُدَرَّشْ في هذا الكتّاب القرآن الكريم، والفقسه ، والتوحيد ، وتحسين الحط ، والحساب . ولم يستمر هذا الكتّاب إذ أغلقه صاحبه ، وانتقل إلى الرياض، للتدريس لأنجال الملك عبد العزيز آل سعود، طيب الله ثراه في قصر المربم .

و بجانب هذه الكتاتيب كتاتيب أخرى، تقوم بتدريس البنات مبادىء القراءة والكتابة، وعلوم الدين، والحياطة، والتطريز، والطيخ، ومن هذه الكتاتيب:

٨ - كتاب الفقيهة " زهرة بنت رئة المغربية "، ومقره " محلة فوق "
 وقد افتتح هذا الكتاب في عام ١٣٦٥هـ، وبلغ عدد طالباته المائة .

٩ - كتاب الفقيه، " الصيرفية "، ومقره " محلة فوق " وقد انتقلت معلمت، إلى مكة المكرمة في عام ١٣٧٧ه، فقف ل كتابها.

١- كتّاب السيدة "حسنية حريب" ومقره " كلة أسفل". وقد بدأ في عام ١٣٦٥هم، وأقفل عام ١٣٤٨هم، بعد وفاتها. ويدرس فيه : القرآن الكريم ، التطريز ، والخياطة ، والفقه ، والتوحيد ، والطالعة ، والحساب .

وقد تكون في الطائف كتاتيب أخرى على مدى العصور الماضية، ولكسن التاريخ أهملها ... وسنرى الفرق بين الكتاتيب التي استطاعت أن تثري الحركة العلمية بمقدار ماقلكه من إمكانات ، وبين مسيرة التعليم الحالية .

# ٣ -- مسيرة التعليم الحالي :ـ

خطا التعليم في المملكة العربية السعودية خطوات ثابتة، وبقفزات سريعة، أسهمت بشكل مباشر في إثراء فكر المواطن السعودي في الوقت الراهن، فاستطاع أن يسهم في كل أطر التنمية الاجتماعية، والاقتصادية، والفنية وغيرها.

وقد بدأت مسيرة التعلم في المملكة منذ عام ١٣٤٤ باسسم "مديرية عامة للمعارف "استطاعت أن تفتح اثنتي عشرة مدرسة . وممن تولى وظيفة هذه المديرية السيد " محمد طاهر الدباغ " ثم الشيخ محمد بهن مانع . ولم تكن لتزيد ميزانيتها في تلك المرحلة عن اثنين وعشرين مليون ريال.

وفي عام ١٣٧٧ه تحولت هذه المديرية إلى " وزارة للمعارف " وتشرفت بقيادة خادم الحرمين الشريفين، الملك فهد بن عبد العزيز أول وزير لها، ومنذ ذلك التاريخ زيد في ميزائيتها، حيث بدأت بثلاثة وأربعين مليون ريال، وتوسعت في افتتاح العديد من المدارس لمختلف المراحل في مختلف مدن، وقرى، وهجر المملكة، وكان هذا التوسع شاملا للمد الأفقى، والعمودي، وبالكم، والكيف.

وقد تعظيت مدينة الطائف بنصيب وافر في هذا المجال منذ البداية ، حيث تأسست فيها بعض المدارس المميزة منها :

#### ١ - المدرسة السعودية :

يذكر الأستاذ القدير "على العبادي " رئيس النادي الأدبي بالطائف في الأوراق التي أمدنا بها عن مسيرة التعليم في مدينة الطائف، أن هذه المدرسة هي أول مدرسة حكومية سعودية في الطائف، قامت على منهج تهدي تعليمي سليم .. وقد تأسست عام ١٣٤٥ه، وقد كانت هذه المدرسة المسارسة الهاشمية " التي همي امتداد للمدرسة الرشيدية في العهد التركي .. إلا أنه حينما جاء العصر السعودي الزاهر ليست هذه المدرسة ثوبا جديداً، يتلاءم مع العصر الحديث، ومعطيات التربية الحديث، ومعطيات

وقد تولى إدارة هذه المدرسة الشيخ " عبد الله قاضي " يعاونه " أحمد قاضي "، وكان معلموها الأساتذة : حسن صيرفي، وحسن منصوري، وعبد الحي كمال، ومحمد صالح كشميري، وأحمد بكر كمال، وجودة الشامي.

وقد تولى إدارة هذه المدرسة في غضون ستين عـــاماً مديرون أكفاء وقديرون هم :

١ - عمر خير الأسد الحلبي عام ١٣٤٧هـ .

٧ - الأستاذ محمد البيومي عام ١٣٤٨هـ .

٣ - محمد نور المارديني عام ١٣٤٩هـ .

٤ - حسن صيرفي عام ١٣٥٣هـ.

ه - محمد حسن كتبي " وزير الأوقاف فيما بعدد " عام ١٣٥٤هـ .

٣ - الشيخ عبد الله خياط "امام المسجد الحرام فيما بعد" عام ١٣٥٥هـ .

٧ - وفي نهاية ١٣٥٥هـ تولى ادارتها محمد البيومي .

٨ – ثم محمد زيني كتبي في عام ١٣٥٦هـ .

٩ - خليل كبتخانة عام ١٣٥٧هـ .

١٠- حمد بخش عام ١٣٦١هـ.

١١- السيد عيسى الدباغ عام ١٣٦٣هـ .

١٢- عبد الرحمن الصباغ عام ١٣٦٥ه.

١٣- الشيخ حسن صيرفي عام ١٣٦٦هـ .

١٤- الأستاذ عبد الوهاب جلال عام ١٣٦٧هـ .

١٥- الشيخ عبد المالك الطرابلسي عام ١٣٦٩هـ.

١٦- وفي منتصف عام ١٣٦٩م تولى ادارتها السيد عدنان كتي .

١٧- الشيخ محمد سعيد كمال عام ١٣٧٣هـ.

١٨- الشيخ محمد زمزمي عام ١٣٧٥هـ ونقل في العام نفسه وكيلا
 للمدرسة الفيصلية الثانوية .

١٩- الشيخ حسن ألطف عام ١٣٧٥هـ .

- الأستاذ محمد صالح بديرة ولايزال حتى إعمداد هذه الدراسة .
 هذا وقد عمل بها المدرسون التالية أسماؤهم :

 ١ - الشيخ عبد الرحمن مغربي، مع زملائه المدرسين اللذين ذكروا سابقا وذلك عام ١٣٤٧هـ.

٧ - ثم الأساتذة جميل شقدار، وأحمد سليم، وأحمد حسن كمال،

ومحمد سعيد كمال، وذلك عام ١٣٥٤هـ.

٣ - ثم أضيف إليهم عام ١٣٦١هـ الأساتذة محمد عبد الحميد مرداد،
 وصالح جمال حريري، ومحمد نور الجوهري .

٤ - ثم أضيف إليهم في عام ١٣٦٤هـ الشيخ حسن ألطف، والسيد عدنان كتبي، والأستاذ عبد الإله صحرة.

ه - وفي عام ١٣٦٧هـ أضيف إليهم الأستاذ محمد عبد الرحيم الصديقي،
 بدلاً عن الأستاذ محمد سعيد كمال، الذي نقبل إلى " المدرسة النموذجية ".

٣ - كذلك عمل بها في عام ١٣٦٩هـ الأساتذة عبد الله رداد، وعثمان عمد الغقيه، ونجيب عبد العال، ومحمد عبده الأبي، وسراج فتة. وقد ألحق بها في البدايات الأولى للتعليم قسم للدراسة في فصل الصيف، درس فيها بعض أصحاب السمو الأمراء، وبعض أصحاب المعالي الوزراء، وتخرج منها عدد كبير من قادة القوات المسلحة، وبقيت هذه المدرسة وحيدة حتى ١٣٩٢هـ.

# ٢ - مدرسة دار التوحيد :

وهي أول مدرسة دينية أمر بإنشائها الملك عبد العزيز آل سعود، يرحمه الله عام ١٣٦٤هـ، لتعمل على تخريج رجال مؤهلين لوظائف القضاء، والتعلم، والوظائف الدينية، في مختلف الأعمال الحكومية، عند بداية تأسيس المملكة، لأنها كانت في أشد الحاجة إلى مشل هذا النوع من الرجال.

لذلك كلف الملك عبد العزيز الشيخ "محمد بهجت البيطار" رئيساً للجنة مكونة من كل من الشيخ يوسف ياسين ، والشيخ عبد السلام غالي ، والشيخ عبد الله بن سلم، لإبراز مشروع تلك المدرسة إلى حيز الوجود .

واختير " حي قروى " مقراً لهذا المعهد الذي اتفـق على تسميتــه " دار التــوحيد " ، وتم إعداد البنايةالتي روعي في تصميمهــا توفر الجو العلمي، والشكل الأكاديمي .. وألحق بها مبنى لطلاب القسم الداخلي، وملحق آخر ... وتم تأثيثه بما يلزم من أدوات، وأثاث كــاف، وملائم، لاستقبال الفوج الأول من الدارسين ، وتم افتتاح الدراسة فيها في مطلع عام ١٣٦٤هـ ... واستقبلت الدار في عامها الأول ثلاثين طالبا ... ولم يكن عدد المدرسين يزيد على ثلاثة، وكانت عبارة عن فصل واحد، تدرس به العلوم الدينية، واللغة العربية، وسلمت إدارتها في البداية للشيخ " محمد بهجت البيطار " واستمر سنتين حتى عام ١٣٦٦هـ ثم استلمها ابنه " يسار " وظل مديراً لها مدة سنتين حتى عام ١٣٦٨هـ ثم تسلمها منه " جعفر الكردي "، وظل بها مدة سنة واحدة، وسلمها إلى الشيخ " محمد بن عبد العزيز المانع ". وكان له معاونان، الأول: ابنه " أحمد المانع "،والثاني: الشيخ "نسيب المجدوب " ... ثم تولى إدارتها بتكليف من الشيخ حمد المانع " السيد يحي الشافعي ". وظل لمدة عام واحد، وذلك عام ١٣٧٠هـ ... ثم سلمت للمعاون الثاني الشّيخ " عبد المالك الطرابلسي " عام ١٣٧١هـ تحت رئاسة الشيح " محمد بن مانع " . وهكذا تعاقب عليها رجال العلم من الرجال المخلصين أمشال الشيخ عبد الله الخزيم، والشيخ عبد الرحمٰن بن داوود، والأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن الزامل، وهو آخر من تولى إدارتها حتى عام ١٣٨٧هـ، حينما قامت وزارة المعارف بفصل إدارة القسم المتوسط فيها عن القسم الثانوي .. وتعديل منهج الدراسة فبعد أن كان خمس سنوات، أصبح ست سنوات، وأضيف إليها مناهج حديثة كالعلوم، والرياضيات، والعلوم الاجتماعية، واللغة الإنجليزية .

وكانت تضم قسما داخليا، حيث يأتي إليها الطلاب من خارج مدينة الطائف، أكثرهم من أبناء البادية، واستمر تأمين الإعاشة، والسكن الداخلي حتى عام ١٣٧٧ه ... كما كان يصرف للطلاب الملتحقين بها مكافأة شهرية قدرها خمسة وسبعون ريالاً، ثم أخذت بالتدرج في الزيادة حتى وصلت حاليا إلى ٣٧٥ ريالاً ... ويصرف للطلاب في بداية نشأة هذه المدرسة ملابس، ولم يدم صرف الملابس سوى سنتين عام ١٣٦٤ه،

وعام ١٣٦٥هـ. وكان قبول التلاميذ فيها لايتقيد بسن معينة، ويكفي في المتقدم أن يكون نجيداً للقراءة والكتابة، ثم تغيرت شروط القبول لالاتحاق بها، فلا تقبل إلا الطالب خريج المرحلة الابتدائية ... وكذلك لم تحدد أن الدراسة في بداية افتتاحها، ولم تحدد إلا بعد تولى الشيخ "عمد بن عبد العزيز المانع " رئاستها .. حيث قسم مراحل الدراسة فيها إلى خمس سنوات ، وكان ذلك في عام ١٣٦٩هـ تقريباً . وقد نقلت إلى "قصر نجمة " الواقع جنوب شرق جامع الطائف، المقام مكان مصلى بقسميها، المتوسط والثانوي ... وقد تخرج منها عدد كبير من علماء وأفاضل رجال المملكة العربية السعودية . وكذلك ممن تولوا مناصب قيادية، ولهم باع طويل في الإسهام في كثير من أنشطة الدولة، على مر السين ولايتسع المقام لذكرهم، ولكن نذكر أبرزهم ممن وقعنا على أسمائهم في أرشيف المدرسة، منهم الشاعر الكبير والمؤرخ " عبد الله بن خميس "، والمرحوم الشيخ " حسن عبد الله آل الشيخ " وغيرهم كثير

# ٣ - المدرسة النموذجية بالطائف:

وقد أنشئت هذه المدرسة في عام ١٩٣٦هـ(١) تضريبا ونستدل على ذلك مما رواه الأستاذ "محمد على مغربي " في كتابه " أعلام الحجاز " عند تناوله لترجمة الأستاذ المرحوم "محمد عبد الصمد فدا " فيقول: إن هذا الأستاذ رحمه الله كان ممن تولى منصب إدارة هذه المدرسة(٧) . وقد قام بتأسيسها الأستاذ " إبراهيم كمال أدهم " لتكون مدرسة للأمراء ثم أضاف إليهم التلاميذ اليتامى، لتصبح بعد ذلك بمسمى مدرسة نموذجية، وفي عام ١٩٣٨هـ رأى القائمون عليها ضرورة نقلها إلى مدينة جدة، بعد أن تم إعداد المباني الحاصة بها، وتخصيص ميزانية

<sup>(</sup>١) دليل المملم ، نادي الطائف الأدبي ، ١٤٠٧هـ .

<sup>(</sup>٢) المغربي أعلام الحجاز ، جـ ١ ص ٣٠٥٠

سنوية ضخمة لها، وإطلاق اسم " مدرسة الثغر النموذجية " عليها .

وقد كان إدارتها على مر السنين الأساتذة محمود جلال الدين، ومحمود أبو العلا، وعبد القادر كعكي، ثم الأستاذ محمد عبد الصمد فدا.كما كان من معلميها في مدينة الطائف الأساتذة سعد عبد الواحد، وعباس جداوي، ومحمد سعيد كمال، ومحمد حامد سليمان، وعبد الله فلاتة، وعبد الرزاق حمرة، وعبد الرزاق طاشكندي، وفؤاد كتي .

وقد كان تأسيسها في حي السلامة بمدينة الطائف جوار سكن عمدة السلامة السابق، الأستاذ عبد الله فته وأبنائه، وأمام بيت الكاتب.

المدرسة العزيزية "مدرسة الملك عبد العزيز حالياً :

وقد افتتحت هذه المدرسة عام ١٣٦٩هـ وقد تولى إدارتها الأساتذة:

١ - " حسسن صيرفي " مسن عسام ١٣٦٩هـ حتى عسام ١٣٧٤هـ .

٧ - " محمد خوجة " مدن عام ١٣٧٤هـ حتى عسام ١٣٧٧هـ .

٣ - ثم الأستاذ "على حسن العبادي " من عام ١٣٧٧هـ حتى أحيل إلى التقاعد في نهاية عام ١٤١١هـ ، بعد أن أمضى مايقرب من أربعين سنة في خدمة التعليم وتلاميذه .

وقد أسهم بالتدريس في هذه المدرسة، مدرسون أكفاء . نذكر منهم عبد الرحمن المسفر، وعلى سليمان أبو دواهي، ورشاد صفدر، وعبد الحي وعبد الحق صفدر، ويحيي أبو شال، وصالح رفقي ، ومحمود التركي، وحسن منصوري، وعبد الله رداد، وعبد الله قاهر، وأحمد عبده الرفاعي (١)....

وفي عام ١٣٧٨ه قام الأستاذ على حسن العبادي بتأسيس معهد الدراسات المسائية بقسميه الابتدائي والمتوسط واستمر هذا المعهد في عطائه حتى عام ١٣٥٨ه حيث إرتأى مؤسسه قفل هذا المعهد لكثرة مدارس محو الأمية وتعليم الكبار .

<sup>(</sup>١) مقال غير منشور للأستاذ علي حسن العبادي .

ه - في عام ١٣٦٨هـ أنسى، أول معهد ليلي أهلي لكانحة الأمية، بإسراف المرحوم الشيخ "حسن أحمد ألطف " ... وكان هذا المعهد الأول من نوعه في المملكة آنذاك، ولايزال حتى الآن يؤدي رسالته، على الرغم من تعدد مدارس عمو أمية الكبار، التي توسعت الدولة - رعاما الله - في افتتاحها، وإيصالها إلى البدو في خيامهم، والمزراعين في قراهم .

٣ - في عام ١٣٧٤هـ أحدثت وزارة المعارف دورات صيفية للمعلمين بالطائف، وكانت الأولى من نوعها بالمملكة، وشكلت لها جهازاً فنياً وإداريًا على أن يقضي الدارس فترتين صيفيتين، مدة كل منها خمسون يوما، يحصل بعدها المتخرج على شهادة "الدوره التدريبية للمعلمين " ... وقد تم افتتاح هذه الدورات، على يد خادم الحرمين الشريفين، الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله، عندما كان وزيراً للمعارف آنذاك، وقد شرف حفل تخريج دوراتها الحتامية، الملك سعود بن عبد العزيز طيب الله ثراه .

٧ - وفي عام ١٩٧٧هـ أنشأت وزارة المعارف معهداً يقوم بتخريج كوادر وطنية مدربة، للقيام بجهمة التدريس، وابتدأ هذا المعهد الذي سمي " بمهد المعلمين الابتدائي "بفصل واحد، ألحق " بالمدرسة العزيزية الابتدائية " ثم استقل في مبنى خاص، ومدة السدراسة به ثلاث سنوات. وشروط القبول به سلامة الحواس، والحصول على الشهادة الابتدائية. وبعد نموه وازدياد الإقبال عليه عدل شرط القبول به وهـ والحصول على الكفاءة المتوسطة، وسمي " المعهد الشانوي لإعداد المعلمين " ثم ألغي تماما بعد ظهور مؤشرات الكفاية الذاتية من معلمى المرحلة الابتدائية .

٨ - وحرصا من وزارة المعارف على الاستمرار في رفع كفاءة معلم المرحلة الابتدائية، قامت بإنشاء "مركز الدراسات التكميلية " في الطائف، يقدم دوره تدريية مدتها عامان لخريجي معاهد المعلمين الابتدائية، يعودون بعدها وقد زاد تأميلهم للعمل في حقل

التدريس بالمرحلة الابتدائية .

٩ - وفي عام ١٣٨٩م أنشئت بالطائف " الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات لإعداد المعلمين " واشترط للقبول بها الحصول على شهادة الثانوية العامه ومايعادلها، كشهادة معهد اعداد المعلمين الثانوي، وذلك زيادة في رفع كفاءة المطم، وتأهيله علميًا وتربويًا ... وقد كانت مدة الدراسة فيها ثلاث سنوات، زيدت أخيرا إلى أربع سنوات، وسميت " بكلية إعداد المعلمين " .

وفي عام ١٣٩٩هـ رأى مدير عام المعارف أن يهمـل للطائهـ "معتمدية" تشرف على التعليم فيه، فتم تعين الأستاذ" على حسن غسال " أول معتمد للمعارف، ولم يمكث طويلا حيث حل محله الأستاذ" عبد الله البغدادي " ثم خلفه الأستاذ" خليل كبتخانة " عسام ١٣٧١هـ ... ثم صـدر القـرار الـوزاري رقـم ١٩٢٢ وعين المتمدية " إلى " إدارة "، وعين الأستاذ" حامد مير " مديراً للتعليم بالوكالة، أعقبه الأستاذ" عبد التعزيز بن عبد المحسن آل الشيخ " كأول مدير تعليم للطائف، ثم خلفه في عام ١٣٧٩هـ الأستاذ" عبد الله سليمان الحصين " بوفي عام ١٣٨٩هـ الأستاذ " عبد الله سليمان الحصين " بوفي عام ١٣٨٩هـ الأستاذ " عبد الله سليمان الحصين " بوفي عام ١٣٨٩هـ الأستاذ " عبد الله سليمان الحصين " بوفي الذي واكب الحركة التعليم بعده الأستاذ " سعد عبد الواحد " لدير التعليم، ثم مديراً لها، ولايزال مديراً للتعليم بالطائف حتى إحداد هذا البحث .

وقد امتد التوسع التعليمي في الطائف، ومثله بقية مدن المملكة، يضم بين جنباته مدارس البنين التالية :

۱ - ۲۷۰ مدرسة أبتدائية

منها سبع مدارس أهلية . منها مدرستان أهليتان .

۲ - ۱۱۰ مــدرسة متـوسطـة ۳ - ۳۵ مـدرسة ثانوية

منها مدرستان أهليتان .

٤ - كلية المعلمين ،

وقد حظي الطائف بميزات فريده في مجال التعلم العام، حيث التتحت فيه مدارس عديده مميزة، وروعي في اختيار موقعها في الطائف توسطه بين كل مدن المملكة، واعتدال جوه، الأمر الذي يساعد الطلاب على استذكار دروسهم ... وقد تخرج من هذه المدارس أجيال عديده، أسهموا ولازالوا يسهمون بعطاءات جيده في مجالات التنمية السعودية المختلفة، التي شملت الإنسان، والأرض، وما يستتبعها من رقي مادي، وفكري، وإجتماعي، وسلوكي، وغيره .

هذا عدا المعاهد وفروع جامعة أم القرى، ومراكز التدريب المهني في القطاع الذي، وقطاع القوات المسلحة بكامل، فروعها الدفاع، الداخلية ، الحرس الوطني، والتي تستمد إشرافها التربوي ومناهجها التعليمية من وزارة المعارف، وتعتمد في ميزانياتها على الإدارات والزارات التابعة لها، ومنها:

١ - كلية التربية بالطائف، وهمي فرع لجامعة أم القـرى بمكـة المكرمة .

٢ - مدرسة المعوقين .

٣ - كلية المعلمين .

عدرسة دار التوجيه الاجتماعى .

ه - المدرسة الثانوية التجارية .

٦ - المدرسة الثانوية الصناعية .

٧ - المهد الصحى ،

٨ - مركز التدريب المهني .

٩ - مدارس الجيش المختلفة .

١٠- المعهد المهني الصناعي .

١١- مدرسة دار الفكر .

# ثانياً: تعليه البنسات

استقبلت الطائف تعليم البنات بشكل نظامي في عهد حكومة المملكة العسربية السعودية عام ١٣٨٠ه بست مدارس ابتدائية ضمت مائة وخمسين طالبة، ومدرسة متوسطة واحده عام ١٣٨٤ه ضمست ثلاثة فصول بها اثنتان وخمسون طالبة، ومدرسة ثانوية واحده عام ١٣٩١ه ذات فصلين دراسيين، ضمت ثمانٍ وثمانين طالبة، ومعهد معلمات متوسط عام ١٣٨٨ه ضم تسعة فصول حوت ٣٢٨ طالبة،ثم تبعد ممهدمعلمات ثانوي افتتح عام ١٣٩٠ه وكلية متوسطة للمعلمات افتتحت عام ١٣٩٠ه وكلية متوسطة للمعلمات افتتحت عام ١٣٩٠ه و

كذلك أنشئت مدارس تحفيظ القرآن الكريم وبدأت بمدرسة صباحية واحده عام ١٤٠١هـ ... وأنشئت أول رياض الأطفال في الطائف عام ١٣٩٩هـ ... كما افتتحت الرئاسة العامه لتعليم البنات بالطائف مركزاً لتدريب الفتيات على التفصيل والحياطة عام ١٤٠٠هـ .

وقد بدأت الرئاسة العامه لتعليم البنات عملها في الطائف عام ١٣٨٠هـ يمدير وثمانية موظفين .. وكانت مسئولياتها التعليمية تمتد إلى مدن وقرى المنطقة الجنوبية .

وهاهي الآن صرح تعليمي شاخ يضم عدداً كبيراً من الأقسام والموظفين وقد اقتصرت خدماتها التعليمية إلى مدينة الطائف، والقرى، والضواحي المرتبطة بها إداريًا .. وقد قامت بإنشاء أغلب مباني المدارس بتصاميم تتفق وقيمنا الأسلامية.

كُذلك عملت الرئاسة العامة لتعليم البنات على تأمين وسائط نقل، مهمتها نقل الطالبات من منازلهم إلى المدارس التي يتلقين التعليم بها . وأمنت الرئاسة لهذا الغرض مايزيد عن مائتي سيارة "أتوبيس " ... كما تقوم بصرف بدل اغتراب للطالبات اللاتي يدرسن في مناطق تبعد عن قصراهن، أو أماكن سكنهسن بمسافات حددها نظام تعليم البنات .

وقد توسع تعليم المرأة في المملكة العربية السعودية حيث التحق العديدات منهن بجامعات المملكة وفق نظام خاص بهن .. وأصبحنا نرى من بينهن الطبيبات ، والعاملات ، في مختلف المهن التي تتفق ، وميولهن وقدراتهن كنساء .

ولأن الحديث في هذا المجال يتعلق بالرئاسة العامة لتعليم البنات في الطائف انقدم البيان الإحصائي التالي الذي زودنا به مدير تعليم البنات بالطائف الشيخ "صالح الزير"والذي يبين عددالمدارس والطالبات ومختلف أنواع التعليم التابع لإدارة التعليم حتى عام ١٤١٣هـ نــ

أ - المدارس الحكومية

اجمالي عدد الطالبات	عدد المدارس بدينةالطائف	اجمالي عدد المدارس بمنطقة الطائف	المرحلة .
73/30	00	P37	١ - الابتدائية
1001-	44	10	٧ - المتوسطة
٠٨٦٢٠	15	٤٣	٣ - الثانوية
******	_	٧	1 - معاهد الملمات
***	١ ،	١ ،	<ul> <li>الكلية التوسطة</li> </ul>
**14*	١ ،	١ ،	٦ - معهد التعليم والتدريب المهني
•٣٧٦٧	٧٠	64	٧ - مدارس عو الأمية
44-		۰	٨ رياض الأطفال
	L	L	L

ب - المدارس الأملية :

١ - رياض الأطف
٢ - الابتدائية
٣ – المتوسطة

هـذا وقد بينت تلك الإحصائية أن عدد مباني المـدارس الحكـومية وصل حتى عام ١٤١٣هـ ستة وثمانين مبنى حكومياً .

وقد تسلم إدارة هذه الرئاسة عند بداية تأسيسها المرحوم الشيخ "قاسم الصالح "ثم أعقبه الشيخ "صالح صالح الزير ". والشيخ " صالح الزير " من مواليد عام ١٩٥٧ه بالحرمة تلقى تعليمه الابتدائي بدارس الحرمه، ثم التحق بمدرسة دار التوحيد بالطائف، ولما تحربم منها التحق بكلية الشريعة بمكة المكرمة، وحصل على ليسانس شريعة إسلامية منها عام ١٩٨٥ه ... حصل على كثير من الدورات المنعقدة بمهد الإدارة عمل العامة، وحلقات العمل للمديرين العاملين بالمهد واجتازها بتفوق . عمل برئاسة القضاء سابقا ثم، معلما بالمرحلة الابتدائية، فوكيل مدير مدرسة ابتدائية، فعدوسطة، فمدوجه تربوي بوزارة ملحالف، ثم نقلت خدماته إلى الرئاسة العامية لتعلم البنات في المدارف، ثم نقلت خدماته إلى الرئاسة العامية لتعلم البنات في البنات بالملائف ولايزال يشغل هذه الوظيفة حتى إعداد هذه الدراسة .

# ثالثاً: البنية الصحية

تشير كتب التراث إلى أن سكان الطائف منه القديم كانوا يعتمدون في علاجهم على الأعشاب، والسحر، والشعوذة، والكي، والحمية مثلهم في ذلك مثل بقية مدن وقرى الجزيرة العربية، بل مثل كثير من البلدان الإسلامية والعربية ... ولكن الآن وفي عصر النعيم الذي بعيشه نجد أن الطائف وضواحيه وقراه يضم ستة عشر مستشفى ، واثنتين وتسعين مركزاً صحيا، واثنين وعشرين مستوصفا أهليا، واثنتين وثلاثين عيادة خارجية، موزعة على النحو التالى :

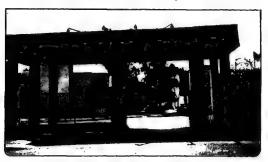
# ١ - مستشفى الملك فيصل :

ويقع وسط المدينة، شمال شرق نفق شارع الملك في تقاطعه مع شارع حسان بن ثابت .. أسس هذا المستشفى عام ١٩٥٨هـ وبدأ العمل في انشاء بنائه الحالي مع مطلع عام ١٩٥٥هـ وتبلغ مساحته حوالي كيلو متر مربع، وبلغت تكاليف بنائه في ذلك العهد ستة ملايين ريال سعودي. وقد قامت بعملية إنشاء بنايته " شركة العنقري للمشروعات والتجارة ". ويتسع حالياً لـ ١٩٧٣ سريراً .. ويقدم خدماته الصحيم لمختلف ثابت المواطنين، والمقيمين. ومن أبرز خدماته جراحة المسالك البولية، وجراحة المخ والأعصاب، وعلاج الكسور، وبه حاليا وحدة للكلى المنساعية، ووحدة للقلب، مضافاً إليها وحدة عناية مركزة .



# ٢ - مستشفى الأمراض الصدرية :

ويقع في "حي السداد" في الناحية الجنوبية للطائف، على يمين المتجه على طريق شهار إلى منطقة الردف، وقد أنشى، عام ١٩٧٣هـ وهو مستشفى متخصص لعلاج الأمراض الصدرية "الدرن والربو"، ويتسع لد ٢٠٠٠ سسرير . ويخدم كل مدن المملكة في تلسك التخصصات .



- 117 -

#### ٣ - مستشفى الصحة النفسية :

تقول وثائق "مستشفى الصحة النفسية" بالطائف، التي صدرت عام ١٤٠٠هـ إنه لم يكن قبل عام ١٣٧٩هـ لمن يعانون من اضطرابات نفسية، أو عقلية أي رعاية طبية متخصصة ، فكانوا يحجزون في مكان مغلق ، ومقيدين ، بهدف حماية المجتمع من خطرهم ، وبين الحين والآخر يلقون بمدض الرعاية الطبية ، وكان يطلق على هذا المكان اسم " المورستان " ، وكان يشرف عليه رئيس مستخدمين يدعى السيد " حسين " وزوجته . وكان أول الأمر في مكة المكرمة بمحلة أجياد ، وكان له فرع في

القبائي بالمدعى ، ثم نقل إلى الطائف بحي الحوية .

وفي عام ١٣٧٩هـ استقدمت وزارة الصحة، ولأول مرة، لهذا المستشفى أخصائيين للأمراض النفسية، للإشراف على رعايتهم، حيث نقل المرضى إلى أحد المباني بحي قروى في مدينة الطائف – والواقع أنه ليس بحي قروى كما يقولون، بل هو في حي السلامة في مبان قدية، كانت محل مكتب عمدة حي السلامه حاليا، وشفلت قبل ذلك التاريخ بالمدارس النموذجية، التي نقلت أخيراً إلى جدة، وسميست بمندارس النموذجية، التي نقلت أخيراً إلى جدة، وسميست بمندارس النموذجية، التي نقلت أخيراً إلى جدة، وسميست بمندارس

وفي ١٣٨٣/٣/١ افتتح أول مستشفى للأمراض النفسية والعقلية بسعة ٧٥٠ سرير، في حي شهار الواقع حاليا بعد أسواق " ابن جمعة " على يسار المتجه إلى حديقة الردف ، وأطلق عليه مستشفى شهار للأمراض العقلية ، وعين له في التاريخ نفسه الدكتور " أسامه الراضي " وهو أول طبيب سعودي أخصائي أمراض نفسية (٣) وأستمر به حتى عام ١٤٠٧ حيث خلفه الدكتور " عثمان الطويل " وفي عهده تغير مسمى المستشفى إلى " مستشفى إلى " مستشفى الأمراض النفسية ". ثم تلاه الدكتور " فهد

<sup>(</sup>١) تطور الحدمات النفسية بالمملكة، صدر عن مستشفى الأمراض النفسية بالطائف عام

 <sup>(</sup>۲) دليل الهاتف لكة المكرمة والطائف عام ١٣٨٠هـ.

 <sup>(</sup>۲) تطور الخدمات النفسية، مرجم سابق ، ۱٤٠٠هـ .

الدلم " الموجود حاليا وفي عهده تحول المسمى إلى مستشفى الصحة النفسية وتغيرت معه مفاهيم أفراد المجتمع تجاه التعامل معه .



# ٤ - مستشفى النساء والولاده :

وقد تم بدء العمل في هذا المستثفى عام ١٤٠٤هـ وقد خصص لرحاية الأمهات الحوامل، ومتابعة حالات الحمل منذ مراحله الأولى حتى ساعة الولادة وهو يقم في مبنى مستأجر شمال وادي وجءمما يلي مركز الدفاع المدني بالسلامه، ويتسع لعدد ٢٩٩ سريراً، ويشمل الأقسام الآتية :

العيـادات الخارجية والباطنية وعلاج طبيعي وعيـادة تخطيط القلب والمختبروالأشعة والحضانة والإستقبال .

### ه - مستشفى الأطفال:

وقىد بدأ العمل بهذا المستشفى التخصصي عام ١٤٠٦ ويهتم بعلاج الأطفـال حتى سن الثانية عشـرة .. ويتسع لـ ١٥٨ ســريراً ويخـدم سكان مدينة الطائف وضواحيها وهو مزود بأحدث الأجهزة الحديثة وبالأطباء، والإخصائيين، والاستشاريين، ويضم أيضا قسم العناية المركزه، وقسم الحضانة، ويقع في منطقة شيرا بجوار مؤسسة النقد.



#### ٦ - مستشفى ميسان بالحارث :

وقد بدأ العمل به عام ١٤٠٦هـ وهو مستشفى عـام سعته السريريه ٣٠ ســريراً ويخدم منطقــة ميسان ومـاجاورها،وهــو مبنى حكــومي .

#### ٧ - مستشفى تربسة :

سمته ۳۰ سریراً،وهو مستشفی عام أنشئ سنة ۱۶۰۱هـ ویخدم سکان منطقة تربة وماجاورها . وهو مبنی حکومی .

#### ٨ - مستشفى الخرمية :

أنشئ عام ١٤٠٩هـ وعـدد أسرته ٣٠ سريرا، وهـ و مستشفى عام يخدم أبناء منطقة الحرمه، وهو مبنى حكومي .

۹ - مستشفی رئینة :

بداً العمل به عام ١٤٠٦هـ ويتسع لعدد ٣٠ سريرا، وهو مستشفى عام ١٥٠٥م من الله علم عام ١٥٠٥م الله علم الل

### المراكز الصحية :

ومفردها مركز صحي،وقد بلغ عددها ثلاثة وتسعين مركزاً صحياً، منها ستة عشر مركزاً داخل المدينة، والباقية تخدم الضواحي والقرى البعيدة .

- ويقوم كل مركز من هذه المراكز بالحدمات التالية :
  - ١ ألحدمات الوقائية -
  - ٢- الحدمات العلاجية .
  - ٣ الحدمات التأملية .
  - غ خدمات التوعية الصحية ·
  - الاهتمام برعاية الأطفال والسيدات الحوامل.
  - ٣ تطعيمهم ضد الأمراض التي تحتاج لذلك .
- ٧ إحالة الحالات التي تتطلب الإحالة إلى جهـة الاختصاص.

ويقسوم بأداء هذه الخسدمات في كل مركز عسدد من الأطباء المتخصصين، والممرضين، والممرضات، ويشرف على كل منها هيئة إدارية متخصصة .

وقيما يلى قائمة بأسماء هذه المراكز ومواقعها :

# أولا : المراكز التي تخدم أحياء مدينة الطائف :

- ١ -- مركز صحى يحي السلامة ،
- ٢ مركز صحي وسط المدينة ،
- ٣ مركز صحى بحى عودة ٠
- پا مرکز صحی بحی شهار
- ه مركز صحى بحى العقيق .

٦ - مركز صحى بحى الشرقية ٠

٧ – مركز صحي يحي وادي وسخ .

٨ - مركز صحى بحى الشطية ،

٩ - مركز صحي ، عي الفيصلية .

١٠- مركز صحي بحي الحلقة .

١١– مركز صحي بحي شرق نخب .

۱۲– مرکز صحی یحی غرب نخب

١٣- مركز صحي بحي الشهداء الشمالية ٠

١٤- مركز صحي يحي الشهداء الجنوبية .

١٥- مركز صحى يحي جنوب الشهداء الجنوبية .

١٦~ مركز صحي يحي الوشحاء ٠

# ثانيا : المراكز التي تخدم ضاحية الحوية

١ - مركز صحي غرب ضاحية الحوية ،

٢ - مركز صحى شرق ضاحية الحوية ·

٣ - مركز صحي يخدم الساكنين بقرب مطار الحوية.
 ٤ - مركز صحي بضاحية السيل الكبير .

ه - مرکز صحی بضاحیة جلیل .

ثالثا ، مراكز صحية تخدم ضواحي ضاحية الهدا :

١ - مركز صحى بضاحية الهدا ،

٧ -- مركز صحى بالشرقة إحدى ضواحي الهدا .

٣ -- مركز صحي يخدم ضاحية طويرق -

رابعا : مراكز صحية تخدم ضواحي ضاحية الشفا ؛ ١ -- مركز صحى بضاحية الشفا .

٧ - مركز صحى بالشدا ٠

٣ - مركز صحى بالقامة ٠

### خامسا : مراكز صحية تخدم ضاحية لية والقرى المجاورة لها

- ١ مركز صحي بضاحية لية ٠
- ٧ مركز صحى بضاحية أبو عفل
- ٣ مركز صحى بضاحية ڠالة ٠
- ٤ مركز صحي بضاحية العيلة .
- ه مركز صحى بضاحية عباسة .
- ٦ مركز صحى بضاحية بقران ٠

# سأدسا : مراكز صحية تخدم السحن والقرى المجاورة لها :

- ١ مركز صحي بقرية السحن بتي سعد ،
- ۲ مرکز صحي بقریة جدارة .
   ۳ مرکز صحی بقریة الطفلان " بلاد ربیم "
  - عركز صحى بقرية الشوحطه .
    - ۵ -- مركز صحى بقرية الشهبة .
    - عركز صحى بقرية الدار الحمراء .
      - ٧ -- مركز صحى بقرية لغب .
      - مركز صحى بقرية العميرات .

# سابعا: مراكز صحية تخدم قريةالحديب بني زايدوالقرىالمجاورة لها:

- ١ مركز صحي بقرية الحديب بني زايد ٠
- ٧ مركز صحى بقرية الحماسين " قليمة ".
  - ٣ مركز صحي بقرية الصناع .
  - ٤ مركز صحي بقرية صلاء المناجيم.

# ثامنا : مراكز صحية تخدم قرية ميسان والقرى المجاورة لها:

- ١ مركز صحى بقرية الشباشبة ،
  - ٢ مركز صحى بقرية السد ،
- ٣ مركز صحى بقرية المريقق ١

- ع مركز صحى بقرية المناقم.
- ه مركز صحى بقرية الصدر،

# تاسعا : مسراكز صحيسة تخسدم قسرية قيسا والقسرى المجساورة لهسا:

- ١ مركز صحى بقرية قيا ٠
- ٧ مركز صحى يقرية أبو راكة .
  - ۳ مرکز صحی بقریة شقصان ،
    - ع مركز صحى بقرية مظللة -

# عاشراً : مراكز صحية تخدم قرية ترعة ثقيف والقرى التابعة لها:

- ١ مركز صحي بقرية ترعة ثقيف ·
  - ۲ مرکز صحی بقریة تها .
  - ٣ مركز صحى بقرية صيادة" .
  - ٤ مركز صحى بقرية المجاردة .

# حادي عشر: مراكز صحية تخدم قرية حداد بنى مالك والقرى التابعة لها:

- ١ مركز صحى بقرية حداد بني مالك -
  - ٢ مركز صحى بقرية الدشامة ،
    - ٣ مركز صحى بقرية باقيس .

# ئاني عشر : مراكز صحية تخدم قرية القريع بني مالك والقرى المحاورة لها :

- ١ مركز صحى بقرية القريع بني مالك
  - ٢ مركز صحى بقرية الرازي ".
  - ٣ مركز صحى بقرية عديد السايق .
    - ٤ مركز صحى بقرية العتق
  - ه مركز صحى بقرية البدو بني مالك .

# ثالث عشير : مراكز صحية تخلم قرية كلاخ والقيرى المجاورة لها:

- ۱ -- مركز صحى بقرية كلاخ .
- ۲ مرکز صحی بقریة پسل .
- ٣ مركز صحى بقرية السديرة .

# رابع عشر : المراكز الصحية التي تخدم قرية تربة والقرى المجاورة لها :

- ۱ مرکز صحی بقریة شعر تربه .
  - ٢ مركز صحى بقرية العرقين ،
- ۳ مرکز صحی بقریة الحشرج .
- ٤ مركز صحى بقرية كوى ألسردى.

# خامس عشر : مراكز صحية تخدم قرية عشيرة والقرى المجاورة لها:

- ١ -- مركز صحي بقرية عشيره القديمة .
- ٢ -- مركز صحي بقرية هجرة آل مشعان .
  - ٣ مركز صحى بقرية عشيرة الجديدة .

# سادس عشر : مراكز صحية تخدم قرية المتعاني والقرى المجاورة لها:

- ١ مركز صحى بقرية المحاني .
- ٢ مركز صحى بقرية الفريم .
- ٣ مركز صحى بقرية الفيضة ،
- ٤ مركز صحى بقرية عشيرة.مكتن .

# سابع عشر : مراكز صحية تخدم قرية أم الدوم والقرى المجاورة لها:

- ١ مركز صحي بقرية أم الدوم .
  - ٢ مركز صحي بقرية شنيف.
  - ٣ مركز صحي بقرية مران .
  - \$ مركز صحي بقرية الحفر .

# ثامن عشر : مراكز صحية تخدم قرية المويه والقبرى المجاورة لها:

- ١ مركز صحى بقرية المويه ،
- ۲ مرکز صحی بقریة رضوان ۰
- ٣ مركز صحى بقرية ظلم .
- ع مركز صحى بقرية علاء البادية .
  - ه مركز صحى بقرية الرفايع .

# تاسع عشر : مراكز صحية تخدم قرية الخرمة والقرى المجاورة لها:

- ١ مركز صحى بقرية الغريف ،
- ٧ مركز صحى بقرية الأملح .
- ٣ مركز صحي بقرية العديلة ٠

### مركز طب الأسنان التخصصي بالطائف

تم افتتاح مركز طب الأسنان بالطائف، تحت رعاية معالي أمير الطائف، صباح يوم الاثنين ١٤١٣/٨/١٤ مويقع المركز في الجهة الغربية لمستشفى الأمراض الصدرية، ويحتوي المركز على الآتي :

- ١ أربع عشرة عيادة، جهزة بوحدات كاملة وحديثة للأسنان، تغطي
   كافة تخصصات طب الأسنان ( التركيبات الصناعيه الشابته و المتحركه، و التقويم، وطب لأسنان الأطفال، و كذلك العلاج التحفظي من حشو، وعلاج العصب، والجذور ).
- لا معمل حديث للتركيبات الصناعية . بورسلين (سيراميك) ومعادن ثينة ، وإكريل للتيجان، والجسور، والأطقم العادية، والجزئية، والجزئية،
- ٣ غرفة للأشعة التشخيصية للأسنان، مع جهاز بانوراما حديث .
   ٤ غرفتين للتعقيم المركزي والتحميض .

- ه ختبر للتحاليل الطبية .
- ٣ سجلات طبية، تم تجهيزها بصورة كاملة، حيث يحتوي المركز على مكاتب للمواعيد، والتسجيل، والحفظ، تعمل جميعاً بواسطة الكمبيوتر .



عيادة التدخيس

افتتحت عيادة مكافحة التدخين بالطائف يوم ١٤١١/٤/١٨هـ تحت رعاية معالي أمير الطائف،وتشرف على هذه العياده مديرية الشئون المحية بالطائف.

موقع العيادة:

تقع العيادة في الشهداء الجنوبية بشارع التلفـزيون، فوق مبنى مركز صحي الشهداء الجنوبية ت : ٧٤٢٥٠٥٩

بلغ عدد المراجعين للعياده منذ افتتاحها حتى نهاية عام ١٤١١هـ ٢٢٥٢٩ مراجعا .

- ومن أهداف العيادة مايلي :
- ١ توعية المواطنين بمضار التدخين .
- ٢ معالجة المواطنين الراغبين في ترك التدخين .
- ٣ توعية الجيل بمضار التدخين وتقوية عزيمتهم .
  - 1 التوعية المدرسية للبنين والبنات .
- ٥ إقامة ندوات لمنسوبي الدوائر الحكومية عن مضار التدخين كسذلك أقيم ممرض مكافحة التدخين بحي السليمانية في الفترة من الدام/١٤١٧/٢١٨ قتله خلالها إلقاء عاضرات وندوات عن أضرار التدخين شارك فيها تخبة من المتخصصين في مكافحة التدخين .

# المستشفيات الأهلسة

#### ١ - مستشفى الأمين :

وهو أول مستشفى خاص يقيمه أفراد. وقد أنشئ عام ١٣٩٩هـ عي السلامة بالطائف .. ويتمع لثلاثين سريراً، وتشتمل عياداته الخارجية على التخصصات التالية :

الجراحة العامة ، وجراحة العظام ، والمسالك السولية ، والأنف والأذن والحنجرة ، والنساء والولادة ، والباطنية ، وطب الأطفال ، والمراض الجلدية والتناسلية ، وطب الأسنان ، وطب العيون .

كذلك يوجد بقسم الأشعة جهاز الفحص بالأشعة المقطعية ويعد الجهاز الـوحيد المتـوفر بالقطـاع الصحـى الأهلي بمنطقـة الطـائف .

# ٢ - مستشفى القدواني الأهلي :

ويقع هذا المستشفى بحي شيرا بالطائف، جوار مديرية شرطة الطائف، من الناحية الجنوبية. وتبلغ سعته ثمانية وثمانين سريراً .. وتتممل عيادة هذا المستشفى الحارجية على التخصصات التالية : الجمراحة العامه ، وجراحة العظام ، وتخصص الأنف والأذن والخنجرة ، والباطنية ، وطب الأطفال ، وطب العيون ، والنساء والدولادة ، والأمراض الجلدية والتناسلية ، وطب الأسنان .

# ٣ - مستشفى النهضة الأهلى بالحوية :

وقد افتتح هذا المستشفى بضاحية الحوية عام ١٤٠٦ه وتبلغ سعته عشرين سريراً .. وتشتمل عياداته الخارجية على التخصصات التالية : الجراحة العامة ، وجراحة العظام ، والباطنية ، والنساء والولادة ، وطب العيون ، والأنف والأذن والحنجرة ، والجلدية والتناسلية ، وطب العلاج الطبيعي ، وطب الأطفال ، والأسنان .

#### ٤ - مستشفى الحسن الأهلى بالحوية :

وتم افتتاحه بضاحية الحوية، عام ١٤٠٦هـ وتبلغ سعت السريرية سبعة وسبعين سريراً، مشتملا في عباداته الخارجية على التخصصات التالية :

الجراحة العامة ، والطب الطبيعي ، والباطنية ، والنساء والولادة ، والأنف والأنف والأشنان ، والجلدية ، وطب الأسنان ، والجلدية والتناسلية ، وجراحة المسالك البولية ، وطب الأطفال .

#### المستوصفات الأهلية بالطائف

ويوجد بالطائف تسعة وعشرون مستوصفاً أهلياً تتبع ملكيت. للقطاع الخاص منها ستة عشر مستوصفا داخل المدينة وثلاثة عشر في قرى وضواحي الطائف المختلفة .

وتخضع كل هذه المستوصفات لرقابة الشؤون الصحية، وفق زيارات دورية، وأخرى مفاجئة، ويطلب ممن يتقدم لفتح مستوصف، شروطأ معينة أهمها: لابد من توافر ثلاث عبادات، وغرفتي ضماد، وغرفة للإسعاف، وغرفه للإدارة، ومثلها للمستودع، ومكتب للإستقبال، إضافة إلى تأمين سيارة اسعاف، مجهزة إضافة إلى تقديمها لحدماتها الإسعافية طوال الأربع وعشرين ساعة ...

وفيما يلى تورد قائمة بأسماء هذه المتوصفات :

# أولا : المستوصفات التي تؤدي خدماتها داخل المدينة

١ - مستوصف الثقا ويوجد أول شارع النزهة وأنشئ عام ١٣٩٩هـ
 ٢ - مستوصف السرور سى حوايا أنشئ عام ١٤٠٠هـ

٣ - مستوصف معشى بحى معشى على طريق الهدا أنشيخ عام ١٤٠١هـ

٤ - مستوصف سمران على الشهداء الشمالية أنشع عام ١٤٠٧هـ

ه - مستوصف السلام أنشيئ على شيارع وج عيام ١٤٠٣هـ

٦ - مستوصف الأمل وقد أنشئ على شارع شهار العام عام ١٤٠٤هـ

٧ - مستوصف النزهة وقدأنشئ بحي شبرا جوارموقف مكه عام١٤٠٤هـ

٨ - مستسوصف إبن سينا وأفتتح بالشهداء الجنسوبية عسام ١٤٠٧هـ

٩ - مستوصف الطائف ومقره على شارع التلفزيون وأنشئ عام١٤٠٩هـ
 ١٠- مستـــوصف الــــدكتور حســـن آرا وبوجدبالفيصليـــــقعام ١٤٠٩هـ

 ١١- مستوصف الدكتور غسان فرعون لطب الأسنان ويوجد على شارع شيرا وأنشئ عام ١٤١٠هـ

١٢- مستوصف السليم ويوجد بحيي القمرية وتم إفتتاحه عمام ١٤١١هـ

١٣- مستوصف النور، وقد افتتح في شارع عكاظ بالشرقية عام ١٤١٧هـ
 ١٤- مستوصف عكاظ، وقد افتتح في شارع عكاظ بالشرقية عام ١٤١٧هـ
 ١٥- مستوصف النصر، وقد افتتح بحي اليمانية عام ١٤١٧هـ ويقمح
 ١٦- مستوصف العملي لطب الأسنان، وتم افتتاحه عام ١٤١٧هـ ويقمح أمام مستشفى الأمين

# ثانيا : المستوصفات الأهلية التي تؤدي خدماتها في ضواحي وقرى

١ - مستوصف الحسن، وقد أنشئ بضاحية الحوية عام ١٤٠٨
 ٧ - مستوصف قيا بقرية قيا بلحارث، وقد أنشئ عام ١٤٠٨
 ٣ - المستوصف الأهلي، بقرية الحيرمة وقد أنشئ عام ١٤٠٨
 ٤ - المستوصف الأهلي بقبرية الحيرمة وقد أنشئ عام ١٤٠٨
 ٥ - مستوصف ابن زابن بقرية تربة البقوم، وقد أنشئ عام ١٤٠٨
 ٧ - مستوصف النالب بقرية الحرمة وقد أنشئ عام ١٤٠٨
 ٨ - مستوصف الغالب بقرية عثيرة، وقد أنشئ عام ١٤٠٨
 ٨ - مستوصف الغهد بقرية السيل الكبير، وقد أنشئ عام ١٤٠٨
 ٩ - مستوصف المختار بضاحية الحوية، وقد أنشئ عام ١٤٠٨
 ١٠ - مستوصف الحوية بضاحية الحوية، وقد أنشئ عام ١٤٠٨
 ١١ - مستوصف الحوية بضاحية الحوية، وقد أنشئ عام ١٤١٨
 ١١ - مستوصف الحوية بضاحية الحوية، وقد أنشئ عام ١٤١٨
 ١١ - مستوصف العبيي، وأنشئ في وادي السر، بالقرب من ضاحية لية، وذلك عام ١٤١٨

١٣- مستوصف أم الدوم بقرية أم الدوم، وقد أنشيع عام ١٤١١هـ

الارتباط الإداري للنواحي الصحية :

ترتبط جميع المستشفيات، والمستوصفات، والمراكز الصحية، سواء حكومية، أو الأملية بمنطقة الطائف، بمديرية الشئون الصحية، التي ترتبط هي الأخرى بوزارة الصحة .

وقبد تأسست هذه المديرية بالطائف عام ١٣٧١هـ، تحبت مسمى مندوبية الصحة؛ وظلت تحمل هذا الإسم حتى عام ١٣٨٥هـ، حيث تغير مسماها إلى

مديرية الشئون الصحية .

وقد تعاقب على إدارتها منذ تأسيسها حتى الآن المدراء الآتية أسماؤهم :ــ ١ – الذكتور إبراهيم أدهم

٧ - الدكتور عبد اللطيف سكرية

٣ - الدكتور نصار حيدر

٤ - الدكتور أحمد شلى

ه - الدكتور عبد العزيز مدرس

٦ - الذكتور عبد اللطيف ملك

٧ - الدكتور عبد الرحمن عطية

٨ - الدكتور أسامة محمد الراضي

٩ – الدكتور صالح زكي

١٠- الدكتور عبد الله معاع

١١- الدكتور أسامة محمد الراضى للمرة الثانية

٦٢- الدكتور حسن قرملي

١٣- الدكتور محمد أمين مقيم

١٤- الدكتور عبدالكريم محمد بخش

١٥- الدكتور طاهرين صادق

١٦- الدكتور منصور فارس

١٧- الدكتور عباس حمزة مرزوقي

۱۸- الدكتور رشاد رمضان

١٩- الدكتور أحمد مصطفى عرقسوس

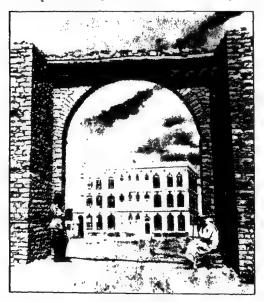
٢٠- الدكتور موسى أحمد بايمين
 ٢١- الدكتور عبد الرحمن النويصر
 ٢٢- الدكتور سمير لنجاوي
 ٢٤- الدكتور عمد ديب عيد
 ٢٤- الدكتور سعيد عابد
 ٢٠- الاكتور خالد على الزهراني
 ٢٠- الأستاذ فيصل حريري
 ٢٧- الأستاذ بهاء الدين قربان
 ٢٨- الدكتور عبد الرحمن حسين
 ٢٨- الدكتور فهد عبد الله الدلم

٣٠- الدكتور عبد الرحمن عبد العزيز النويصر ولازال حتى إعـداد هذه الدراسة .

وهو من مواليد مكة المكرمة عام ١٩٧١هـ تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط بحة المكرمة والثانوي بجدة ، وحصل على شهادة البكالوريوس تخصص كيمياء من جامعة الملك سعود بالرياض عام ١٣٩٤هـ ، وعلى الماجستير من الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٨٠م تخصص صحة عامه، ثم نال درجة الدكتوراه من جامعة عين شمس عام ١٩٩١م ... عمل مديراً لمستشفى الملك فهد بجده أيضا ثم مديراً لمستشفى الملك فهد بجده أيضا ثم بمتشفى حده المركزي ثم مديراً للشئون الصحية بالطائف عام ١٤٠٣هـ فمديراً للشئون الصحية بالطائف عام ١٤٠٣هـ فمديراً للشئون

# رابعاً: البنيسه الأمنيسه

لم نستطع تأصيل وتوثيق الأمن في الطائف في السابق، وبما كانت عليه الحال، وذلك بسبب انعدام التأصيل الكتابي، ولذا اعتمدنا على ماتناقله الرواة من كبار السن، الذين أوضحوا لنا أن الفرق واضح بين الأمن في الماضي، والأمن الحالي. ففي الماضي كانت القبيلة تعتمد على نفسها في الحماية من أخطار الجرية والتعدي . وسكان الحي يعتمدون



على أنفسهم في حماية الأنفس والأموال ... وكان الاقتصاص الشخصي، والشار، والتعدي حاصلًا، وبصفة مستمرة، وقد ارتبط هذا بأمور كثيرة، أهمها: الجهل، وعدم وجود أنظمة، وسلطة حاكمة قدوية، بل واهتمامها بحماية نفسها، والاعتماد على الشرائع القبلية، التي تعتمد في أحكامها العامه على السوابق القبلية، وفي تنفيذها على قوة القبيلة وضعفها . ثم كان هناك خلط لوظائف الدولة، فكان الشيخ "صالح بن حريب" مديراً لشرطة الطائف زمن حكومة الأشراف، وفي الوقت نفسه شيخاً لمحلة أسفل، ثم أعقبه في هذه الوظيفة ابنه " عبد الرحمن "، ثم أعقبه في هذه الوظيفة ابنه " عبد الرحمن "، ثم أعقبه الشيخ " درويش محمد عبد الواحد الحدايدي ". ولعله آخر من

تولى هذا المنصب في عهد الأشراف.

ولأني وجدت ندرة في الكتب التي تحفظ ماضي تراثنا، مما يقلل من فرصة توثيق المعلومات، ويحرم الدآرسين في مثل هذه المجالات، فقد حرصت على تسجيل معلومات صادقة، نقلتها ممن بقى من كبار المستولين عن الأمن في الطائف، ومن ارشيفات الشرطة. وقد ساعدني على جمع هذه المعلومات الموظف القديمُ والقدير الأستاذ "ناصر عسيري" .. وقد وجدت ضرورة توثيقها في هذا الكتاب، لتبين مقــدار المعاناة التي عاناها سابقونا من رجال الأمن . فإذا كنا ننتقل الآن إلى أقصى القرى بأكثر من سيارة شرطة، ولدينا من الإمكانات المادية مايساعدنا على كشف الجريمة بسرعة، فإن سابقينا ممن ساهموا في حفظ الأمن في عهد حكومة المملكة العربية السعودية الرشيدة تنقلوا بين القرى والأرياف من أجل مكافحة الجريمة على أقدامهم، أو بما ملكوه من بغال، وحمير، لحافهم السماء، وفراشهم الأرض . غذاؤهم من الطبيعة والبساتين التي عرون بها، أو ما يحملونه معهم من قر، وماء، إضافة إلى قلة الإمكانات المادية التي تساعد على تحديد الجاني، ومع هذا استطاعوا بقـوة وعزيمة، آمرهم ' عبد العدية آل سعود " أن يبسطوا شراع الأمن في كل قرى ومدن الملكة .





ومن هنا نضيف أن في تسجيل هذا التراث فائدة أخرى، هي إيضاح مقدرة حكومة المملكة العربية السعودية على ضبط الأمن بين رمال الصحراء الشاسعة، والجبال الممتدة، في وقت عجز فيه كثير من حكومات العالم عن ضبط أمنها داخل مدنها.



وقد عملت على تقديم مااستطعت الحصول عليه على النحو التالي: ١ - أسماء مديري الشرطة منذ بداية العهد السعودي .

٢ - أسماء عمد ومشايخ الأحياء .

٣ - مقر إدارة شرطة الطائف حتى الآن.

٤ - غوذج لميزانية شرطة الطائف عام ١٣٥٤هـ .

ه - الحدمات الأمنية الحالية .

أولا مسديرو شسرطة الطسائف منسذ بداية العهسد السعسودي الميمسون :

١ - أول من عمل مديراً لشرطة الطائف " عبد الله المطلق ".

٢ - ثم السيد ناجي

٣ - ثم محمد الحريري

٤ - ثم محمد القطان

ه - ثم الزعيم " العميد " ناصر العساف ٩ - ثم الزعيم " العميد " رضا جمل الليل 9 – ثم الزعم " العميد ر\_ العميد " عمد الهلالي " عمد الهلالي

٩ - ثم الزعم " العميد " ابراهم الجريد
 ١٥- ثم الـزعم "العميد" دلم عسيري، ولم تستمـرفترةعمله سـوى

ثلاثة أشهر.

" العميد " على حسن عويضة.

۱۱- ثم الزعم " العميد سي عاس. ^ الناعم " العميد " سيد نحاس.

" العميــد " يحسي الجمـل واستمــر حتى رتبــة لــواء.

١٥- ثم الزعيم "العميد" عبد العزيز قارة، وقد عمل فترة إجازة سابقه فقط .

١٦- ثم العقيد صالح طاهر فاضل،

١٧- ثم اللواء يحي الجمل.

۸۱- ثم العقيد عبد الله معيض العبيدي، واستمر حتى رتبة لواء.
 ۱۹- ثم العميد محمد محي شيخ واستمر حتى رتبة لواء.

وهُ و من مواليد مدينة الطائف عام ١٣٥٩ منوقد تخرج من كلية الشرطة بجمهورية مصر العربية اوعمل في المباحث العامه علم في كلية الملك فهد الأمنية عثم نقل إلى الأمن العام اوعمل بماهد الأمن العام في الرياض إلى أن نقل إلى شرطة الطائف افعمل مديراً للحقوق المدنية الفمساعد لمدير الشرطة للشئون الإدارية المحمديراً بالنيابة امن أوائل عام ١٤٠٩ه ... حصل على عدد من الدورات في بحال الأعمال الأمنية ء كما منح عدد من الأوسمة وميداليات التقدير العسكري خلال أدائه الوظيفي .

٧٠- ثم اللواء محمد راشد البيءوهو من مواليد مدينة الرس بمنطقة القصيم عام ١٩٣٧ه على تعليمه الابتدائي والمتوسط هناك ثم التحق بمدرسة الشرطة، وتخرج منها عام ١٩٣٨ه عمل مديراً لقسم الكندره، والشرقية، فالمباحث الجنائية، فالفيط الإداري، فمساعداً لمدير شرطة جده للشئون الإدارية ثم مساعداً لشئون العمليات ، كما تسلم إدارة شرطة مدينة جده فترة إجازة مديرها .. كذلك عمل مديراً لقسم شرطة المعذر بالرياض، ومساعد مدير قسم المباحث الجنائية بشرطة العاصمة، ثم مساعداً لمدير شرطة منطقة مكة المكرمة لشئون العمليات، فمديراً لشرطة الطائف اعتباراً من ١٩٤١٣/١٨ه. تصميد في عالم عدداً من الأوسمة والميداليات لقاء جهوده المعزه في عمله ، أبرزها وسام الملك عبد المعزيز من الدرجة الشالثة، ووسام الملك فيصل .

انياً : المبائى التي كانت مقراً لمديرية شرطة الطائف :

١ - أول مقر عملت فيه شرطة الطائف في بداية عهد الملك عبد العزيز يرحمه الله، عندما كانت تسمى "كراكون "، هـ و بيت يقع وسط سوق الطائف القديم، ومقره حاليا جنوب الهجلم، وكان يقع في الدور الأرضى منه دكاكين، كان أحدها لبيع حليب البقر، معروف لدى سكِان الطائف والمصطافين باسم محل عبد الحفيظ للحليب". ٢ - ثم انتقلت إلى عمارة، عرفت باسم " عمارة ابن منديل "، وكانت تقع هذه العمارة فوق جبل، عرف بهذا الاسم. وقد أزيلت هذه العمارة، وتغيرت معالم الجبل، وأصبح ضمن أملاك البلدية، وقد عملت أسفل ميوله ممايلي شارع هدية دكاكين، ورصفت أعلاه، وخصصتها مواقف للسيارات. وعملت في أحد أركانه مجسم للشربة التي كانت مصدر الماء البارد، قبلما يعرف سكسان الجزيرة الثلاجة. وقَــ استمــرت إدارة الشــرطة في هــذا المبنى حتى عــام١٣٧٦هـ. ٣ - ثم انتقلت إلى بيت القطان، وهذا المبنى لايزال قاعًا حتى الآن بشكلـه القديم، وربما حدثت بعــض التغييرات في شكلـه الخارجي . وموقعه حاليا جنوب شرق فندق الندي، وشمال شرق موقف برحة القراز، ومكتوب على واجهته في الوقت الراهن " بوفيه الشياب " وقد استمرت شرطة الطائف تؤدي خدماتها في هذا المنزل من عام ١٣٧٦هـ حتى عام ١٣٨٠هـ .

٤ - ثم أنتقلت إلى حي العزيزية، شمال مسجد العزيزية القائم حاليا، وقريب من أملاك أمير الطائف سابقاً، المرحوم " عبد العزيز بن معمر ". ويقال: إن هذا المقر مستخدم الآن مطبخا، وعلكه السيد الهبل. وقد استمرت ادارة الشرطة في هذا المبنى من عام ١٣٨٠هـ حتى عام ١٣٨٠هـ أي عام واحد فقط .

ه - ثم انتقلت إلى مبنى عهال اسماعيل، وقد أزيل هذا المبنى وأقيم مكانه عمارة سكنية تقرب من عشرة أدوار، الدور الأرضي منها دكاكين، وهي التي تقم محى العزيزية، جوار مؤسسة الراجحى

- المصرفية من الغرب، وشـرق جامع الطائف الكبير، الـذي أقيم في موقع مشهد صلاة العيدين .. وقد استمرت في أداء خدمتها في هذا المبنى من عام ١٣٨١هـ حتى عام ١٣٨٨هـ .
- ٣ ثم انتقلت بعد ذلك إلى عمارة الكمكي، التي لاتوال قائة حتى الوقت الراهن، وتقع جنوب مسجد " ابن العباس " ممايلي وادي وج، يفصل بينها وبين الوادي حاليا " أسواق المهدئي " .. وقد ظلت شرطة الطائف في هذا المبنى من عام ١٣٨٨هـ حتى عام ١٣٩٨هـ وخلال هذه الفترة عملت على شراء أرض وبنائها لتكون مقرأ دائًا لها .
- ٧ وقد استقرت في هذا المبنى الذي أشرف على إنشائه الأمن العام، ليظل مقرأً دائمًا لشرطة الطائف .. ويقع بشارع شيرا العام يفصل بينه وبين قصر شيرا الشهير " مبنى محاكم الطائف "، وقد تسلمه العقيد " صالح فاضل " ليكون أول مدير شرطة يبدأ العمل فيه .

ثالثاً : بيان بأسماء العمد الذين عملوا في الطائف والذين لايزالون على رأس العمل :

الراتب	تأريخ التحاقه	اسم الحي	الام
۵ ریال	-1444/8/1	عمدة حي السليمانية	ضيف الله أخن
•۽ ريال	<u>-</u> ≥14.14/11/10	عمدة حي السليمائية	أعقبه:معتوق محمد أيو نواس
[	A\A\1P91a_(1)	عمدة حي السليمائية	سميد حبد القادر السليماني
ĺ		عمدة حي قوق	عوض تحاس
ĺ		عمدة سي قوق	عثمان جلال
€ ريال ا	_A1410/1/1	عمدة سي قوق	محمد على حربي
۷۰ ریال	-41441/4/1	عمدة حي فوق	شرق محمد أحمد اللهداي

<sup>(</sup>١) وعددما هدمت مدازل السليمانية تم نقله إلى حي النزهة الذي أنشئ حديثاً .

الراتب	تاريخ التحاقه	اسم الحي	الاســـم
14 ريال	١/٤/٥٥٣١هـ	عمدة حي أسفل(١)	عبد الرحيم محمد صالح حريب
	۸۲/٤/۲۸	عمدة حي أسقل	عبد الله أحمد حدايدي
٤٠ ريال	٦/٤/٤٥١٨ـ	عمدة حي السلامة	عمد أمين فته
14 ريال	_A17V\/4/1	عمدة حي السلامة	عبد الله محمد أمين فته
	-A15+7/Y/1	عمدة حي السلامة	سعد عبد الله محمد أمين فته
1 ريال	_h\Y\Y/Y/1	المتاه	سليم شرف الوكيل
	_A1745/10/Y0	الغناه	الشريف زيد عبد الله الشنبري
1 ريال		قروی	قهد بن قهاد ألجودي
1 ريال	_17/17/17/4F	قروی	غازي جريبيع الجودي
	_A15+7/Y/1	<b>قرو</b> ي	عويض صويلح الجميد
٤٠ ريال	-A1771/4/70	اليمانية للنتزه سابقا	عبد الله محمد العامودي
10 ريال		اليمانية المنتره سابقا	عبد الهادي محمد العامودي
	-17A7/1/19	اليمانية المنتزه سابقا	عبد الرحمن عبد الهادي العامودي
10 ريال	-A1878/A/10	شورا	عجل بن محمد الحمياني
	١٣٧٢/٢/٢٧	شيرا	سليمان محمد أبو عصية
	٨٤٠٦/٧/١	شيرا	تركي أحمد محمد أبو عصبية
1 ريال	-177E/A/10	المقيق	الشريف حمزة حسين الغالبي
1	-NYAY/1Y/YF	العقيق	هزاع حمزة الفالبي
۱۰ ریال	.A1444/4/1	الشرقية	صلاح صالح الحميدي
	-17/17/17	الشرقية	حامد مقبول النفيمي
٤٠ ريال	-1474/A/11-	الشهداء القدية	حسين عمد صالح الداموك
,	_a16+7/V/1	الغهداء القدية	سلطان حسين الداموك
	۱۳۷۵/۹/۱۳مـ	المزيزية ومعشي	على حامد عبيري

(١) وقد كان قبل ذلك مديراً لشرطة الطائف في عهد الاشراف خلفاً لوالده.

الا البرية ومشي تاريخ التحاقه الراتب المريخة ومشي المراجع المراتب مدود الطويرقي النيسلية المراجع المر	تاريخ التحاقه الرات
عد حمود الطويرق النامي التيميلية المداردة الطويرق النيميلية التيميلية المداردة الم	
عدد سعد الطويري القيملية القيملية المدمر القيملية القيملية القيملية القيمر المدمر المدمر القيملية المدمر ا	-NY97/A/YV
عود صعد العويري المادي المادي المادي التهداء المادي المادي التهداء المادي الما	1/A/3VY1a.
بد الله علي حميدان القرشي المخالدية المهم على المعروبي المعروبي المعروبي المعروبي المعروبي المعروبية المهمم عبد الرحم السيالي الشهداء الجنوبية ١٣٨٨/٢٨هـ الشهداء الجنوبية ١٣٨٨/٢٨هـ الشهداء الجنوبية ١٣٨٨/١٠٥هـ المهد مهدي قريص شهار ١٣٨٧/١٠٥هـ المهد مهدي قريص شهار ١٣٨٨/٢١٦هـ الشهداء الشمالية ١٣٨٨/٢١٦هـ الشهداء الشمالية ١٣٨٨/٢١٦هـ التهداء الشمالية ١٣٨٨/٢١٦هـ التهداء المهداء ا	-A14VA.\A1
وعلم عدمان القرشي وعلم عدمان القرشي الملاقية المدين وعلم عدمان القرشي الشهداء الجنوبية المدين المدين الشهداء الجنوبية المدين المدين الشهداء الجنوبية المدين	\TA0/17/10
ولا علمان المورسي الشهداء الجنوبية الشهداء الجنوبية الشهداء الجنوبية الشهداء الجنوبية الشهداء الجنوبية الشهداء المنوبية الشهداء المنوبية المسلامات المسلامات المسلامات المسلامات الشهداء الشمالية المسلامات الشهداء الشمالية المسلامات المس	-1747/1/1
عمد مقبول الفامدي الشهداء الجنوبية الام ۱۳۸۸/۷۰ سع عبد الرحيم السيالي الشهداء الجنوبية ۱۸۷۱/۵۰۵هـ شيف صالح القرشي شهار ۱۳/۲/۱۵هـ عمد مهدي قريص شهار ۱۳/۲/۱۵هـ الشهداء الشمالية ۱۳۸۸/۷۱۸ـ الشهداء الشمالية ۱۳۸۸/۵۱۵ـ التومة ۱۳۸۲/۵۱۵ـ الترمة ۱۳۷۲/۵۱۵ـ	->1Y9\AP714-
شيف صالح القرشي شهار ١٩٨٧/١٠٥هـ مدم مدي قريص شهار ١٤٠٩/١٦٦ مدم مدم مدي قريص شهار ١٤٠٩/١٦٦ الشهداء الشمالية ١٩٨٨/١٦١هـ الشهداء الشمالية ١٩٨١/١٤٥هـ الشهداء الشمالية ١٩٠١/١٤٥هـ الترمة ١٩٨٣/١٧٠هـ الترمة ١٩٨٣/١٧٠هـ المدين المتبي الموية ١٩٤١/٧٢١هـ الموية ١٩٤١/١٧٦هـ	<b>→1</b> ₹٨٨/₹/¥
مهد مهدي قريص شهار ۱۲۰۲۰/۳۱۹ شهار ۱۴۵۰/۳/۱۲ شهار ۱۴۵۰/۳/۱۲ شهار ۱۴۵۰/۳/۱۲ شهار ۱۴۵۰/۳/۱۲ شهار ۱۴۵۰/۳/۱۲ شهداه الشهداء الشهداء الشهداء الشهداء الشهداء الشهداء الشهداء الشهداء المداد ۱۲۰/۳/۲۰ شهدان قطع دهيس المتبي الحوية ۱۳۹۴/۱۷۹۱هـ	_A1E+0/11/YY
سعد عواض الحارثي الشهداء الشمالية ١٣٨٨/٢/٦٦ ينقد خضرات الحارثي الشهداء الشمالية ١٤٠١٥/١٥٠٥هـ عواض مصلح الجميد الترمة ١٤٠٦/٣/٢٠هـ عبدان قطع دعيس المتبي الحوية ١٢٩٤/١٧٦هـ	->1YAY/10/10
لينله غضران الحارثي الشهداء الشمالية ١٤٠٤/١٠/٥٠ لواض مصلح الجميد الترمة ١٤٠٦/٣/٢٠هـ لهذان قطع دعييس المتبي الحوية ١٢٩٤/١/٢٦هـ	-12-7/4/17
يواض مصلح الجميد الترمة ١٤٠٦/٣/٢٠ـ ميدان قطع دعييس المتبي الموية ١٢٩٤/١/٢٦هـ	-NY/AA7/4-
ميدان قطع دعيبس المتبعي الموية ١/١٤/١/٢٩	-A1E-E/1-/Y0
	-416-7/4/4-
يحان قطيم دعيبس العتيبي الحوية ١٣٩٨/١١/١	-1748/1/47
	-NY9A/11/1
حمود حازم الدهاسي العتيبي الموية ١٤٠٥/١١/٢٩هـ	-416-0/11/47
حامد عبد الله مسلم المصيمي الزلة ١٣٨٣/٤/٧هـ	-A1444/8/A
ضيف الله منسي الغربي ضاحية الهدا ١٣٩٧/٥/٢٨هـ	->174V/0/YA
عاضه بادي المرزوقي حي ابن سويلم ١٣٩٨/٧/١٥هـ	-179A/V/10
معيوف حمدان العتيبي ضاحية السيل ١٤٠٤/٩/١هـ	
ساعد قابل قبيل السفياني ضاحية الشفا ١٣٩٨/٧/١هـ	-1444/4/1
علي عبد الله عثمان المالكي قرية القريع بني مالك ١٣٩٨/٨/١٩هـ	ri\a\appia
شاكر كمال الحارثي قرية ميسان ١٣٩٨/١/٢٧هـ	-174A/1/YV
عيظه عواض السلقي قرية السحن بني سعد ١٤٠٤/٨/٤هـ	_A\E+E/A/E
فهد عمد بن الحسن المالكي قرية حداد بني مالك ١٤٠٤/٨/١هـ	-A1E+E/A/1

الراتب	تاريخ التحاقه	اسم الحي	الاســـم
	_A\Y\$\/a/Y\$	قرية تربة	فيحان حسين البقمي
	_A15+Y/7/0	قرية ترية	عمد عبد الله نسيم العبدلي
	-1747/A/A	قرية الخرمة	عبد العزيز سليمان الحجي
	۱/۹/۹/۱هـ	قرية رئية	عبد الله فيحان ناصر الشريف
1	١٤٠٤/١١/١هـ	ترية المويه	حاصل ذعار عاضة العتيبي
	٨١٤٠٤/١٠/٢٥	قرية المحاني	عبد الهادي عطاالله الروقي

# رابعاً : ميزانية شرطة الطائف لعام ١٣٥٤هـ

وهذه نسخة من موازنةاشرطة،نقلت من أرشيف شرطة الطائف، تين مقدار الفرق بين عام ١٣٥٤هـ وبين عام ١٤١٨هـ . يقيف أمامها القارىء مشدوها، يحمد الله على أن من على بلادنا بحكومة جلبت الاستقرار والثبات معها، وأمدت لنا على أثرها النعم . فهذه الموازنة لاتفي يمتطلب أو مصاريف أحد أبنائنا عندما ندخله روضة من الرياض المنشرة ولذا وجب علينا الشكر والثناء لله ثم الدعاء لولاة أمرنا بالتوفيق والسداد، ورحم الله من أسس هذا الحكم العادل .

الوظائف والمخصصات	شهري قرش	باره	سئوي قرش	یاره
مدير شرطة الطائف	1710		1504.	
مقوض ثالث	Y0.		4	
كاتب	1944		٧٢٠٠	i I
نائب عدد ۲	717	٥.	٠/ ۹۸	i i
عريف عدد ۽	144.		1085	

الوظائف والمخصصات	شهري قرش	باره	سنوي قرش	ہارہ
جنود عدد ۷۵ متارقة وقرطاسية عمد الحوائر عدد ۷ مصروف اعاشة فقراء المساجين	1A077 88- VAV YY-	6.	777Va- 77 460- 776-	
اليكون	YEVEY	٥٠	4434V+	

## خامساً : الخدمات الأمنية الحالية :

لم يكن هناك جهاز مسئول عن الحماية الأمنية سوى الشرطة، حيث كانت هي المسئولة عن مكافحة الجرية، ومعاقبة المخالف، وإيداعه السجن. ولم يكن هناك تخصصات أمنية يعول عليها ... ونظراً لقلة عدد السكان، وقلة الإمكانات المادية في بداية العهد السعودي الميمون، بداية الاستقرار الأمني، والاجتماعي، والرقي، والتقدم، والازدهار . فلم يكن بشرطة الطائف - التي كانت ذات مسئولية أمنية عامة - سوى عدد قليل وقد استمر الترقي والتقدم مع استمرار التنمية، وزيادة الموارد الاقتصادية، التي كان نصيب الأمن منها نصيباً جيداً . فعمل أولاً على العمل بنظام التخصص، حيث أصبح هناك تخصص لأعمال المرور، والسجون، ومكافحة المخدرات ... وعمل على تثقيف جميع العاملين والسجون، ومكافحة المخدرات ... وعمل على تثقيف جميع العاملين وسائل الاتصالات، وفتحت المراكز في كل ضاحية، وقرية. وزيد في وسائل الاتصالات، وفتحت المراكز في كل ضاحية، وقرية. وزيد في تنوع التخصصات على مستوى جهاز وزارة الداخلية بصفة عامة، والأمن العام بخاصة ، وحظى الطائف بالتخصصات الأمنية التالية:

#### ١ - شرطية الطائيف :

وهو جهاز أميي يرعى حماية أمن المدينة، والضواحي، والقرى المرتبطة بها، رعاية جيدة. وتنحصر مسئولياته في القبض على المجرمين، وتقديهم للقضاء الشرعي ، ومراقبة أصحاب السوابق الإجراسية، والفصل في قضايا الحقوق المدنية وإثباتها، وإحالة مالا يمكن الفصل فيه إلى القضاء الشرعي أيضا ... كذلك من مهامها منع الجرية قبل وقوعها، من خلال نشر الدوريات الراكبة، والراجلة، وتوزيع الحراسات على الإدارات الحكومية، والمواقع الهامة بالمنشآت الحيويةذات الحدمات المستمرة.

وتتولى الشرطة كذلك الإشعراف على بعض الإدارات الأمنية الأخرى ... وحتى تؤدي كل تلك الحدمات، فقد توفرت لها أحدث الإمكانات المادية، بالإضافة إلى اختيار الكفاءات الجيدة، وتدريبهم، ومنحهم الدورات التخصصية المكثفة، في مجال التخصص الأمني، بصفة خاصة والتخصصات المطلوبة للنواحي الأمنية بصفة عامة من ذلك مايل:



- أ الإمكانات المادية :
  - الآليسات :

يخدم شرطة الطائف آليات حديثة ومتطورة، ذات إمكانات متميزة،

- أبرزها : \* مزودة بوسائل اتصال سريعة، تغطي كافة نواحي مدينة الطائف
- وقراها وضواحيها المتعددة . \* مزودة بكشافات أمنية، ووسائل إضاءة متميزة، تساعد على العمل ليلاً تدار إلى جميم الاتجاهات .
- \* مـزودةً بوسائل إسعافات أولية، ووسائل سلامة تخـدم المحتـاجين لها حتى قدوم سيارات الاسعاف .
- \* مرودة بأجهزة إنذار صوتية، وضوئية، ومكبرات صوت، تؤدي غرضها عند الحاجة لذلك.
- \* هناك آليات متخصصة في الاستفادة منها، كغرف عمليات لكشف الجناه في الصحاري، مزودة بجميع أجهزة المختبرات الجنائية، تخدم في كافة الظروف وفي مختلف التضاريس.
- \* وهناك آليات متخصصة في الاتصالات اللاسلكية على المدى البعيد، لتخدم في الاتصال بين مدينة الطائف، ومختلف مدن المملكة .
- \* هـذا عـدا الآليات المتخصصة في نقل الأفراد، والمـواد التموينية، واحتياجات رجال الشرطة ... وكذلك الدراجات النارية، التي تقوم بالتعقيب على رجال الدوريات الراجلة والعسى .



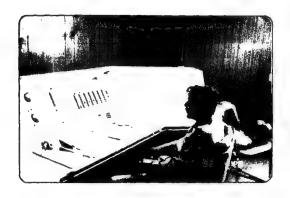
#### - الاتصبالات:

حظيت شرطة الطائف مثلها مثل بقية شرط المملك حيرة اتصال حديثة، تساهم في تقديم أفضل الحدمات الأمنية للمواطن وسمم وفي سرعة نقل الحدث، وسرعة معالجته، واتخاذ القرارات الكفيلة بمنع الجرية، أيًّا كان نوعها أو الحد منها. وهذه الوسائل مقسمة إلى وسائل لاسلكية، تخدم الاتصال الشخصي، وإلى سلكية خطوط تلفون خاصة، وإلى أجهزة متخصصة في نقل الرسائل، وتبادل للملومات بصورة سريعة.

## - أجهزة الاستشعار عن بعد :

وتعد هذه الأجهزة من أحدث الوسائل التكنولوجية، التي تساهم في رعاية الأمن على مستوى العالم، حيث إنها تقوم بالنقل المباشر والفوري. عند حدوث جريمة، أيا كان نوعها على أي محل تجاري، أو مؤسسة مالية . حيث تقوم بنقل محاولة ارتكاب الجريمة بصورة واضحة، إلى غرفة العمليات بإدارة الشرطة، دون علم المعتدي .. وفي الوقت نفسه

يتم الاستفائة برجال الدوريات القريبين من تلك المناطق، في إحاطة الحوقع بسياج أمني، يمنع خروج المعتدين، إذا كان هناك أي اعتداء. وفي الوقت نفسه عند ورود المعلومة إلى غرفة العمليات على شاشة تلفزيون المراقبة، يتم الاتصال بصاحب، أو مدير المصلحة، للانتقال إلى المدوقع الذي يديره وفق رجال الأمن، ليتم حصر المحتويات التي اعتدي عليها .. وقد تم ربط مشل هذه الأجهزة في كافة المحلات الهامة والمؤسسات المصرفية، داخل مدينة الطائف، بأجهزة اتصال الاسلكي تعتمد على أحدث وسائل تكنولوجيا الاتصالات.



## - كمرات المراقبة التلفزيونية :

وهـذه الكمرات متناثرة داخل المدينة، على حوامـل خاصة، وعلى أسطـع بعض المنازل العالية، لتكشف بعض الميادين والمـواقع الهامة، التي يكثر فيها الازدحام أو يحتمل تعرضها لأي ازدحام . تقوم هذه الكمرات

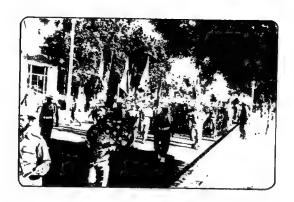


بنقىل صور تلك الميادين إلى غرف غمليات الشرطة، التي تشولى مراقبة تلك المحلات، مراقبة دقيقة حفاظاً على النواحي الأمنية داخل المدينة . وتعمل هذه الكمرات ليلا ونهاراً، وتعلي تفصيلات دقيقة، بحيث يمكن التقريب إلى أقصر درجة، يمكن ممها تحديد شخصية بعض العابرين بشكل واضع .

- الإمكانيات البشريية :

هيأت حكومة المملكة العربية السعودية إمكانات بشرية متخصصة، من أجل فرض أمن عام، يخدم المجتمع السعودي، ويجعله يعيش في أمن وسلام دائمين، وهسذا مايلمسه الجميسع من معطيات خادم الحرمين الشريفين، وحكومته الرشيده أدام الله عزهم . وقد عملت على تهيئة كافة رجال الهرم الأمني، من القاعدة حتى القمة، بشكل يدعو للفخر والاعتزاز .

 \* فقـد عملت على انتقاء أفضل الثباب السعودي للانخراط في العمل الأمني .



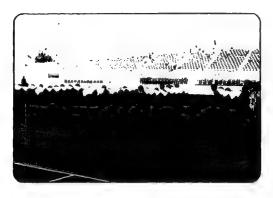
\* ثم عملت على إلحاقهم بدورات تخصصية، تساهم في إثرء معارفهم الأمنية، عبر مدينة تدريب رجال الأمني المام بالرياض .

\* كذلك ساهمت بفتح مراكز تدريب لجميع الأفراد العاملين، بشرطة مدن المملكة، وحظي الطائف بأحد هذه المراكز، حيث يتولى تجنيد الكوادر الجيدة من الملتحقين حديثا بالعمل الشرطي، وإعادة تدريب جميع الأفراد تدريبات تنشيطية، بصفة مستمرة، لتزويدهم بأحدث المعلومات، والأساليب المتبعة في الحماية الأمنية .

\* كذلك هيأت الضباط الأكفاء، وعَمِل جهاز الأمن العام على منحهم دورات مكتفة تخصصية، في مجال العلموم الشرطية، والعلوم الاجتماعية، والعدالة الجنائية، وحظي الطائف بنصيب وافر من هذه الكفاءات، في مجال العمل الشرطي، والأعمال الأمنية الأخرى - وهناك أجهزة أمنية أخرى، تخضم لإشراف مدير شرطة الطائف عليها،

في بعيض النواحى التي تتعلق بالحماية الأمنية .. وتحظى بمستويات

جيدة، من حيث الإمكانات السابق ذكرها سواء مجال الإمكانات المادية أم البشرية . وهذه الإدارات هي :



## أ - إدارة مرور الطائف:

وهي إدارة أمنية متخصصة في تنظيم حركة مبرور السيارات، والانتقال للتحقيق في الحوادث الناجمة عن المركبات ،أيًّا كان نوعها، وإصدار تراخيص القيادة لجميع المركبات الأرضية .. وكانت جزءاً لايتجزاً من الشرطة، ويسمى قلم المرور، ولكن بعد أن زادت مسئولياتهم أصبح من الضرورة استقلالهم، تحت إشراف الإدارة العامة للمرور بالرياض .. وقد تشرف بإدارة المرور منذ بداياته الأولى الشخصيات التالية :

- ١ وكيل قائد ياسين خان .
- ٢ الفريق حاليا هاشم عبد الرحمن .
- ٣ اللواء متقاعد حاليا محمد نيازي .

عل قائد حسین میر عالم .

ه – وكيل قائد مهدي مخصوم .

٣ - وكيل قائد الهنيدي .

٧ - الرئيس سعد مستور الشهرائي .

٨ – العميد متقاعد حاليا محمد نظمي .

ب اللواء حاليا أسعد عبد الكريم .

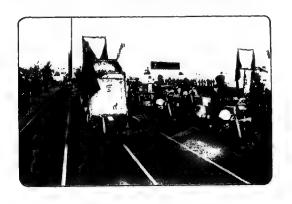
٠٠-العميد حاليا عبد القادر مؤمنه .

١١- العميد حاليا عبد اللطيف السريحي .

١٢- العقيد حاليا عبد الله المزين .

١٣- المقدم عبد الكريم الفايز .

١٤- ثم العقيد أحمد جليدان، والذي لايزال مديراً له حتى الآن. وهـو من مواليد المدينة المنورة عام ١٣٦٧هـ، وخريج كلية قوى الأمن الداخلي - كلية الملك فهد الأمنية حاليا - عـام ١٣٨٩هـ، وقد



حصل بالإضافة إلى ذلك على المديد من الدورات التخصصية، في بجال العلوم الأمنية، آخرها بكالوريوس علوم بوليسية من جامعة ميشجن بالولايات المتحدة الأمريكية. وقد تسلم العمل مديراً لمرور الطائف في ١/٧/١٤٨هـ

## ب - إدارة مكافحة المخدرات :

وهـنه متخصصة في أعمال مكافحة المخدرات، والقبيض على مستمليها، والقائمين بتوزيمها، وإثبات ذلك شرعاً، وتقديمهم للمحاكمة، وإيداعهم السجن العام لتنفيذ المحكومية. وقد تماقب على إدارتها عدد من الضباط، نذكر منهم النقيب عمد العوفي، والرائد عمر سراج، واللقد مدينة عدد أسعد مالكي، ثم العقيد مصطفى كمال، وهو من مواليد مدينة الطائف، وخريج كلية قوى الأمن الداخلي عام ١٣٨٩ه وقد عمل في مناصب عديدة، وتحصل على عدد من الدورات التخصصية، في بحال الأمن العام، ومكافحة المخدرات.

#### ج - إدارة سجون الطائف :

وتختص بالإشراف على السجناء، من حيث الحراسة، وتقديم الحدمات الاجتماعية، والإعاشة، ومراقبة تنفيذ المحكوميات بحقهم، ومتابعة إنهاء أوراق قضاياهم، حتى تتم محاكمتهم شرعاً، ومراقبة انتهاء مدة محكومياتهم، طين انتهائها وتنفيذ العقوبات الحدية، والقصاص، بحق مرتكي الجرائم الحدية منهم.

#### د - إدارة الاتصالات :

وهذه الإدارة تختص بصيانة، وتركيب جميع أجهزة الاتصال السلكي، واللاسلكي، بجهاز شرطة الطائف، وجميع الأجهزة التابعة لمقام الأمن العام . وهناك أجهزة أمنية أخرى، كانت ذات علاقة بجهاز الأمن، وتباشر أعمـــالها بشكــل منفــرد، نظــراً لتــوسع خدمـاتها الأمنيــة مـــن ذلــك :

اً - إدارة الدفاع المدني .

ب - قوات الطوارىء الحاصة .

جد - إدارة الجوازات .

د - قوات الأمن الخاصة .

هذا وقد حظيت جميع تلك الأجهزة الأمنية بصفة عامة، على مستوى المملكة بدعم سخي، أثرى عطاءها، وزاد من تقدمها، من يد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز. كما حظيت باهتمام من صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ، وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبد العزيز … وقد برز عطاء تلك الأجهزة واضحاً في قلة النشاط الإجرامي، مقارنة بكثير من دول العالم أجمع .

## القصل الثالث

## البنية التثقيفية الترفيهية

أولًا : الأنديسة الرياضيسة :

ترتبط الألعاب الرياضية بالإنسان منذ القدم، ولذا ليست تلك الألعاب مقصورة على حضارة دون أخرى . إلا أنها تختلف بين فترة وأخرى، وبين حضارة وحضارة .

وقد كان كثير من الألعاب الرياضية، وإن لم تكن تعرف بهذا المنهوم، موجودة، أبرزها الرماية، وركوب الخيل، وسباقاته، وسباقات الإبل، ثم لاحوه، والسدسيسة، والكبوش، وكثير غيرها أزيل بزوال لاعبيه لعدم تسجيله.

وقد بدأت الحركة الرياضية الحديثه في المملكة العربية السعودية منذ عام ١٣٦٧هـ، وكان قد حصل لها معارضات كثيرة لعدم معرفة الناس بها، ولأنها لم تكن من ثقافة الشعب السعودي .

إلا أن الطائف حظي بنشاط رياضي ملموس، في البدايات الأولى للحركة الرياضية، ويعزى السبب في ذلك إلى اصطياف حكومة المملكة في الطائف، وجعله مقراً لوزارة الدفاع السعودية، التي التزمت طبيعة مهامها بتدريب الوحدات والقطاعات العسكرية، على اللياقة البدنية، مما اضطرها إلى استقدام عدد من الجاليات الأجنبية، الذين جاءوا وهم مولعين بكرة القدم، فعملوا على نشرها بين تلك القطاعات العسكرية، على الرغم من عدم وجود ملاعب فنية، لممارسة تلك الألعاب، ودون توفر مدربين متخصصين، ودون أي دعم مادي.

ثم بعد ذلك بدأت الرياضة تشق طريقها، في مسار الحياة العامة بشكل رسمي . فكانت تحمل مسمى " الشئون الرياضية "، وترتبط بوزارة الداخلية، ثم تبعت وزارة المعارف، ثم ارتبطت بوزارة العمل والشئون الاجتماعية .. ثم استقلت وأصبح مسماها " الرئاسة العامة لرعاية الشباب "، وترأسها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد .

وقد كان الشباب يقيمون الأندية بشكل خاص، دون سجلات تذكسر. ولم يبدأ تسجيل الأندية في الطائف إلا بعد عام ١٣٦٦هـ وفيما يلي نذكر الأندية التي أسست في الطائف، منذ بداية العهد

السعودي. وذلك على النحو التالى:

١- نادي أشبال المنصور : وقد استمر فترة زمنية، حددت بحوالي السنة والنصف بعد عام ١٣٦٢هـ .. ولم يسجل رسميا، وكان يلعب جوار القشلة، التي أقيم مكانها بجمع الوزارات حاليا .

٧ - نادي الكو أكب أ: تأسس عام ١٣٦٦هـ واستمر حتى عام ١٣٧٠هـ .. وهو أول فريق سعودي، سجل في سجل الحركة الرياضية بالملكة وكان اسمه عند بداية تأسيسه " زهرة الربيع " وفي عام ١٣٦٧هـ تغير إلى اسم " الكواكب ". وكان ملعبه مقر الضيافة العسكرية، التي أمام مبنى إدارة شرطة الطائف حالياً .

٣ - نادي و ج الأول: تأسس عام ١٣٦٨هـ واستمر فترة لابأس بها، ثم
 انجار .

٤ - نادي التضامن: تأسس عام ١٣٦٩هـ.

فريق برد الطائف: وقد تأسس عام ١٣٧٧هـ واستمر حتى عام
 ٣٧٤هـ

٦ - فريق ثقيف بالطائف: وقد تأسس عام ١٣٧٥هـ.

٧ - فرق دوري مدارس الطائف: التابعة لوزارة الممارف عام ١٣٨٠هم.

٨ - فريق المصيف بالطائف: تأسس عام ١٣٨٥هـ. واستمر حتى تم دعج
 الأندية في مدن المملكة عام ١٣٨٨هـ .

ادي عكاظ: تأسس عام ١٣٨٨هـ من أندية ثقيف، والتضامن،
 والمصيف، عوجب قرار الدع برقم ٢١٤ في ١٣٨٨/٢/٨٩هـ.
 ولايزال يارس مهامه الرياضية، والاجتماعية، والثقافية وغيرها حتى
 الآن.

۱۰- نادي وج: وقد أُعيد تأسيسه للمره الثانية عام ١٣٩٦هـ. ولايزال
 ١٤٠٤ مهامه كنادي رياضي، اجتماعي، ثقافي، حتى الآن .

وكان لاعبو نادي ثقيف، والمصيف، والتضامن، يلعبون بملاعب الركبان، التي أقيم عليها حاليا الأسواق، والبنوك، والحطوط السعودية، ومديرية شرطة الطائف، ومستشفى العدواني، والمحاكم. وهمي المواقع التي تقع بين شارعي شيرا، وأبي بكر، وكوبري الحزم، وقصر شيرا. وكانت مدارس الجيش تقيم مبارياتها على ملاعبها، التي كانت أيضا ترابية، وتقم مكان حديقة الملك فهد حاليا.

وكانت تقام المباريات الرسمية بين ختلف الأندية في ملعب التربية العسكرية، المقام عليه سكن منسوبي وزارة الدفاع والطيران بالطائف ... وموقعه حاليا شمال مستشفى الأمير منصور العسكري، والمعهد المهني على يسار المتجه إلى طريق الرياض .

وقد كانت تقام دورات رياضية كثيرة، ومنافعات بين أندية الطائف، وألدية المدن الأخرى بشكل كبير في ذلك الملعب. وكان أبرزها دورة المصيف التي تقام بين أندية المملكة، خلال فصل الصيف، على كأس ولي العهد .. وقد أقيمت أول دورة صيفية عام ١٩٨٤هـ واستمرت صيف كل عام حتى عام ١٩٧٨هـ .. وقد كانت تقام في ملعب التربية، وكان الكأس يسلم في حفل حي، تحت رعاية الملك فيصل بن عبد العريز رحمه الله ... وقد توقفت هذه الدورة، وأعيد إقامتها عام ١٩٤٧هـ، على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية الحالية، المقامة بالحوية () .

ويوجد في الطائف حاليا نادي عكاظ، ونادي وج، الرياضيين وكل منهما يقوم بوظيفة رياضية، ثقافية، اجتماعية، حيث تحارس فيه جميع الأنشطة الرياضية، التي تشق وقيمنا الأصيلة ... وهي تقوم بوظيفة جيدة، في الاستفادة من حماس الشباب، وامتصاص أوقات فراغهم بالنافع والمفيد .

وفي الوقت الحالي، نجد أن حكومة خادم الحرمين الشريفين أبدت اهتماماً واضحا بالرياضة والرياضيين، فعملت على بناء مدن رياضية

<sup>(</sup>١) راجع في هــذا تاريخ الطـائف مناحي ضـاوي القشامي مـن صـ ١٣٨ – ١٥٣ .

متكاملة، متوفرة بها كامل الخدمات الرياضية، والثقافية، والاجتماعية، والدينية .

وقد حظي الطائف بإحدى هذه المدن، ونورد في الصفحات التالية نبــذه مختصرة عن هـذه المـدينة الـرياضية، المقـامــة بمـدنية الطـائف .

## مدينة الملك فهد الرياضية

تعد هذه المدينة من المعالم البارزة، في مدينة الطائف، والصروح الشامخة على تعاقب الأجيال، وذلك لمتانة بنائها، وجمال مظهرها.

تحتل هذه المدينة مائتي ألف متر مربعا، من وسط ضاحية الحوية ... روعي في اختيار هذا الموقع سهولة الوصول إليها، وكبر المساحة ... واستفرق بناؤها مايزيد على العامين، حيث تم توفير جميع الخدمات اللازمة بها، من ذلك عطة كهربائية ، وبرج للمياه ، وسكن للعاملين ، ومحطة لتنقية المجاري ، وبئر ، ومحطة تحلية ، ويتوسطها مسجد يتسع لحوالي أربعمائة شخص . تم افتتاحها تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين في شهر شوال عام ١٤٠٥هـ ، وكانت تقام فيها آنذاك البطولة العربية لكرة القدم، على كأس العرب، وهي تحوي منشآت رياضية حيوية هي :





## ١ - الملعب الرئيس لكرة القدم :

مرووع زراعة طبيعية وفق المقاييس الدولية ، ويمكن إقامة جميع النشاطات الرياضية الميدانية عليه، مثل رمى الرع، والقلة، ومسابقات الوثب . ويحيط به مضمار بثماني حارات، وبقاسات أولمبية، تمت تغليته بأجود أنواع الأسطح الصناعية الحاصة بمضامير الجري ... وتوجد مدرجات للمتفرجين حول الملعب، تتسع لعشرين ألف متفرج ... كذلك تم تزويده بمسألة استراحة لكبار الزوار ... كذلك تم به توفير جميع أماكن بيم المرطبات، والأطمعة، ودورات المياه، وكذلك وفرت به جميع الأجهزة المطلوبة في الملاعب العالمية، مثل لوحات النتائج، والإذاعية الداخلية، وغرف تغيير الملابس ... ويكن اقامة النشاطات على هذا الملعب ليلاً، حيث تحت إنارته بوساطة أربعة أعمدة إنارة ضخمة، الملاعب، يحتوي كل عمود على ٨٠ كشافاً كافية لنقل المبايات بالتلذيون الملهن.

### ٢ -- ملعب مترادف :

ويقع في الطرف الآخر للمدينة، وقد تمت زراعة أرضيته زراعة طبيعية، وتم تزويده بمضمار للجري بسيع حارات، بنفس مواصفات ونوعية مضمار الملعب الرئيس ... إلا أن مدرجاته لاتتسع إلا لثلاثة آلاف متضرج. وتتوفر فيه كل الحدمات الضرورية للاعبين أو المتضرجين ... كذلك يمكن إقامة النشاطات به ليلا بوساطة الأضواء الكاشفة .

## ٢ - صالة الألعاب الرياضية :

ويكن إقامة جميع الألماب الداخلية عليها، مشل كرة اليد، والسلة، والطائرة، والتنس، وتتسع لحوالي ألف وخمسمائة متضرج ... وكذلك يوجد بها أماكن خاصة لكبار المدعوين، وأماكن خصصة لرجال الإعلام مسن تلفزيون، وإذاعة، وصحافة ... ومسزودة أيضا مجميع الاحتياجات الفنية للنشاطات المراد مزاولتها، مشل لوحات النتائج، وإذاعة داخلية .

#### ٤ - صالة الساحة :

وهي مغطاة ومكيفة ويوجد بها مسيحان أحدهما بمقياس ١٣Χ٢٥ متر للسباقات المحلية ، مع أماكن القفز في الماء ... ومسيح آخر للأطفال .. وتتسم مدرجات الصالة لحوالي سبعمائة متفرج .

ويقع في الدور العلوي مكاتب للإدارة، وكافتيريا، تطل على المسبحين ، كما يوجد في الطابق الأرضي الحدمات اللازمة لمزاولي السباحة، مثل غرف تغيير الملابس، ودورات المياه ، كما يوجد غرف للعلاج الطبيعي، وغرف السونا .. كما تتوفر في المسبح أجهزة التوقيت، ولوحات النتائج.





## ه - بيوت الشباب والمركز الاجتماعي :

صممت مبانيها معماريا لتناسب أجواء المملكة ... وهي تتسع لمائتي نزيل ... وتتوفر بها جميع الحدمات اللازمة، على أحدث الأساليب العالمية ... ويقع بجانبها المركز الاجتماعي الذي يتكون من ... مطعم لمائتي شخص ، وقاعة محاضرات لحوالي خمسمائة شخص ، ومكتبة ، وغرف لممارسة الهوايات ، وإدارة ، وصالة للبولينغ سب حارات.



#### ٦ - الملاعب المكشوفة :

ملاعب خارجية للتمارين، ويمكن مزاولة النشاطات عليها ليلا، بوساطة الأضواء الكاشفة، وهي : ملعبان للتنس ، ملعبان لكرة السلة ، ملعبان لكرة الطائرة ، ملعبان لكرة اليد .. وبها مدرجات تتسع لألفي متفسرج، مسزودة بجميسع الحدمات اللازمة للاعبين والمتفسرجين . ويتولى إدارة هذه المدينة الرياضية "مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف " وأبرز مهامه الإشراف إداريا، وفنيسا على الأئدية المرخص لها رسميا بمنطقة الطائف، وهي عكاظ، ووج ، ومنيف بتربة ، والقسوس بالحرمة ، والاغر برنية ، وكذلك القيام بتنظيم مسابقاتها الرياضية، والفقافية ، والنشاطات الاجتماعية ، والتعاون مع جميع الأجهزة الحكومية عند طلبها لتنفيذ براعها .

وقد حظيت مدينة الملك فهد الرياضية بالكثير من النشاطات واللقاءات المحلية، والدولية، والقارية ... فقد أقم فيها كثير من تصغيات آسيا لكرة القدم ، وكانت من ضمن المنشآت التي أقيمت عليها مباريات كأس العالم للشباب، خلال الفترة من ١٠ - ٢٥ رجب ١٤٠٩هـ، إضافة إلى مسكرات منتخب المملكة لكرة القدم الأول، والثباب، والناشئين. التي تم خلالها لقاءات مع فرق دولية ... كذلك تقام عليها جميع النشاطات التي تقيمها أندية الطائف الرسمية، وكذلك تحارين فرقهم اليومية . وتقام عليها أيضا كل عام دورة المصيف لكرة القدم،

ويطولات الألعاب الأخرى(١).

هذا ويتولى إدارة هذا المرفق الحيوي الهام بمدينة الطائف مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الثباب بالطائف، الأستاذ محمد بن غشان وهو من الكفاءات الشابة، ومن أوائل من عاصروا تاريخ الرياضة في مدينة الطائف.

ثانياً : نادى الطائف الأدبى :

وهـو من أقدم الأندية المنتشـرة في كثير من مـدن المملكة العربية السعودية، حيث تم تأسيسه عام ١٣٩٥هـ ... ويخضـع في أداء مهامه إلى الإشراف من قبل " الرئاسة العامة لرعاية الشباب ".

وقد تقدم بطلب تأسيسه الأعضاء التالية أسماؤهم

١ - حمد الزيد .

٢ - على حسن العبادى .

٣ - محمد المنصور الشقحاء .

٤ - عبد الله سعيد جمعان .

عمد سعید کمال .

٣ - محمد عبد الرحيم الصديقي .

٧ - سعد الثوعى الغّامدي .

٨ – على خضران القرني .

٩ – على حسين الفيفي .

١٠- إبرأهيم محمد الزيد .

١١- عمد خلف الزايدي .

المرجع في تلك المعلومات كتيب عن مدينة الملك فهد الرياضية بالإضافة إلى معلومات شخصية من مدير مكتب الرئاسة العامه لرعاية النباب بالطائف .

وقد اتفقت أهداف النادي مع مواد نظام الأندية الشقافية، والأدبية في المملكة.. حيث تهتم بنشر الأدب والثقافة بين أفراد المجتمع بالأساليب التي يرى أعضاء النادي أنها تنفق مع العقيدة الإسلامية، كمقد التسدوات، والمحاضرات، والمقابلات مع مشاهير الشعراء، والأدباء والقصاصين ... وإجراء البحوث، والتأليف في مجال الأدب، والثقافة، وطبع ونشر، النّتاج الأدبي، والثقافي الذي يقدم له، لتشجيع الأدباء، والمتقفين على مواصلة النّتاج الثقافي ، والمساهمة في إصدار نشرات درية، أو عجلات تحوي روائع الأدب، والثقافة، إضافة إلى العمل على تبادل المعلومات في عال البحوث، والكتب، والدراسات ذات الفائدة الاجتماعية، والانسانية وماشابهها.

وقد عمل نادي الطائف الادبي منذ تأسيسه على ايجاد مكتبة قيمة تحدي مايربو على عشرة آلاف مجلد في جميع المعارف ... وكذلك عمل على انشاء متحف بجمع فيه نماذج تراثبه تمثل واقع مدينة الطائف، ومنطقة الحجاز ... هذا عدا المسابقات الأدبية التي يعدها النادي بين عشاق الأدب ، وكذلك المشاركات الاجتماعية في مختلف أنشطة المؤسسات الحكومية .

هذا وقد قدم النادي حتى الآن مايزيد على سبعين مجاضرة وأسهم بإخراج مالايقل عن خمسة وثلاثين معرضا فنيا، ومايقرب من خمسين أمسية وندوة أدبية .. عدا مساهمته في طباعة مالايقل عن مائة كتاب أدبي، وثقافي، وتراثي، وتوزيمها على مخلف المكتبات العامة في المملكة، ودول مجلس التعاون الحليجي، والدول العربية، والإسلامية، والعالمية . ودول مجلس التعاون الحليجي، والدول العربية، والإسلامية، والعالمية .

ولايفوتنا ان تقدم ترجمه داتبه لحل الاعضاء المؤسسين، وا على النحو التالي :(١)

<sup>(</sup>١) على خضــــران القـــرني، مـــوسوعة أدباء الطـــائف، النــــادي الأدبي بالطـــائف.

#### ١ - حمد الزيد :

من مواليد عام ١٩٦٣ه ، تخرج من مدرسة دار التوحيد بالطائف، حصل على شهادة البكالوريوس، من كلية التربية بحكة المكرمة ، وعمل بالتدريس ثم معيداً بجامعة الملك عبد العزيز، وتحصل على بعثة دراسية للدراسة اللغة الانجليزية بالولايات المتحدة، وبريطانيا، ثم عاد ليعمل موجها تربويا بإدارة تعليم منطقة جدة ... انتخب أول رئيس لنادي الطائف الأدبي، وظل كذلك حتى ابتعث للدراسة . يمارس كتابة الشعر، والقصيرة، والمقالة، ومن مؤلفاته:

١ - حروف على أفق الأصيل .

٧ - خطرات في الأدب والفلسفة والسياسة .

٣ – قصائد مطوية .

٤ - كاتب وكتاب .

ه - شعراء آل زید وشعرهم .

## ٢ - علي حسن العبادي :

من مواليد عام ١٣٥٧هـ بحكة المكرمة، تخرج من المهيد العلمي السعودي هناك، ثم عمل مدرساً بالمدرسة المحمدية بحكة المكرمة، بعدها انتقل إلى قرية الحرمة، إحدى قرى مدينة الطائف، وأسس أول مدرسة هناك، وتولى إدارتها ... ثم انتقل مديراً لمدرسة الملك عبد العزيز الابتدائية بالطائف، خدم في هذه المهنة مايزيد على إحدى وأربعين سنة ... اشرف على صفحة ندوة الأدب بجريدة الندوة في الثمانينات .. تسلم رئاسة نادي الطائف الأدبي بعد سفر الأستاذ حمد الزيد في عام ١٣٩٦هـ، ولايزال حتى الآن ... له مؤلفات عدة إبرزها :

١ - نظرات في الأدب والتاريخ والأنساب.

. ٢ - المحفوظات والأناشيد لبعض السنوات الدراسية الابتدائية .

٣ - ديوان شعر لم ينشر بعد .

٤ - شرح ديوان أمية بن أبي الصلت لم ينشر بعد .

يعـد من أدباء وشعراء الـرعيل الثاني في المملكة العربية السعودية ويعد من أبرز الذين أسهموا في رفع مستوى الأدب في المملكة ولايزال.

#### ٣ -- محمد المنصور الشقحاء :

من مواليد مدينة الرياض عام ١٣٦٦هـ، درس بمدرسة دار التوحيد بالطائف . يتميز بمشاركاته الثقافية العديدة أبرزها عضويته في تأسيس نادى الطائف الأدبي، وعضويته في كل من الجمعية السعودية لهواة الطوابع، والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ... ولم مؤلفات قصصبية وشعرية عدة، منها :

- ١ البحث عن ابتسامة " مجموعة قصص " .
  - ٧ معاناة " مجموعة شعرية " .
- ٣ بقايا وجود " مجموعة شعرية ".
  - ٤ حكاية حب ساذجة " بحموعة قصص ".
     ٥ مساء يوم في آذار " مجموعة قصص ".
- ٣ انتظار الرحلة الملغاة " مجموعة قصص ".
  - ٧ الزهور الصفراء .
  - ٨ الغريب " مجموعة قصص ".
    - ٩ كتاب القصة ثلاثة أجزاء.
- ١٠- شارك الأستاذ على العبادي في كتاب "غاذج من الشعر السعودي".
- ١٧- أيضًا اشترك مع الأستاذ محمد سعيد كمال في التعليق والمراجعة لكتاب " تحفة اللَّطائف في فضائل الحبر ابن عبـاس ووج الطائف '
  - تأليف ابن فهد الهاشمي .

### ٤ - عبد الله سعيد جمعان الزهراني

من مواليد مكة المكرمة عام ١٣٥٨هـ، تخرج من مدارس الثغر النموذجية بالطائف عام ١٣٧٤هـ، تنقل في عدة وظائف إدارية، ومالية في الطائف، تتبع وزارة الدفاع والطيران، إلى أن انتقل إلى جوار ربه في مدينة الرياض في ١٨٤١/٤/٢١هـ . رحمه الله .

وله مؤلفات قصصية كثيرة، أبرزها "بنت الوادي "، "ورجل على الرصيف "، " وتذكرة عبور "وأسهم بمسلسل تلفزيوني، بعنوان " فارس منن الجنوب "، ومسلسل إذاعي بعنوان "سلممى ". وله رواية واحدة بعنوان "القصاص "بالإضافة، إلى عدد من المقالات والقصص التي نشرت له في الصحف السعودية .

٥ - كمد سعيد بن حسن بن عبد الحي بن عمد بن عبد الحق بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن كمد جمال بن كمد بن فاضل بن كمال. ولد بالطائف عام ١٩٣٥هم، تلقى تعليمه "بالمدرسة السعودية بالطائف ". وتخرج منها عام ١٩٣٨هم عمل مدرساً بالمدرسة السعودية، ثم مديراً لها ... له مؤلفات عديدة، أبرزها المؤلفات المدرسية للمرحلة الابتدائية، وكتاب " الأزهار النادية "، الذي زادت أجزاؤه عن ستة عشر جزءاً الذي جمع فيه كثيراً من شمار البادية . كما قام بتحقيق عدد من كتب التراث، وأسهم من خلال مكتبته الخاصة بنشر، وطبع عدد من كتب التراث أيضاً .

# ٦ - محمد عبد الرحيم الصديقي :

من مواليد مدينة الجبيل بالمنطقة الشرقية عام ١٩٣٤هـ ... تلقى 
تعليمه الأول على يد والده، حيث ختم القرآن الكريم، وتعلم على يديه 
قواعد اللغة، وكتاب حقوق الله على العبيد، وغيره من الكتب التراثية 
القيمة. وفي عام ١٩٣٥٩هـ التحق بالمدرسة الصولتية بمكة المكرمة، وتخرج 
منها عام ١٩٣٦٧هـ بعد أن نال منها شهادة القسم المالي، عمل في مهنة 
التدريس فترة طويلة، توفى في الطائف بتاريخ ١٤١٠/٢/٧٢هـ رحمه الله . 
وله مؤلفات أدبية عديدة هي :

١ - نبراس الأديب .

٢ - كتاب سلافة الأديب .

٣ - تاريخ الطائف " عطوط " .
 ٤ - ديوان شعر " عطوط " .

## ٧ - سعد الثوعي الغامدي:

من مواليد مدينة الباحة عام ١٣٦٧هم، حصل على شهادة دار السوحيد الشائوية، ودورة اعداد المعلمين بمكة المكرمة، صاحب نشاط صحفي ملموس، وكذلك له نشاطات أدبية واضحة، أبرز مؤلفاته " ديوان شعر " فصيح بعنوان " مسكينة " .

## ٨ - على خضران القرنى :

من مواليد مدينة العرضة الجنوبية عام ١٣٥٨هـ، تلقى تعليمه بمكة المكرمة، والرياض، والطائف. له عدة مؤلفات أبرزها " موسوعة أدباء الطائف " و " صور من المجتمع والحياة " .

### ٩ - على حسين الفيفي :

من مواليد جبال فيفا، عمل بالقوات المسلحة، وله أربعة دواوين شعرية، هي: أصداء الذكريات ، وأجراس ، ورحلة العمر ، وأزهار .

## ١٠ - إبراهيم الزيد :

ولد: في عام ١٣٥٧ه. .. تخرج من كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة، حصل على درجة الدكتوراه في قسم التاريخ، وترقى وظيفيا حتى وصل إلى درجة وكيل لإمارة منطقة الباحة، فمدرس بالمدال عبد العزيز بجدة . وله عدد من الدواوين الشعرية، وقام بتحقيق ثلاثة من كتب التراث .

## ١١ - الأستاذ / محمد خلف الزايدي :

من مواليد الطائف ... تنقل في العديد من الوظائف الحكومية، كان آخرها مسئول عن رعاية الشباب في وزارة العمل، واستقال من العمل الحكومي، وأقام في الطائف مؤسساً مطابع النزايدي، بالإضافة إلى قيامه بحراسلة الصحف، كمندوب من الطائف، وتأسيس مكتبة لبيع الصحف والمجلات والكتب، شارك في تأسيس دار ثقيف للطباعة والنشر. كما شارك في تأسيس نادي الطائف الأدبي، حيث كانت الاجتماعات الأولى للأعضاء المؤسسين تعقد في مبنى دار الزايدي للطباعة والنشر.

## ثالثاً: المكتبات العامة والتجارية:

توجد في الطائف الآن ثلاث مكتبات عامه منها مكتبة وزارة المسارف ومكتبة مسجد ابن عباس ومكتبة جامعة أم القرى . بالإضافة إلى المكتبات التجارية مثل مكتبة المعارف لصاحبها الشيخ عمد سعيد كمال الذي أصدر عدد من المؤلفات كما عنى بالشعر العامي فأصدر سلسلة الأشعار النادية، ومن مكتبات الطائف المعروفة مكتبة المؤيد لصاحبها المرحوم عمد إبراهم المؤيد كما أن هناك مكتبات تجارية أخرى مثل المكتبة السعودية ومكتبة الجيل ومكتبة الثقافة.

## رابعاً : فرع جمعية الثقافة والفنون :

وهي من الجمعيات ذات النشاط التقافي، والغبي البارز على الساحة السعودية، حيث يستطيع الشاب - عن طريقها - أن ينمي ثقافته في مجال الفنن المسرحي، وفن الإخراج المسرحي، وفنن كتابة القصة، والمسرحية، والرسم، والغناء، والتصوير، وغيره منن أنواع الفنون المختلفة.

## خامساً : الحدائق والمتنزهات :

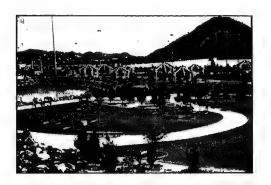
من أهم مايميز الطائف عن غيره من بقية مدن الجزيرة العربية، موقعه الاستراتيجي، واعتدال مناخه، ومنتوجاته الزراعية، من خضروات، وفواكه، وأزهار، تغتَّى بها الشعراء منذ القديم. وقد مر بالطائف فترات كثيرة، قلت فيها الأمطار، فبخلت الأرض بما كانت تجود به، من خضرة، وأزهار، وضعف عطاؤها .... ولكن الله عز وجل منح حكومة المملكة العربية السعودية حب الأرض، والاجتهاد في إعطائها لتنمو، وينمو معها حب الناس الكبير ... فمنحت القروض، ووهبت الهبات، ويسرت للمسئولين أن يؤدوا أفضل الحدمات، كل في بمال عمله ... فكان ماكان من بلدية الطائف، التي عدت التشجير من أهم الوسائل المساعدة على نظافة، وتحسين جو المدينة، ومكافحة التلوث، المدي أصبح من أكبر المشاكل، التي تهدد سكان العصر الحاضر، تتبجة التقدم الحضاري، والصناعي ... وقد عد مسؤولوها الأشجار على أنها هي المسنع الحيوي الذي تنطلق منه كميات كبيرة من الأكسجين، الذي يعيد التوازن البيئي للغازات في الغلاف الجوي .

لهذا عملت على الإكثار من التشجير، على جانبي الشوارع، وبين جزرها، ثم أعادت النظر في الاستفاده من كثير من المساحات الصحراوية، وجعلها متنفساً طبيعيًا يروّح عن النفس، بعد احاطته بالأشجار، والورود، والأزهار، الطبيعية المختلفة، وملاعب الأطفال المتعددة، وقد بلغ مجمل الحدائق التي يتنعم بها سكان الطائف حتى عام مايزيد على ملبوني متر مربها، كما بلغت المساحة الخضراء بالطائف قرابة الحمسة ملايين متراً مربها، بها مايزيد على مائتين وتسعة آلاف شجرة، ومايقرب من ثلاث عشرة حديقة من تلك الحدائق، موزعة بين ضواحي الشفا، والهدا، والحوية، والسيل الكبير.

ومن أبرز هذه الحدائق مايلي :

### - حديقة الملك فهد :

وتقع شمال غرب حي الحالدية، وغرب مصلى العيد بالحالدية ، وقد أمر بإنشائها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله ، وبلغت مساحتها الإجمالية مائتين ألف متر مربعاً ، وكلف إنشاؤها واحداً وتسعين مليون ريال سعودي ، وتم افتتاحها عام ١٤٠٣هـ ، وهي معلم مميز بين كافة متزهات مدن المملكة العربية السعودية، حيث زودت بأشجار كثيفة طبيعية، وفرشت بنجيلة خضراء صناعية، بمساحة تقرب من خمسة وعشرين ألف متر مربعاً . وعمل فيها بحيرة صناعية بمساحة المالات جانبية، واللات جانبية، واستراحات على هيئة مربعات، مساحة كل منها خمسة أمتار في خمسة أمتار، وزودت بدورات مياه، وكفتيريا، ومطعم مجهز بأحدث الأدوات والمعدات، وملاعب للأطفال، ومسجد ... وتعدد من أجمل المعالم السياحية الحالية بالطائف .



# سادساً : الملاهي والمنتديات :

جمعت الطائف بين كثير من المسليات بدءاً بمترّهاتها الطبيعية في دبوع جبال الشفا، والهدا، والمترهات المستحدثة ، وملاهمي الأطفال، والنوادي الأدبية، والرياضية، والثقافية . من ذلك مايلي :

### أ -- ملاهبي الأطفيال:

من أكثر مايزيد الإنسان قرحاً وابتهاجاً، أن يجد أبناء من حوله فرحين مستأنسين، يقضون جُل وقتهم في ممارسة نشاطات تفيد أجسادهم صحبًا، وتتفق وقيمنا الدينية والحلقية ... ولذا وزعت ملاهي الأطفال بمختلف أنواعها داخل متلاهات الطائف، بعيداً عن الشوارع العامة، ومناطق الازدحام. ومن أكثر المناطق وجوداً لهذه الملاهي متلاه الرّف، الذي يجمع بين الطبيعة الصحراوية، بما وهبه الله من صخور متميزة، وبين الحضرة الطبيعية التي عنيت بها جهات الاختصاص في الطائف. وبين مختلف أنواع الملاهي للأطفال والكبار، حيث يوجد به مع تلك الملاهي الجمال، والحيل، والحمير، التي كان يستأنسها أجدادنا يوم لم يكن للسيارة أي وجود في الجزيرة العربية .

# ب - حديقة الحيوانات :

وتقع شمال منطقة الرّدّف وبها مايزيد على مائة واثنين وأربعين حيـوانا، من مختلِف أنواع الحيـوانات المفترسة والأليفة ... وتقع كذلك مجوار حلقة الحضار، حديقة خاصة بالطيور، تجمع كثيراً من مختلِف أنواع الطيور التي خلقها الله عز وجل .







إلى عهد قريب لم يكن يعرف الطائف من الأسواق سوى مايقع داخل المنطقة المركزية، مما يقع بين باب الربع، وبين مواقف السليمانية. ولكسن مع الامتداد العمراني، والتوسع السكاني، والرخاء الاقتصادي، وزيادة الرقعة العمرانية، واستقدام الأيدي العاملة الكثيرة، لم يكن أمام هذا إلا التوسع في المجالات التسويقية .

وبعد أن كان هناك سوق واحد لمدينة الطائف وضواحيها، يضم كل أنواع الاحتياجات، أصبح الآن لدينا مايزيد على سبعة مراكز شبيهة بالسوق القديم، عدا الأسواق الموجودة في كل قرية، وضاحية، كالحوية، ورنية، وتربة، والحرمة، وقرى الجنوب وغيرها.

فعلى جانبي شارع أبي بكر الصديق توجد مراكز تسويق، وعلى المتداد شارع خالد بن الوليد، وفوق جبل البازم، وشارع النزهة، وشارع التلفزيون، وشارع شهار العام، ومركز ابن جمعة، وشارع حسان بن ثابت، توجد أسواق متنوعة، ومتعددة، تفي بغرض الإنسان مهما كانت حاجياته .

إضافة إلى هذا توجد مراكز تسويق كبيرة جداً، كمركز العنود، والمهدلي، وأبو محمود، وابن زيد، وشبيه بها كثير مسوزع داخل أحياء مدينة الطائف .

هذا عدا كثير من مراكز التسويق التي توجد بالحوية ، ومحطات الهبرين، ومراكز التسويق المجاورة لها، التي يربو عددها على المائة محطة. وكل تلك الأسواق تعد حاليا - بالإضافة لقضاء الحاجة - مركزا الشائياً وسياحيًا من خلال ابتكارها لأساليب تجذب الإنسان لمشاهدتها لتدفعه إلى شراء حاجياته منها .

وكل هذه الأسواق تدار بأموال سعودية، وبأيد سعودية أيضا وتخضع لنظام البلديات، والفحص المستمر، وهيئة المواصفات والمقايس وأسعارها معقولة جدًّا تخضع للسعر العام، المراقب من قبل الدولة، رحاها الله . وتقوم باستيراد أحدث المنتجات، من أرق دول العالم .

#### ثامناً : فنادق الطائسف

فندق التيسير: أول فندق تم افتتاحه بالطائف، وهو امتداد لفنادق التيسير. التي أنشأها الشيخ "عطا إلياس " في كل من مكة المكرمة، وجدة، والمدينة المنورة ... وذلك بتشجيع من المرحوم الشيخ " عبد الله السليمان " وزير المالية في عهد الملك عبد العزيز رحمه الله ... ثم تبعه افتتاح عدة فنادق، كالطائف، والامل، والصفا، وعرفات، وشيرا، والأمين، والشرق، والجزيرة، والعزيزية ... وكان أغلب هذه الفنادق في عمائر ذات أربعة أو خمسة طوابق، تمتد على طول شارع الملك، وبجوار مستشفى الملك فيصل، ومسجد عبد الله بن العباس رضي الله عنهما، وبحى العزيزية .

يعد فندق العزيزية من البدايات الأولى للفندقة في الطائف، من نوعية الفنادق ذات الحمسة نجوم، وقد استضاف عدداً كبيراً من الشخصيات السعودية، والعربية، والإسلامية، في تلك الفترة. وظل بهذا الحلى حتى تم افتتاح فندقي " الهدا شيراتون "، "ومسرة انتركونتنتال".

وتمود ملكية الفنادق للأفراد، ولكنها تخضع للإشراف الإداري، من قبل وزارة المائية في المملكة العربية السعودية، من حيث مستوى الحدمات المقدمة فيها، وأثمانها. وإليك قائمة بأسماء فنادق الطائف ومستواها وعناوينها:

فنادق الدرجة ... الممتازة :

فندق مسره أنتر كونتنتال تليفون : ٧٣٣٨٣٣٣ سعر الفرفة : ٣٧٠ ريالاً العنوان : القديرة – طـريق المطار القديم. فندق الهذا شيراتون .. تليفون : ٧٥٤١٤٠٠ سعر الفرفة : ٣٧٠ ريالاً العنوان : الهذا بالطائف

> فنادق " درجة ثانية أ "، فندق العزيزية تليفون : ٧٣٢١٦٦٦

سعسر الغسرقة : ١٧٥ ريالاً العنسوان : ميسدان العسريزية.

فندق البراق تليفون: ٧٣٦٠٦١٠ سعــر الغـرفة: ١٥٠ ريالًا العنــوان: شــارع الملــك فيصــل فندق الصيرفي تليفون: ٧٣٢٥٧٤١ سعر الغرفة: ١٠٠٠ ريال العنوان: باب الربع – المنطقة المركزية

العنوان : باب الريم - المنطقة المركزية فنادق " درجة ثانية ب " : تليفون : ٧٣٢٣٦٥١ فندق الشرق . العنوان : شارع الملك فيصل. سعب الغرفة : ١٠٠ ريال تليفون : ٧٣٢٩٤٠٥ فندق أطلس . العنوان : شارع شيرا سعر القرقة : ١٠٠ ريال تليفون : ٧٣٣٥١٧٤ فندق المنارة . العنوان : شارع أبي بكر الصديق، سعر الغرفة : ١٠٠ ريال تليفون : ٧٣٥٢٨٠١ فندق قصر الحرمين . العنوات : شارع شهار العام. سعبر الغبرفة : ٧٥ ريال تليفه ن: ٧٣٢٤١٧٧ فندق الندي . العنوان: المنطقة المركزية - برحة القزاز. سعر الغرفة : ١٠٠ ريال تليفون: فندق نجد . العنوان : شارع أبي بكر الصديق. سعب الغرفة : ١١٠ ريال

> فنادق " درجة ثالثة أ" : فندق قصر الجزيرة. سعـر الفرفة : ٥٠ ريال فندق عكاظ . سعـر الفرفة : ٢٠ ريال

> > فندق المصيف ،

تليفون : ٧٣٢٢٦٣٥ العنبوان : شارع الملك فيصل. تليفون : ٧٣٢٨٠٥١ العنوان : بداية شارع هدية شرق مسجد ابن العباس رضي الله عنه.

تليفون: ٧٣٢٤٧٨٦

العنوان : شارع الملك فيصل.

تليفون : ۲۳۲۳٤۱۸

سعير الغرفة : ٢٥ ريال

فندق " درجة ثالثة ب " :

فندق دار السلام.

فندق الخالد .

سعـر الغـرفة : ٣٥ ريال

العنوان : خلف فندق العزيزية شــارع السباكين.

فندق الطائف . تليفون : ٧٣٢٣١٤٨

سعــر الفرقة : ٤٠ ريال العنوان : شارع حسان بن ثابت جو از مستشفــي الملــك فيصــل.

تليفون :

سعر الفرفة : ٥٠ ريالًا العنوان : طريق الهدا. فندق شيرا . تليفون : ٧٣٢١١٨٩

سمير الفرقة: ٤٥ ريالاً العنسوان: شارع ابن العباس.

# تاسعاً : الشقيق المفروشية

وهذه الشقق معدة للإيجار اليومي، تختلف مساحاتها بين غرفة نوم، وصالون، وحمام، وغرفتي نوم، أو ثلاث، وصالون، وحمام، وأصبحت منتشرة في كثير من أحياء الطائف الجميلة.

- " هوازن للشقق المفروشة ": العنوان : بجوار فندق العزيزية. - " جوهرة المصيف للشقق المفروشة ": العنوان : حيي الفيصلية -

طريق السيل .

- " عمارة شيرا السكنية " : العنوان : حيى أم العراد - شارع الستين طريق الشفا

- " شقق سكنية بحى شيرا " .

- " شقــق الحسينية " : العنــوان : شارع حســان بن ثابت تقــاطع وادي و ج

- " عمارة المعارض للشقق المفروشة ": العنوان : تقاطع شارع حسان ابن ثابت مم شارع المعارض

# عاشراً: قصور الأقسراح

جرت العادة في ماضي الزمان أنه عند عقد زواج شخص، من أفراد القرية، أو المدينة، يقوم سكان الحي باختيار موقع فسيح، وخالٍ من المباني، بجوار منازلهم، وبناء الحيام فيه، وتجهيز مكان خلفها، لإعداد وليمة الزواج، وإمداد المخيم بإضاءة، كانت في الماضي عبارة عن مايعرف بالفانوس. أو الأتريك، وهي آلة تضاء بالكيروسين، والفتيلة ، يشارك في إحضارها كل سكان الحي، أو أفراد القبيلة أقرباء العريس . ويعدون الوليمة المتفق عليها، أحياناً تكون وجبة غداء للمساهمين بالحدمة في الزواج، والضيوف القادمي طفسور الزفاف، من خارج المدينة، وهم غالباً أصدقاء. وأقرباء العريس والعروس ، وعشاء، وهو الوجبة الرئيسة لكل المدعوين لحضور الزفاف ، وفطور اليوم المائي للبقية الباقية من الضيوف، الذين منهم بعد على إقامتهم عن الانتقال إليه ليلا، وذلك لقلة المواصلات وانعدامها أحياناً .. أما إذا لم يكن يستهيون الضيوف المدعوين للزواج في بيوتهم.

أما الآن قالحمد لله امتدت المواصلات إلى كل شير من هذه الأرض الطيبة .. وتحسن المستوى المادي بشكل واضح وملموس، لدى الأغلب. بل ارتفع مستوى معيشة الفرد السعودي، عن كل من حوله .. وزاد هذا وذاك من المستوى الاجتماعي للأفراد، زد على ذلك المستوى التعليم للمواطن السعودي، الذي ارتقى به إلى درجة واضحة، وملموسة، جعلته يبحث عن الاستفادة من الإمكانات الجيدة، وبأقل بساطة ممكنة، ولعل زحمة الحياة وشواغلها، شغلت الفرد منا عن خدمة غيره، ولكنها ولله الحمد وبفضل مانتمسك به من عقيدة إسلامية صادقة، لم تلهه عن صلة رحمه وزيارة قريبه أو صديقه .. فأصبح ضرورة وجود الاختصاصيين في كل المجالات يخدمون الغير لقاء مبالغ معينة، ومن هذا المنطلق زاد التوسع في إنشاء هذه الحدمات .

ونورد فيما يلي قائمة بقصور الأفراح في مدينة الطائف وعناوينها : صالة أفراح فندق مسرة أنتركونتينتنال. طريق الحوية – الطائف. قصر أفراح السحاب.

قصر أفراح العجيب. طريق الحوية - الطائف. طريق الحوية - الطائف. قصر أفراح الشعلان. حى الفيصلية قسرب مستشفى الأمير قصـر قاعة ليلتي. متصـــور العسكـــري. . وادي وج - شمــال إدارة التعليم. القصر الأبيلس. تمسر الطبائف، المثناه - طيريق وادي وج. المثناء – طريق وادي و ج. قصر المثناه حى الموشحاء - طمريق الجنوب. قصبر الوشحاء. تصر اليراق. حى أم السياع. طريق الشفا العام. قمير الشقاء الشهداء الجنوبية جدوب شارع التلفزيون. قصر التوفيق، قصر مسبح عكاظ. حي البخارية جوار مؤسسة النصر للمياه الغازية.

# الفصل الرابسع

# البنيسة الإداريسية

#### المقدمسة :

نعنى بالبنية الإدارية تحديد الإدارات العاملة في مدينة الطائف، وأبرز مهامها منذ بدء العهد السعودي الثاني على يد المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود . وقد عمدت إلى اقتصاره على العهد السعودي الثاني، لأني وجدت صعوبة في تجميع مثل هذه المعلمومات، من مصادر مـوثقة عـن العهـود السـابقـة ... إضـافة إلى أنه يتطلـب تحـري الـدقة والصواب. وهذا يتطلب باحثا متفرغاً، بل أكثر من باحث، وعلى الرغم من أني اقتصرته على تلك المرحلة، فقد اعترضني بعض الصعوبات في جمع تلك المعلومات .. كان من أبرزها صعوبة الحصول على تلك الملومات بدقة .. وكذلك عدم تجاوب بعض الإدارات بسبب انشغالهم عامهم الأساسية، أو لعدم وجود إدارات متخصصة في العلاقات العامة .. وفوق هذا وجدت صعوبة أخرى في تحديد أسماء الشخصيات، التي تماقبت على تولى إدارة كثير من الإدارات، وبخاصة الإدارات التي يكثر فيها تعاقب المديرين، بسبب طبيعتها الإدارية ... لأنه كان بودي تقديم ترجمة ذاتية لكل المديرين، الذين تعاقبوا على إدارة البني الإدارية بمدينة الطائف، إيمانا بفضلهم، وزيادة في الترحم على من توفَّاه الله منهم ... ثم إفادة الناشئة بمدى مكافحتهم لقسوة العيش في بداية تأسيس ماننعم فيه من خيرات . علَّهم يقتدون بفضائلهم، التي قد يشار عنها ضمن سيرهم الذاتية . ولكن هذه الرغبة لم تتحقق بسبب ماذكرت في السابق . إلا أنى لم أغفل هذا الموضوع، بل قمت بتقديم ترجمة ذاتية لمدير الإدارة الذي زودني بالمعلومات، واعتمدت على ماقدمه لي من تراجم، أو أسماء، أو معلومات عن الإدارة التي يعمل فيها، والمديرين السابقين عليه .

ورغبة في عدم التكرار لما جاء في الفصول السابقة، فقد أوردت

الإدارات التي لم أشر لها مسبقا ... وقد أوردت مامدني بها المديرون الحاليون من معلومات مكتوبة ... وإضافة إلى هذا، فإني أورد مسبقاً أسماء جميع الإدارات العاملة في مدينة الطائف .

الإدارات المدنية :

١ - بلدية الطائف.

٢ - محاكم الطائف .

٣ - الشئون الصحية .

٤ - الشئون التعليمية .

ه - كلية التربية .

٧ - كلية الملمن .

٧ - مؤسسة النقد العربي السعودي .

٨ - البنوك الخاصة بمختلف أنواعها .

٩ -- مديرية الزراعة والمياه .

١٠- مديرية الأوقاف والمساجد .

١١- الاتصالات السعودية .

١٧- الكهرباء .

١٣- الحطوط السعودية .

١٤- مصلحة المياه والصرف الصحى .

١٥- الغرفة التجارية .

١٦- فرع وزارة التجارة .

١٧- هيئة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر .

١٨- مكتب العمل والعمال.

١٩ ديوان الحدمة المدنية .

٢٠- إدارة مصلحة الطرق .

٢٠- إدارة مصلحه الطرق

٢١- إدارة المطار المدني .

٢٢- الضمان الاجتماعي .

٣٣- مكتب رعاية الشباب .

٢٥- النادي الأدبي .

٢٦ جمعية الثقافة والفنون .
 ٢٧ الأندية الرياضية .

۲۷- الاتدیه الریاضیة .
 ۲۸- جمعیة البر الخبرية .

۱۱۰ جمعیت اور احیریه .

٧٩- جمعية اليقظة النسائية .

٣٠- جمعية فتاة ثقيف.

٣١- دار التوجيه الاجتماعي .

٣٧- دار الرعاية الاجتماعية .

٣٣- دار التأهيل المهني للمعوقين .

٣٤- دار التأهيل المهني للمعوقات . ٣٥- مكافحة التسول .

\_

### الإدارات العسكرية :

١ - قيادة منطقة الطائف العسكرية .

٧ - قاعدة الملك فهد الجوية .

٣ - مستشفى الهدا للقوات السلحة .

٤ - مستشفى الأمير منصور العسكري .

ه - مستشفى قاعدة الملك فهد الجوية .

٦ - شرطة الطائف،

٧ - المرور .

٨ - مكافحة المخدرات .

٩ - الدفاع المدني .

١٠- السجون .

١١- الاتصالات اللاسلكية .

١٢- قوات الطوارىء الخاصة .

١٣- قوات أمن الطرق الخاصة .

١٤- قوات الأمن الخاصة .

# أولاً: أمارة الطائيف

تعد الإمارة ممثلة في أميرها، المرجع الأساسي لكل الإدارات الحكومية ضمن حدودها الإدارية والإقليمية ... باعتبارها المسئول عن المنطقة، ولذا فإن صلاحيتها واسعة وكبيرة، ومسئولياتها صعبة وعسيرة، ولايمكن حصرها، إلا أن من أبرزها الإشراف على النواحي التنفيذية، فهي صاحبة الإشراف على النواحي الأمنية، والاجتماعية، والصحية، والاقتصادية، والجمالية، والتعليمية، والمساهمة الجادة في إبراز كل تلك المعطيات، إلى سكان المدينة ومن أجل إسعادهم وفرض الطمأنينه، وهي صاحبة الإشراف على تنفيذ الأحكام الشرعية، سواء بالنسبة للأقضية الجائية أم الأحكام الملاية أم المادية أم خلافه ....

ولها الحق في أن تقترح على أي إدارة، من مختلف الإدارات التابعة للـوزارات المختلفة، تنفيذ أيّ مشروع تجد منه جدوى، وفائدة لمواطني المـدينة، أو للمدينة ذاتها، ولأن صلاحيتها واسمة وممتـدة، فإن تميين أمير المدينة لايتم إلا بموجب أمر ملكي كريم .

وقد حظيت مدينة الطائف منذ عهد الملك عبد العزيز آل سعود، وحتى الآن بعدد من الأمراء الذين أدى كل منهم رسالته بالمستوى الذي جعل الآخرين يرضون عنه ... حتى ظهرت الطائف بالمستوى المتميز، الذي تحظى به حاليا ... وقد تعاقب على تولي إمارة الطائف الأمراء التالية أسماؤهم :

١- الأمير عبدالعزيز بن إبراهيم عبدالرحمد بن إبراهيم :- ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤ - ١٣٤ - ١٣٤ - ١٣٤ - ١٣٤ - ١٣٤ - ١٣٤ - ١٣٤ - ١٣٤ -

تاريخ الإنتقـال – ثم نقـل منهـا في عـام ١٣٥٥هــ إلى مجلـس الـوكلاء حــث كـان من أعضائه، وسـافر إلى مصـر للعلاج ، فتـوفى بهـا سنـة ١٣٦٥هـ.

ورغبة في الحصول على معلمومات أكثر وضوح فقد إتصلت بالمدكتور إبراهيم بن محمد النزيد وكيمل إمارة البباحة سابقاً وأستماذ التاريخ بجامعة الملك عبدالعزيز حاليا فبعث لي بالمعلومات التالية:-" هـ و الأمير عبدالعزيز بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن إبراهيم مـن قبيلة الفضول من بني لام من قبيلة طئ الشهيرة ، وهــو رأس قبيلًا الفضول في زمنه داخل شبه الجزيرة العربية ، وهو من بيوت إمارة ورئاسة وفضل ، فوالده وجده أمراء في الدولة السعودية الثانية ، ولما إستولى عمم بن رشيد أمير حائل على الحكم في نجد أمره والمده بالإنتقال إلى حائل واستمروا هناك إلى عام ١٣٤٠هـ حيث أمر الملك عبدالعزيز يرحمه الله الأمير عبدالعزيز إبراهيم بالعودة إلى الرياض بعد دخول حائل عام ١٣٣٩هـ ، وفي عام ١٣٤٢هـ عينه الملك عبدالعزيز أمير في أبها ثم ولاه إمارة الطائف في عام ١٣٤٣ه ، واستمر في الطائف إلى صفر من عام ١٣٤٦هـ ، حيث نقل أميرا للمدينة المنورة ثم نقل إلى مكة المكرمة في عام ١٣٥٥هـ ، وعينه الملك عبدالعزيز عضوا بجلس الــوكلاء ، ثم سافر إلى مصر بعد أن مرض وتوفى هنــاك عام ١٣٦٥هــ يرحمه الله ، تميزت إدارته بالحزم خاصة مع مرتكبي الجرائم ، كما تميز بالكـرم ، إلى جانب أنه معـروف بالكيـاسة والسيـاسة وحسـن معـالجة الأمور ، وحسن الإمارة... توفى يرحمه الله وله من الأبناء معالي الأمير الشيخ إبراهيم بن عبــدالعزيز بن إبراهيم أمير منطقــة البـــاحة يرحمه الله والشيخ حمود بن عبدالعزيز إبراهيم

٧- الأمير محمد بن عبدالعزيز آل الشيخ : الملقب بالصحابي ، من سلالة الشيخ محمد بن عبدالوهاب ..... أوضح الزركلي في كتابه "شبه جزيرة العرب في عهد الملك عبدالعزيز " أنه كان من ضمن من رافق الملك

عبدالعزيز - رحمه الله - إلى مكة المكرمة في ١٣ ربيع الثاني عام ١٣٤هـ.

قال عنه شكيب أرسلان في " الإرتسامات اللطاف ":

"ليس أمير الطائف المشار إليه هو المنفرد بمزية الضبط والربط في الإمارة التي عهد بها إليه ، بل هذه الحلية عامة للإمارات والولايات والتي يظللها لمواء إبن سعود كلها إلا أن أمير الطائف " محمد بن عبدالوهاب " ، وهم يقولون : إبن الشيخ - هو نسيج وحده في أخلاقه ، وتقواه وورعه ، ونقاء سريرته ، وذكاء سيرته ، فقد نذر أن ينعقد الإجتماع على حب وال إنعقاده على حب والمائف ، الذي لم أسمع من أحد من أمالي هذه البلاد - حضرها وبدوها - إلا نغمة واحدة بحقه ، وهني الثناء الجميل ، ولحسن أخلاقه واستقامه طباعه يلقبونه " بالصحابي " وقد أقمت بالطائف زهاء أربعة أشهر ، وهي مدينة صغيرة لاتخفى فيها شئ فما عرفت عن هذا الملقب "بالصحابي " إلا مايثبت لهذا الرجل مثل أخلاق الصحابة ، أكثر الله من أمثاله " .

٣- ثم الأمير محمد بن عبدالعزيز شهيل :- (١٣٥١ - ١٣٥١) من مواليد مدينة المزاحميه عام ١٣٧٠ هـ ، بداء حياته الوظيفية مع الأمير عبد المديز بن مساعد آل جلوى رحمه الله في حائل ، عين أميرا لتبوك تابعا لنائب جلالة الملك في المنطقه . ثم عين بمد ذلك أميراً للطائف وكلف بمهمات في جنوب المملكة واليمن الشمالي في مفاوضات مع حكومتها ، تقل فيما بعد وعين أميراً على القنفذه وبعدها الليث ، ومن ثم إنتقل إلى حائل تحت رئاسة الأمير عبد العزيز بن مساعد والذى عينه أميراً على سماحه في الحدود الشمالية ، ومن ثم أميرا على لينه ، وآخر وظيفة مارسها منتدبا ، القيام بعمل وكيل إمارة منطقة حائل . . أحيل إلى التقاعد عام ١٣٩٠ هـ ، أكبر أبنائه

معالي الشيخ فيصل الشهيل ، رئيس عام الخطوط الحديدية (١)

٤- الأمير عبد الله بن محمد بن معمد :- ( ١٣٥٣ - ١٣٥٤ ) من مواليد قرية سدوس إحدى ضواحي منطقة الرياض ، وتقع بين المدوعية وحريلا (٢) . شارك مع الملك عبدالعزيز في موقعة تربة ، والسبلة ، والرغامة ، إستلم إمارة تربة بعد إستشهاد شقيقه عبدالرحمن بن محمد بن معمر ، ثم إنتقل أميرا للطائف عام ١٣٥٣ه ، ويقى أميرا حتى عام ١٣٥٤ه ، ثم صدر أمر الملك عبدالعزيز آل سعود بنقله أميرا لبيشة ، وظل كذلك حتى عام ١٣٦٣ه ، ثم نقل بعدها أميرا لوادي الدواسر وظل هناك إلى أن توفاه الله (٣) .

٥ - ثم الأمير "عبد العزيز بن فهد بن معمر "، رحمه الله: يعد الأمير "عبد العزيز بن معمر " من الرعيل الأول، ومن الذين كانوا في ركاب الملك عبد العزير آل سعود، مؤسس المملكة العربية السعودية، وراعي نهضتها الأول - رحمه الله - ... وكان والده المرحوم "فهد بن عبد العزيز بن معمر " واحداً من الرجال الستين الذين جاءوا من الكويت مع الملك عبد العزيز، وقتحوا الرياض . وقد عينه الملك عبد العزيز أميراً على القصيم منذ عام ١٩٣٩هـ، وظل أميرا عليها إلى أن استشهد في موقعة حائل عام ١٩٣٩هـ .

ولد" عبد العزيز بن فهد بن معمر " - رحمه الله - في

<sup>(</sup>١) تحصلت على هذه المعلمومات عن طريق إبنه معالي الشيخ فيصل الشهيل .

 <sup>(</sup>۲) خير الدين الزركلي "شبه الجزيرة في مهد الملك عبدالمزيز" ج١، مس ٤٢ دار العلم للملايين ، يوروت ، الطبعة الثالثة ، ١٩٨٥م.

 <sup>(</sup>٣) حصلت على هذه الترجمة من معالي الأمير قهد بن عبدالمزيز إبن معمر أمير الطائف
 حالـا.

مدينة "عنيزة" منتصف عام ١٩٣٧م، وظل بها إلى عام ١٩٣٧م، وظلبه والده ليكون عنده بمدينة "بريدة" عاصمة القصيم .. وأدخله إحدى المدارس ببريدة، لقراءة القرآن وحفظه، ثم نقله إلى معلم آخر، لتعليمه الكتابة وغيرها من العلوم الدينية ... وفي أثناء ذلك استشهد والده في موقعة حائل، وكان قد حضر مع والده هذه الموقعة ... وبعدها صدر أمر الملك عبد العزيز رحمه الله - بنقله وعائلته إلى الرياض ، وظل في معية الملك عبد العزيز إلى مابعد فتح الطائف، ومكة المكرمة، وجدة ... ثم رافق سمو الأمير " عمد بن عبد العزيز " - رحمه الله - إلى المدينة للمورة لحصار الحامية فيها ... وكذلك حضر وقعة السبلة والرغامة. وفي الشهر التابي من عام ١٩٥٨ه تقل أمير المامي بتعيينه أميراً على مدينة ينبع، ثم في عام ١٩٥١ه تقل أميراً لمدينة جدة، بعد وفي شهر ربيح الأول من عام ١٩٥٩ه حنيث ظلب إحالته إلى التقاعد، وفي شهر ربيح الأول من عام ١٩٥٩ه حيث طلب إحالته إلى التقاعد، بغية الراحة التي يحتاج إليها .

وقد تعرض - رحمه الله - لمرض شديد، أقصده عن الحركة، ولذلك سافر إلى خارج المملكة مرات عديده، طلبا للعلاج، مرة في عام ١٣٥٧هـ زار فيها بيروت، والقاهرة، ودمشق، والقدس. ومرة ثانية عام ١٣٥٧هـ زار فيها الهند. ومرة ثانية عام ١٣٧٧هـ إلى ألمانيا. ثم نيويورك في عام ١٣٨١هـ وعاد بعد أن تحسنت حالته، وكان يصحبه ابنه فهد .

وقد لقي ربه في ١٢ من رجب عام ١٤٠٩هـ، بعد أن عمل بإخلاص وتفان في سبيل خدمة دينه، ومليكه، ووطنه، مايقرب من أربعين سنة، وترك ثلاثة من الأولاد، وثلاثاً من البنات، أكبرهم معالي الأمير "فهد بن عبد العزيز بن معمر " الذي عين أميراً للطائف في ١٨٥٠/٥/١٥هـ، والدكتور " عبد الله بن عبد العزيز

إبن معمر وكيل وزارة الزراعة والمياه لشؤون الزراعة. والدكتور " محمد بن عبد العزيز بن معمر " أستاذ معار بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن .

 ٦ - ثم أعقبه الأمير "ناصر بن صالح بن ناصر بن معمر " وحمه الله. وهو من مواليد عنيزة عام ١٣٣٤هـ. ...وقد تلقى تعليمه على أيدي المشايخ، وفي الكتاتيب ، حتى حفظ القرآن الكريم، ودرس علوم السنـة النبويـة المطهـرة ... اشتغـل بالعمـل الحكومـي مع مطلع ١٣٤٨هـ حيث عمل بمرافقة الأمير " عبد العزيز بن فهسد بن معمسر " في إمارة ينسع من عام ١٣٤٨هـ إلى عام ١٣٥١هـ ثم انتقل معه إلى إمارة مدينة الطائف، حيث عمل الأمير " عبد العزيز بن فهد بن معمر " أميراً للطائف، وتعين الشيخ ناصر بن معمر " مساعداً له ، وظل كذلك من عام ١٣٥٤هـ حتى تقاعد الأمير " عبد العزيز بن معمر " عام ١٣٨٤هـ ... بعدها تسلِّم الشيخ " ناصر بن معمر " إمارة الطائف ، واستمر أميراً للطأئف حتى تقاعد عام ١٣٩٨هـ بناءً على طلبه لظروفه الصحية ... والتقـل إلى جوار ربه في فجر يوم الجمعة الموافق ١٤٠٤/١١/١٣هـ عن عمر يناهز التاسعة والستين عاماً .... وقد كان - يرحمه الله مثالاً رائعاً للمواطن ، والمسئول المخلص لدينه ، ومليكه ، ووطنه، ومثالا للرجل الحليم، ترك خلفه سيرة عطرة، وأفعالًا نبيلة. وخلف من الأولاد الذكور، أربعة، والبنات اثنتين. رحمه الله وأسكنه فسيح جناته .

٧ - كمد بن علي بن عبدالمحسن بن حريب :- (١٣٩٨ - ١٤٠٠ هـ)
 من مواليد مدينة الطائف عام ١٣٤٩هـ ، تخرج من مدرسة تحضير
 البعثات ، ثم عين موظفا في مالية الطائف عام ١٣٦٨هـ ، بعدها نقل خدماته إلى إمارة الطائف في أوائل عام ١٣٧١هـ ، وترق وظيفيا إلى

أن شغل منصب وكيل الإمارة عام ١٣٩٠ هـ ... ثم كلف بالعمل أميرا للطائف بالنيابة بعد تقاعد أميرها السابق ناصر بن معمر عام ١٣٩٨هـ ، واستمر كذلك حتى عام ١٤٠٠ههـ .. وظل وكيلا لأمير الطائف حتى إضطرته ظروفه الصحية إلى التقاعد عام ١٤٠٥ هـ ... وإنتقل إلى جوار ربه في ١٤٠٩/٦/٣ هـ ... كان أديبا وشاعرا وله ديوان شعر حفل بالتصائد الرائمة ... تتمت شخصيته باليقظة وسعة الإطلاع والقدرة على الحفظ والتذكر ... (1)

### ٨ - صالح بن عبد العزيز بن محمد السالم:

من مواليد الدرعية عام ١٩٥٨م، التابعة لمنطقة الرياض، درس المسرحلة الابتدائية بمدرسة الهفوف بالأحساء، ثم المسوسطة، والثانوية، بمدرسة تحفير البعثات بكة المكرمة ... تخرج من جامعة القامرة عام ١٩٨٨م بعد أن حصل على ليسانس حقوق .. وفي ١٨٥٨م عمل مدير عام مكتب وكيل وزارة الداخلية، ثم ابتعث في دورة دراسية بجامعة برمنجهام بإنجلترا تخصص إدارة محلية ... ثم عاد ليعمل مديراً عامًا لمكتب سمو نائب وزير الداخلية المساعد حتى عام ١٩٥٥م، ثم عين وكيسل وزارة السداخلية المساعد للجوازات والأحوال المدنية، حتى عام ١٩٥٠م. وفي ١٩٠٥م، عما معن وكيسل ولا للطائف، وفي رجب من عام ١٩٠٥م أحيل إلى التقاعد ... وفي عام ١٩٠٩م تم اختياره عام ١٩٠٥م الطباعة، والنشر ... عيد من الأعضاء المؤسسين لهذه المؤسسة، وقد سبق له العمل مديراً لها غير متضرغ عامي ١٩٩٥م و ١٩٩١م ... يارس

<sup>(</sup>١) حصلنا على هذه المطومات من إبنة الأستاذ نايف ، ومن واقع ملف الوظيفي بإمارة الطائف ، والذي حصلنا عليه بمساعدة الأستاذ عبدالله ماضي الربيعان وكيل أمير الطائف حاليا جزاء الله خير الجزاء.

الكتابة الصحفية ... وغلك مكتباً للاستشارات القانونية والمحاماة .

و - ثم أعتب ممالي الأمير "فهد بن عبد العرزيز بن معمر " نص من مواليد مدينة الطائف عام ١٣٩٦ هـ درس المرحلة الابتدائية والمتوسطة في مدينة الطائف. وتخرج من " ثانوية ثقيف " بالطائف عام ١٣٩٤ه، ثم ابتعث للدراسة بالولايات المتحدة الأمريكية، وتخرج من " كلية ويتر " التابعة لجامعة كالفورنيا عام ١٣٩٨ه، مواصلة للدراسة حتى نال " درجة الماجستير " ثم تم تعينه أول الأمر بكتب الملحق العسكري بالعاصمة الأمريكية، واشنطن، وظل خمس سنوات ونصف يعمل فيها مقبوناً على شئون المبتعين والعرودة إلى الطائف .. وقد ظل بجانب والده يرعى حالته الصحية، وفي ١٤٥٥/٥١٥ه صدر الأمر الملكي الكريم بتعينه أميراً على الطائف ..

مساهمات معاليه واضحة وبارزة في كال عمله، كأمير للطائف لمل أبرزها مساهمته الجادة في جمع مديري الدوائر الحكومية بمدينة الطائف، وتنسيق العمل بينهم، من أجل تنشيط السياحة بمدينة الطائف .

يرأس عدد من الجمعيات الخيرية. أبرزها "جمعية البر الخيرية" و" لجنة السجناء المعسرين" و "لجنة أصدقاء المرضى" و "لجنة التنشيط السياحي". أبرز سماته الوضوح ، والصراحة ، وحبه للبساطة ، في الإجراءات

كثيرًا مايتابع	تاجين. ولذلك فإنه			
	الإدارات الأخرى.	والموظفين في	دى المسئولين	قضاياهم ل

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# ثانياً: محاكم الطائف:

أن كثر خريجو "كلية الشريعة " و " دار التوحيـد ". ومن المعروف أن هذه المحاكم تتولى الفصل في القضايا بين سكان مدينة الطائف، بما عمليه عليهم تعاليم الشريعة الإسلامية، حيث يتم العمل بمقتضى الكتاب والسنة ... وبالإضافة إلى ذلك تهتم بالأوقاف ! ورعاية بيت مال السلمين، وإصدار الاحكام، الشرعية على مرتكبي الجرائم الحدية، والتعزيزية، والقصاص. وقد تولى القضاء في محاكم الطائف منـذ عـام ١٣٦٥هـ حتى عام ١٤١٧هـ القضاة التالية أسماؤهم، ونورد أسماؤهم حسب التسلسل الـذي حصلنا عليه من إدارة شئون الموظفين بالمحكمة الكبرى بالطائف،

لم يكـن يوجد بمـدينة الطائف حتى عـام ١٣٦٨هـ ســوى محكمة واحدة. ثم تم افتتاح محكمة ثانية، سميت " بالمحكمة المستعجلة " بعد

وهم:

١ - الشيخ يحبي أمان رحمه الله .

٢ - الثيخ سعد باكلكا .

٣ - الشيخ بكر عبد الله كمال .

٤ - الشيخ محمد البيز، رحمه الله رئيس محكمة.

۵ - الشيخ محمد حسن بنجر، رحمه الله مساعد رئيس محكمة.

٦ - الشيخ محمد بن ابراهيم. مساعد رئيس محكمة .

٧ - الشيخ حسن بابصيل. قاضى فرئيس محكمة .

٨ - الشيخ عنيم المبارك . قاضي ثم مساعد رئيس محكمة فرئيسها.

٩ - الشيخ أحمد اليامي، رحمه الله قاضي.

١٠- الشيخ محمد سعد العكوز. قاضي.

١١- الشيخ حسين عزى . رحمه الله قاضي.

١٧- الشيخ عبد العزيز الفوزان، رحمه الله، مساعد رئيس محكمة.

١٣- الشيخ عبد الله البسام. رئيس محكمة.

1٤- الشيخ محمد بن جار الله، قاضى، فمساعدرئيس محكمة، فرئيس حكمة.

> قاضي. ١٥- الشيخ محمد الطيب.

قاضي. ١٦- الشيخ عبد الله المانم .

١٧- الشيخ محمد شرف حلواني. قاضى .

١٨- الشيخ صالح عبد الرحيم الخالد. قاضي.

١٩- الشيخ سعد على العدواني. قاضى.

قاضي . ٢٠- الشيخ عبد الرحمن سعد الفته.

قاضي. ٧١- الشيخ حسن عبده عسيري .

رئيس محكمة. ٢٢- الشيخ سليمان الدخيل.

٢٧- الشيخ ابراهيم بن أحمد بن سلطان. مساعد رئيس محكمة فرئيسها.

٢٤- الشيخ عبد العزيز الوشيقري. قاضى .

٢٥- الشيخ أحمد العصيمي . قاضي.

٢٦- الشيخ عبد الله اليحي. قاضي .

٢٧- الثيخ سعد العسكر. قاضي.

٢٨- الشيخ عبد العزيز المهنا. قاضي .

٢٩-- الشيخ قهد الفهد. قاضي .

٣٠- الشيخ عبد المنعم العبد المنعم . قاضي ،

هذا عدا القضاة الذين يتولون العمل في محاكم الضواحي والقرى الم تبطة بالطائف . وللمحاكم في مدينة الطائف أساليبها الإدارية، المماثلة لكل محاكم المملكة، حيث أحكامها تكتسب الصفة القطعية، متى مااقتنع بها المتداعين وفي حال عدم اقتناعهم، أو أحدهم تحال لهيئة التمييز، التي تتولى تأييد قرار القاضي أو نقضه .. وكذلك الحال بالأحكام الشرعية، التي تصدر في حق مرتكي القضايا الجنائية، والجرائم التعزيزية، والحدل، ويفرضونه، وللقضاة حصائة خاصة تليق بمقامهم كرجال يقرون العدل، ويفرضونه، وخشية من اتهامهم بما يجرح ذلك، فقد منحتهم الدولة حصائة خاصة، كميهم من التعرف المجزاءات الإدارية، التي تقرر بحق موظفي الدولة وكذبك حتى لايكون لأحد حق التأثير عليهم . وقد روعي في اختيار القضاة بصفة عامة، الأمانة، والبراة، والجرأة في قول الحق . وتكتسب كل قراراتهم التأييد من الدولة روعة مايقضي به الكتاب والسنة .

### ثالثاً : بليدية الطائيف

جاء في تحقيق صحفي أجري في إحدى صحف المملكة العربية السعودية يتاريخ ٢ / ٣ / ١٩٨٨ مع رئيس بلدية الطائف، في ذلك الوقت الشيخ "عبد الله المهنا " - رحمه الله - أن مجموع موظفي البلدية أربعة وثانون موظفا، ومثنان وخمسون عامل نظافة، وأن من البلدية التنفيذية في ذلك الوقت، الإشراف على المطاعم، والأفران، والكشف على الطباخين، والعمال، من الناحية الصحية، ومراقبة مايذيح من اللحوم في المسلخ، والكشف عليها قبل الذبح ويعده، ومراقبة المعلبات والفواكه ... ومن اختصاصاتها المالية تنفيذ المشاريع المعتمدة، ومتابعة إنجازها، والرفع عن كل المشاريع الجديدة، وإعداد المشاريع المقترحة، قبل تصديقها من مكتب تخطيط المدن .. ويوجد في البلدية قسم التنظيم، ومن اختصاصاته الإشراف على المباقي، وإصدار الرخص، ومراقبة المباني والمحافظة على خطوط التنظيم ... وهناك قسم الرخص، ومراقبة المباني والمحافظة على خطوط التنظيم ... وهناك قسم

الأراضي، ومن اختصاصه مراقبة الأسعار، وتنظيف الأسواق، والشوارع، وملاحظة الإنارة، وعدم الاعتداء على أملاك الغير .. إضافة إلى هذا، هناك أقسام أخرى، هي الإدارة العامة، والقسم الغني، وشئون الموظفين، والمستودع، و"القراج"، وإدارة شئون الموتى، وفرعا البلدية في كل من الهدا وتربة ...

وقد تحدث رئيس البلدية في هذا التحقيق، عن مشاريع البلدية، فذكر أنه في ذلك التاريخ - تم فتح عدة شوادع، منها شارع ابن العباس، وشارع الملك عبد العزيز ، وشارع باب الربع، وشارع عكاظ، وشارع خالد بن الوليد، وشارع عكرمة، وشارع الحالدية. كما تم سفلتت ستة عشر شارعا، مع رصفها، وإضاءتها .. وكذلك تم إنشاء الميادين والحدائق في الأماكن الرئيسة للمدينة، موضحا أن مجمل الحدائق وقيمة، وأن البلدية ساعية في تشجير جميع الشوارع . وقد أوضح أن جميع مشاريع البلدية، التي ترغب في تنفيذها تعرض على أنظار صاحب السمو الملكي وزير الداخلية، وفي هذا دلالة عمرض على أنظار صاحب السمو الملكي وزير الداخلية، وفي هذا دلالة عمرض على أخلال متخصصة للبلديات، كما هو الحال في عصرنا

الحالي ... وأن مرجع البلدية هو وزارة الداخلية(١) . هذا عن ماضي البلدية القريب. أما عن واقعها الحالي فينقل لنا صورتها رئيسها الحالي الدكتور / حسن حمزة حجرة حيث يقول: لقد تم زيادة عدد موظفي البلدية بشكل يتفق ومستوى الحدمات المستحدثة، حيث وصل عددهم إلى ٤٤٢ موظفا حتى عام ١٤١٧هـ، منهم المهندسون والفنيون وذوو المؤهلات الجامعية والعالية.

كذلك تم ربط بلدية الطائف بوزير الشئون البلدية والقروية، وأضيف إليها مسئوليات جديدة، وعلى هذا الأساس ارتفع مستواها من الفئة " بُ " إلى الفئة " أ " .. وعليه جرى إعادة تنظيمها بشكل يتفق وتوسع المدينة، وتعدد أحيائها، وطبيعتها، كمنطقة سياحية .. وامتدت

خدماتها إلى القرى المرتبطة بالطائف ... وقد أسهمت بخدمات كثيرة مغايرة لما كانت عليه سابقا، حيث شملت جميع النواحي التجميلية . فأسهمت بزيادة مساحة النطاق العمراني .. وتعميم الحدائق، والمتنزهات، في كافة أرجاء المدينة، والضواحي، والقرى التأبعة لها .. ووفرت بها كافة الوسائل الترفيهية ... وعملت على مدّ جميع شوارع المدينة بأعمدة الإنارة . واهتمت بالنظافة العامة للمدينة، حيث وفرت مايقرب من ألفين وخمسمائة عامل نظافة، عدا المدات الحديثة، والخاصة بالنظافة. وقامت بسفلتة جميع الشوارع الكبيرة والصغيرة في المدينة، حتى بلغ مجمل ماتم سفلتته ...ر٢٣١م . كما عملت على إيجـاد فروع لها داخل المدينة، وفي القرى، والضواحي المرتبطة، كما أصبحت البلدية تسهم في كافة الحدمات الاجتماعية، والثقافية، والأدبية، وضمن الأسابيع التنشيطية، كأسبوع الشجرة، والمساجد، والمرور، وغيره ... كما تسهم بتقديم كتيبات ونشرات خاصة بكل مناسبة ... هذا وقد أصبحت خدمات البلدية واضحة وملموسة لهدى كل زائر، وقادم إلى مدينة الطائف .. ولازالت تطالب نفسها بأن تقدم المزيد في سبيل رقي وازدهار المدينة ،

# المديرون الذين تعاقبوا على رئاسة بلدية الطائف:

حينما أردنا البحث عن معرفة مايندرج تحت هذا العنوان، وجدنا صعوبة كثيرة، لأن غالبية أفراد المجتمع الذين بدأوا مع البدايات الأولى لنشأة البلدية، إما أنهم توفوا، وأمّا أحيلوا إلى التقاعد، وتغيرت - بطبيعة الحال - مقار إقامتهم، ولأنه لم يكن لمكاتب البلدية مقرُّ ثابثٌ فركا كان لهذا تأثيره على تعرض الأوراق القديمة للتلف، بسبب حركة النقل بين مبنى وآخر. وقد حصلت على أسماء رؤساء البلدية بسؤال العامة، وأكدت صدق مقولاتهم بنقل هذه الأسماء من عدة أشخاص، حتى يصبح الحبر متواتراً وتثبت صحة مدلوله ... وقد حظيت بأول اسم كنت قد وجدته في كتاب " الارتسامات اللطاف "لشكيب أرسلان .. وقد ألف هذا الكتاب حوالي عام ١٣٤٩هـ ... ولا استطيع تحديد من كان قبل هـذا التاريخ. وإليك البيان التالي الذي يُحدد تسلسلهم الزمني .

۱ - عمد یکر کمال .

٢ - عبد الوهاب عرب.

٣ - عبد الرحمن خزندار .

٤ - عبد العزيز الزبيدي .

ه - عبد الله محمد المهنا.

٦ – عمر عبد الله الصعب .

٧ - عبد الله سعد الغامدي .

٨ - حسن حمزة حجرة .

والدكتور حسن حمزه حجره من مواليد عام ١٣٥٣هـ تلقى تعليمه الابتدائي، والمتوسط، والثانوي، بمدينة مكة المكسرمة ثم حصل على دبلوم المركز الدولي للتربية الأساسية للعالم العربي بجمهورية مصر العربية عام ١٣٧٦هـ ... أعقبها حصوله على شهادة " بكالوريوس زراعة " من جامعة عين شمس بالقاهره عام ١٣٨١هـ ثم " ماجستير علوم " من جامعة أريزونا بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٣٨٥هـ . " فالدكتوراه " في

فلسفة العلوم من جامعة درهام البريطانية عام ١٣٩٤هـ ... وقد تولى رئاسة بلدية الطائف من عام ١٤٠١هـ ولايزال رئيسا لها

حتى إعداد هذه الدراسة .

رابعاً: المديرية العامة للأوقاف والمساجد بالطائف:

أنشئت هذه المديرية عام ١٣٦٠ها لتمني بأصور الأوقاف بمدينة الطائف (١) ... وكانت مرتبطة إدارياً بالمديرية العامة للأوقاف بحكة المكرمة، لأن الأوقاف كانت تحت إشراف " رئاسة التضاء " في تلك السنين وكانت هناك إدارة أخرى تسمى " المديرية العامة للحج "، وتربط هذه الإدارة بوزارة المالية، التي كان يشرف عليها آنذاك الشيخ " محمد سرور الصبان " رحمه الله .

وفي عمام ١٣٨١ه ضمت جميع الإدارتين تحت مسمى الحج والأوقاف"، وحظي والأوقاف"، وحظي ممالي الشيخ "حسن عرب" بأن يكون أول وزير يتولى إدارتها . ومن ذلك التاريخ بدأت تتحدد أعمال ومهام الإدارة العمام للأوقاف والمساجد بمنطقة الطائف حيث أصبحت تصل في حدودها الإدارية إلى منطقة ظل، وعثيرة، ورضوان، والموية، وأم الدوم شمالاً ، وإلى بلاد ثقيف، وبني مالك، وبلحارث، وبني سعد جنوباً، وإلى وادي لية، وبني سالم، والسر، وشقصان، وقيا، والجبوب، وأبو راكة، وتربة، والحرمة، ورنيه مثرةً، وإلى مشارف جبال السروات، والسيل الكبير، وماحول جميع تلك المناطق من هجر، وقرى صغيرة . وأصبحت هذه الإدارة تؤدي خدماتها عبر الإدارات التالية :

١ - إدارة الأوقاف :

وتشرف هذه الإدارة على عدد هائل من الموقوفات الحيرية التي أوقفها أصحابها للصرف منها من جهة من الجهات كالمساجد، والفقراء، والمساكين ... وقد شرعت هذه الإدارة في تنمية تلك الموقوفات، وإعادة إنشائها للتوسع في حسن أدائها ... حيث هناك مايقرب من مائتي عين (٣)

<sup>(</sup>۱) عبد العزيز عطرجي ١٣٨٧هـ مرجع سابق ص ١٩ .

<sup>(</sup>٢) حسن عبد الحي قواز الأمن الذي نعيشه ط ٢ ١٤١١هـ ص ٣٩٢ .

 <sup>(</sup>٣) المين هنا تمثل الشقة في العماره أو الدار أو الدكان أو المنزل أو الركيب الزراعي .
 حسيمسا ورد في تقرير الإدارة العبامة للأوقاف والمساجد بمنطقة الطائف .

من عيون الأوقاف، تبلغ غلتها سنويا مايقرب من ثلاثة ملايين وخمسمائة ألف ريال سنوياً. ومن أبرز تشاطات الأوقاف في هذا المجال مايل:

\* إنشاء سبعة عشر مشروعاً سكنيا، أدواره السفى محلات تجارية، بلغت تكلفتها الإجمالية ثلاثة عشر مليون وأربعمائة ألف ريال تقريباً . \* جاري العمل لإنشاء مشروع إقامة مبنى إداري بحبي الشرقية، بقيمة تقرب من الحمسة ملايين ريال .

القيام بتجديد وإعمار الموقوفات عا يتناسب مسع النهضة العمرانية،
 التي شهدتها مدينة الطائف في عصرها الحاضر.

٢ - المساجيد:

وتشرف " الإدارة العامة للأوقاف والمساجد " على مايقرب من ألف وستمائة مسجد وجامع ... يبلغ عدد منسويي هذه المساجد مايقارب ألفين وستمائة شخص مايين إمام، ومؤذن، وخادم ... تقدَّم لهم مكافآت مالية تقدر بحوالي أربعة ملايين ريال شهرياً .. إضافة إلى ذلك تصولى صرف مايقرب من مليوني ريال سنويا لأعمال الصيانة، والنظافة لتلك المساجد . وجميع مساجد الطائف مفروشة بالسجاد الفاخر، ومؤمن لللك المساحد . وجميع مساجد الطائف مفروشة بالسجاد الفاخر، ومؤمن الماحف، الصادرة من " بحمع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد لطباعة المسحف الشريفي " بالمدينة المئورة .

ونبرز فيما يلي أهم الجوامع التي حظيت برعساية حكومة المملكة العربية السعودية.

١ - جامع عبد الله بن العباس :

وهو من المعالم البارزة لمدينة الطائف، حيث يعد أقدم الجوامع التي بنيت في صدر الإسلام. وقد سبق الحديث عنه تاريخيا وبشكل موسع .. ونضيف هنا أنه قد حظي هذا الجامع في عام ١٤٦١هـ بتكسية جدرانه من الداخل بالرخام الفاخر، وكذلك جرى تجديد طلاء جدرانه من الحارج وعمل على إقامة محراب له من الرخام منقوش بنقوش إسلامية بديعة ..

مع صنع منبره من خشب الزان المشغول .. وتم تزويده بثريات جميلة، وكسافات مضيئة، وتجديد أجهزة الصوت وتحديثها، وتركيب أجهزة تكييف هواء مركزية ... كذلك ألحقت بالجامع مكتبة ضخمة، سميت "تكييف هواء مركزية ... كذلك ألحقت بالجامع مكتبة ضخمة، سميت والمخطوطات في خيف العلوم والفنون ... تفتح أبوابها للعامة على مدى أربع عشرة ساعة يوميا ... هذا وتبلغ مساحة الجامع الإجمالية بعد التوسعة السعودية أحد عشر ألفا وستة وسبعين متراً، ويكيط بالجامع من جهته الشرقية والجنوبية مساحات واسعة لوقوف السيارات .. وزود بدورات للمياه ومواضىء .. كذلك تم تجهيز خزان خاص لماء زمزم، بدورات للمياه ومواضىء .. كذلك تم تجهيز خزان خاص لماء زمزم، لدفن موتى الحسلمين في حافظات مبردة ... ويليه من الجهة الجنوبية مقبرة لدن موتى الحسلمين فيها، يفصل بينها وبين الجامع شارع .. وتلاصقه من الجمة الشمالية الشرقية الجنوبية مقبرة صغيرة أيضا .. وكذلك من الجهة الشمالية المغربية .. ويوجد بجواره من الجهة الشمالية مقبرة قدية، يفصل بينها الخبرية .. ويوجد بجواره من الجهة الشمالية مقبرة قدية، يفصل بينها فيها أي متسع لدفن الموتى لامتلائها بالمقابر .

#### ٢ - جامع الطائف الكبير:

وقد أقيم هذا الجامع في موقع مصلى الديد، شرق حي معشي .. وكان يعد خارج النطاق العمراني قدياً .. وقد أقام هذا الجامع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أمد الله في عمره .. وجعله جامعاً لموذجيا يضم كل مساحة مصلى العبد التي تبلغ سبمين ألفاً وتسعمائة وثمانية وثمانين متراً مربعاً، بلغت المساحة المسقوفة منها قرابة عشرة آلاف وخمسمائة متر مربعاً، لتتبع لأكثر من عشرين ألف مصل . وقد شيد هذا الجامع كتحفة معمارية تعكس الاهتمام البالغ لحادم الحرمين الشريفين ببيوت الله ... ويحيط بهذا الجامع الحدمات التالية : الحسواف أرضية للسيارات على الجانين الشسرق والغربي .

٣ – اثنان وأربعون حماماً، وعدد كبير من المواضيء في الجانب الشرقي
 للجامم

٤ - مسكنان للإمام، ومثلهما لمؤذنين، وجميعها مؤثثة تأثيثاً فاخراً.

وتبلغ مساحتها الإجمالية خمسمائة وسبعة وثلاثين متراً مربعاً . ٥ – مبنى للحراسة والصيانة

هذا. وقد بلغت التكلفة الإجمالية لأعمار هدا الجامع أكثر من أربعة وستين مليون ريال، وقد تم افتتاح هذا الجامع يوم ١٩/٩٥٥هـ بعد أن تم تزويده بكل مايحتاجه من المصاحف، طباعة " مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف".



### " السيل الكبير " : " السيل الكبير " :

يقع على الطريق الموصل بين الطائف ومكة المكرمة، عبر السيل الكبير. ويعبر عن طريقه القادمون، من الرياض إلى مكة المكرمة، ويبعد عن الطائف قرابة خمسين كيلو متر إلى الشمال الغربي من مدينة الطائف. وتبلغ مساحة هذا الجامع بكامل خدماته قرابة ثلاثائة ألف وستمائة وخمسين متراً مربعاً، لتشمل صحن المسجد، والمواضيء، وغرف الاستراحة، والمسراوش، وسكن الإمام، والمؤذن، ومكاتب الإشراف، والدوية، وغرف الحرال وتبلغ مساحته ألفين ومائتين وسبعة وثلاثين متراً مربعاً، ويتسع لحوالي ألفين ومائتي مصل والدور الأول للنساء، وتبلغ مساحته حوالي أربعمائة وسبعة وأربعين متراً مربعاً . ليتسع لحمسائة مصلية، ويحيط به مائتان وعشر حمامات . ومواقف تتسع لسبعمائة سيارة في آن واحد ... وتضخ المياه إلى هذا الجامع من بئر قامت الإدارة بإنشائها، وعملت على إيحاد خزان علوي بارتفاع أربعة وعشرين متراً .

وقد بلغت تكاليف هذا الجامع الإجمالية قرابة ثمانية والتسعين مليون ريال .

#### ٤ - مسجد الميقات بوادي محرم :

ويقع هذا الميقات على الطريق المؤدي إلى مكة المكرمة، عبر جبال الهدا .. وقد أقيم مشروع هذا المسجد على مساحة إجمالية تشرب من مائتين وواحد وثمانين متراً مسربعاً، مسوزعة على النحسو التمالي : ١ - المسجد ومقام على دورين، مساحة الدور الأرضي ألف ومائتان وأربعة وستون متراً مربعاً، تتسع لأكثر من ألفي مصل، والدور الأول، وتبلغ مساحته خمسمائة وأحد عشر متراً مربعاً، ويتسع لأكثر من ألف مصلية .

٢ - مسكن للإمام، والمؤذن مقام على مساحة إجمالية، تقدر بحوالي
 ثلاثائة متر مربم .

 ٣ - المساحة الخارجية والمواضى، وتمتد على مساحة ألفين ومائة وواحد وسبمين متراً مربماً .

إودت مساحاته الحارجية باستراحات للحجاج، والمعتمسرين،
 لاستبدال ملابس الإحرام، على أرض تزيد مساحتها عن ثلاثماثة متر

مربعاً. ٥ – يزود المسجد بالمياه من مشروع تحلية المياه لمدينة الطائف، وقد بلغنت تكاليف اعمار هذا المسجد واحداً وستين مليمون ريال .



### ه - جامع الملك فهد بالهدا :

ضمن اطار اهتمام خادم الحرمين الشريفين بعطوير الأماكن السياحية بالطائف، أصدر أمره الكريم بإقامة هذا الجامع، بالمنطقة المعروفة باسم الغشامرة في الهدا، وذلك لحدمة سكان الهدا، ومرتادي المنطقة من المسطافين .. وقد ألتي هذا الجامع على مساحة إجمالية تبلغ عشرة آلاف وخمسمائة واثنين وخمسين مترا مربعا .. وعمل له منارتان طول كل منهما اثنان وأربعون مترا أ .. كذلك أحيط بمساحات فراغية كبيرة لوقوف السيارات . وحدائق جمالية . وعمل له عدد كبير من الحمامات والمواضى ه .. إضافة إلى مسكن مؤثث للإمام، وآخرللمؤذن. وأطبق به مكتبة تفى حاجة المطلمين .. وزود بأعداد كبيرة من وأطبق به مكتبة تفى حاجة المطلمين .. وزود بأعداد كبيرة من

المصحف الشريف. وقد بلفت تكاليف انشاء هذا الجامع حوالي خمسة وثلاثين مليون ريال .

### ثالثاً ؛ الأربـــطة ؛

وهمى عبارة عن دور أقامها فئة من فاعلى الحير لإسكمان العجنزه والأرامل والمحتاجين .. وقد كان بمدينة الطائف عدد من هذه الدور التي أزيلت ضمن مشاريم توسعة وتجميل المدينة .. وعلى أثر ذلك صدرت توجيهات خادم الحرمين الشريفين بإسكان نزلاء الأربطة القديمة التي نزعت ملكيتها في دور مستأجرة ريثما يتم إعادة إنشاء أربطة جديدة. تدفع تكاليفها من قيمة التعويضات عن الأربطة القديمة .

### رابعاً: المديرون الذين تعاقبوا على تولى إدارة الأوقعاف والمساجد بالطائف:

- ١ " محمد البصراوي " من عنام ١٣٦٥هـ إلى عنام ١٣٨٢هـ . ٢ " سينف الألمني " من عنام ١٣٨٧هـ إلى عنام ١٣٨٥هـ.
- ٣ " عبد المحسن بابصيل " من عبام ١٣٨٥هـ إلى عبام ١٣٨٨هـ.
- ٤ " إبراهيم عبد الله عراقي " من عام ١٣٨٨هـ إلى عام ١٣٩٧هـ .
- ٥ " حسين كمند قملنو " من عنام ١٣٩٧هـ إلى عنام ١٤٠٣هـ .
- ٦ " أسعد محمد صالح كشميري " من عام ١٤٠٧هـ ولايزال حتى إعداد هذه الدراسة .

## خامساً: كهرباء الطائيف

كنت أسمع مثل غيري أن مدينة الطائف هي المدينة الأولى بين عتلف مدن المملكة، التي حظيت بإيصال التيار الكهربائي في البدايات الأولى لدخول الكهرباء مدن المملكة ولكني كنت متشككاً من صدق تلك المقولة، إلى أن وافاني فرع الشركة السعودية للكهرباء بالطائف، بالتقرير المرفق، والذي أوردته هنا دون تعديل أو تلخيص، ليكون شاهد صدق يثبت صحة تلك المقولة . ويبين أهمية مدينة الطائف، كمنتجع صيفي حظي بتقدير حكومة المملكة العربية السعودية، رعاها الله . فجملت منه منطقة اتصال بين كثير من مدن المملكة ... يقول التقرير نــ

نظراً لأهمية الطاقة الكهربائية كإحدى دعائم التطور الصناعي ومايرافقه من تطور اقتصادي، واجتماعي، وبخاصة ونحن نعيش فترة غمو وتطور في مختلف المجالات، لهذا لابد من توضيح التطور التاريخي لكهرباء منطقة الطائف، وما صاحب هذا التطور من نحو سواء على مستوى تدعيم قدرات التوليد، أم على مستوى زيادة عدد المشتركين، وايصال التيار الكهربائي لقرى وهجر منطقة الطائف. ومن هذا المنطلق لابد من إيضاح الأسس الآتية :

١ - بدأت الشركة أعمالها في عام ١٣٦٦هـ كشركة أهلية، وتحت مسمى
 " الشركة السعودية للكهرباء "، وكان عدد المشتركين حيدذاك
 لايتجاوز ٥٠٠ مشترك، وبمولد واحد .

٧ - غرض الشركة : توليد، ونقل، وتوزيع الكهرباء لمنطقة الطائف، ويجوز للشركة أن تشترك بأي وجه من الوجوه مع الجهات التي تزاول أعمالا شبيهة بأعمالها، كما هو الحال عند دمج كهرباء مكة المكرمة والطائف في شركة واحدة، والهدف من ذلك تحقيق المصلحة العامة (تحت مسمى: " الشركة السعودية للكهرباء مكة + الطائف").

٣ – خلال فترة التأسيس وحتى ١٤٠٢/١/١هـ حققت الشركة تطوراً كبيراً

حيث وصل عدد المشتركين بنهاية عام ١٠٤١هـ ٧٨٨٧ مشتركاً وبنهاية عام ٢٠٤١هـ ١٣٩٥٨ مشتركاً بزيادة ٨٧٨٪ ووصل الحمل السدوري الفترة نفسها مقسارنة بين عامي ١٤٠١، ١٤٠٧هـ ٧٨ ميقاواط، ١٠٨ ميقاواط، بزيادة مقدارها (٢١٪٪.



- ٤ تم دمج كهرباء الطائف ضمن " الشركة السعودية الموحدة للكهرباء "بالمنطقة الغربية في عام ١٤٠٧هـ، وقد وضعت الشركة الناشئة أهدافها واضحة وعددة، عملت على تحقيقها منفذ بدء مباشرتها لمهامها من عام ١٤٠٧هـ بحوجب المرسوم الملكي رقم م ٦/ في المدافها الشركة السعودية المنطقة الغربية "، وقتلت أهدافها كالآتي :...
- أ تأمين الطاقة الكهربائية اللازمة للأغراض السكنية، والتجارية، والصناعية، والمرافق العامة، بما يحقق أفضل خدمة ممكنة للمشتركين، وبما يتمشى مع النهضة الصناعية، والإنمائية التي تشهدها المنطقة الغربية .
- ب العمل على أيصال خدمات الكهرباء للمناطق، والقرى،
   والهجر، التي لم تصلها الكهرباء من قبل، داخل اطار منطقة
   امتياز الشركة .

جـ - تطوير وتحديث أساليب توليد، ونقـل، وتوزيع الطاقة
 الكهـربائية، للوصول إلى الوضم الأمشـل من الإنتاج.

د - الاستعانة بالكفاءات السعودية الشابة المؤهلة، والمدربة، مع
تطوير الكفاءات السعودية، التي كانت تعمل بفروع الشركة
قبل الدمج، وذلك تحقيقا لاستمرارية العمل بالشركة على
المدى البعيد .

ويتميع لنا هذا البحث الموجز قرصة مناسبة لاستعراض أهم الانجازات التي تحققت منذ دمج كهرباء الطائف في الشركة السعودية الموحدة للكهرباء عام ١٤٠٧هـ وحتى عام ١٤١١هـ مقارئة كالآتى نـــ

 واصلت كهرباء منطقة الطائف تحقيق المزيد من الإنجازات التي تهدف إلى تأمين أفضل الحدمات، وأسرعها للمواطنين المستفيدين من خدمات الكهرباء على مستوى الطائف.

أ - تزايد عدد المشتركين:

استمر التزايد في الطلب على الطاقة على مستوى منطقة الطائف والفروع التابعة لها من هام ١٤٠٧هـ وحتى ١٤١١هـ حيث قتلت هذه الريادة في ازدياد عدد المشتركين في المنطقة من ١٢٩٥٨ مشتركا، بنهاية هام ١٤١٨هـ أي بنسبة زيادة بلغت ٨٩٪.

#### ب - تطوير الحمل الذروي :

كان ارتفاع الحمل الذروي على مستوى المنطقة مؤشرا هاما لتزايد الطلب على الطاقة، الذي واجهته الشركة خلال الأعبوام من ١٤٠٧هـ وحتى ١٤١١هـ، حيث وصل الحمل الذزوي في عام ١٤١١ه؛ ١٨٠ مقارنة بـ ١٠٨ بنهاية عام ١٤٠١هـ أي بزيادة نسبتها ٢٣٪ .

جـ - مجال تعزيز وتطور القوى العاملة بالشركة :

الطلاقيا من البرقية الصادقة والجادة لإدارة الشركة، على تحقيق أمدافها في أسرع وقت ممكن، وبأقصى كفاءة، كان لزاما البدء في تعزيز وتطور القوى العاملة بالشركة لتتمشى من حيث العدد والكفاءة مع حجم الأعمال، والمهام المتزايدة، وقد اعتمدت سياسة الشركة في التخطيط للقوى العاملة على الأمور التالية :

 ١ - زيادة الاعتماد على الأيدي العاملة السعودية، في مختلف المجالات، ضمانا لاستمرارية العمل، حيث ارتفع نسبة العمالة السعودية عن غير السعوديين من ٣٠٪ بنهاية عام ١٤٠٧هـ إلى ٥٤٪ بنهاية عام ١٤١١هـ ٢ - العمل على تطوير كفاءة العاملين بالشركة، من خلال التدريب

٣ - العمل على تطوير كفاءة العاملين بالشركة، من خلال التدريب الغني، والتطوير الإداري، حيث واصلت الشركة جهودها المكثفة في رفع الكفاءة الإنتاجية للعاملين السعوديين، بفية تغيير الهيكل الوظيفي القائم، بواسطة خطط مرحلية، تهدف إلى استقطاب الكوادر السعودية المؤهلة للعمل بالشركة، بعد إعدادهم وتدريبهم على أنشطة العمل الفنية، والمهنية، والهندسية، والمالية، والإدارية.

أطـوال الشبكـات :

مكنت الزيادة في عدد محطات التحويل، وكذلك الزيادة في أطوال الشبكات بنهاية عام ١٩٤١هـ من ايصال التيار الكهربائي إلى العديد من المناطق النائية، وكذلك مناطق التوسعة في المدن الرئيسة، والجديدة، الواقعة في منطقة امتياز الشركة، حيث وصل أطوال شبكات الضغط المنخفض العالمي الهوائي، والأرضى ١٩٥٠٠٠٠ وأطوال شبكات الضغط المنخفض، هوائي وواطي ٣٣٣٠٠٠٠ مينما وصل عدد المحولات، ومحطات التحويل ٧٨٧٧ كولاً بقدرة إجمالية ١٨٣٤٩٠ كيلو فولت أمير.

#### د - كهرباء القرى والهجر :

تشيا مع سياسة حكومة خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - التي تستهدف ايصال خدمات الكهرباء الى جمهدور المواطنين، على اختلاف فئاتهم، وأماكن تواجدهم، وصل عدد القرى والهجر التي تستفيد من خدمات الكهرباء، على مستوى منطقة الطائف ١٠٠ قرية، الأمر الذي يعكس مدى ماينعم به المواطن من خير وفير، في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الأمين .

#### سادساً : المديرية العامة للزراعة والمياه

ولكون منطقة الطائف من المناطق المتميزة في إنتاج المحاصيل الرزاعية، مشل الفواكه، والحضروات، والحبوب ، وكذلك المنتجات الحيوانية ... فقد تم إنشاء هيئة زراعية عام ١٩٣٦، مكونة من خمسة أشخاص من أهل الخيرة، يرأسها الشيخ "عبد الرحمن سراج المفتي ". وكانت وظيفتها الأساسية هي فض النزاعات مابين المزارعين حول عمليات مشارب البلدان الزراعية، وتحديد الأملاك، ومنع الاعتداءات، بالإضافة إلى تقدير المنتوجات .

وفي عام ١٩٧٤هـ تطورت هذه الهيئة إلى "وحدة زراعية " رأسها " السيد عبد الرحيم الأهدل". ثم أعقبه "وعلى حسن أزهر " سنة ١٩٨٨هـ .. ثم أعقبه " عبد الرحمن خدوردي " عام ١٩٨٨هـ ، ثم أعقبه " أحمد محمد اليحي " عام ١٩٧٥هـ ثم المهندس " محمود أحمد أبو العلا" عام ١٩٧٠هـ ثم المهندس " عمود أحمد ... ثم تحولت إلى فرع للزراعة والمياه، وأصبحت ترتبط بديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية بجدة. والتي يرأسها " أسعد حسن جمجوم " ... والمياه بالمنطقة الغربية بجدة. والتي يرأسها " أسعد حسن جمجوم " ... ولا يراك ، وبسبب الزيادة المستمرة في النهضة الزراعية، واتماع الرقمة الزراعية، وتنويع المنتجات الزراعية، سواء النباتية أم الحيوانية، فقد الزراعية والمياه، وتوسعت عمد على صلاحياته كونه ارتبط بوزارة الزراعة والمياه، وزادت فروعه حتى أصبحت خمسة هي :

١ - قرع تربة، ٢ - قرع بني مالك. ٣ - قرع الحرمة.

£ – قرع رئية - ه – قرع الأملح .

وكثرت أقسام هذه المديرية الفنية أو الإدارية، وتنوعت تخصصاتها على النحو التالى:

١ - الشعبة الزراعية. وتضم قسم الإرشاد الزراعي ، وقسم وقاية المزروعات ، وقسم المنحل ، وقسم المشتل التجريبي .

- ٧ خدمات المياه : وهو الذي يتولى صد حاجة السكان من المياه لأغراض الشرب والزراعة، عبر الآبار الحكومية والسدود، التي يتولى إقامتها. وقد أقام حتى الآن تسمة عشر سداً.
- حكتب الهيدرولوجي، وهذا القسم يقوم بعملية الأرصاد الجوية لرصد المناخ، وكمية الأمطار، والسيول، وحرارة التربة، وسرعة الرياح واتجاهاتها.
- ٤ قسم الثروة الحيوانية : ويختص هذا القسم بعلاج، وتحصين، ومكافحة كافة الأمراض الحيوانية ، والإشراف على المشاريع الزراعية، التي تقوم الدولة رعاها الله- بتقديم القروض لها، وتقديم العلاج، واللقاح بالمجان الجميع مربي الأغنام والدواجن .
- ٥ قسم المراعي والفابات: ويتولى الإشراف على ضابات المنطقة والمحافظة عليها من القطع وتطبيق الفرامات على من يعتدي عليها بالقطع .. كذلك دراسة النباتات الرعوية بالمنطقة، وعمل دورات رعوية، وحجز مناطق لإقامة مسيجات لحماية المراعي، حيث هناك مسيجان مقامان على الجانب الأين، للذاهب إلى الرياض. الأول: عيطه أربعون كم. والثاني: عيطه سبعة عشر كم، ومحاطان بسلك شائك وعقوم ترابية.
- كذلك من مهام هذا القسم انتاج شتلات الغابات، للمشاركة بها في أسابيع الشجرة، وتوزيمها على الـدوائر الحكــوميةوالمواطنين بالمجان .
- القسم الاقتصادي: ومهمته دراسة الأراضي البور، وحجج الاستحكام، والاشتراك مسع اللجسان الحسامة بالأراضي، والمحافظةعليها.. ومعرفة مدى صلاحيتها للسزراعة، ومستوى جدواها الاقتصادية.
- الأقسام الإدارية : وهي التي تتولى شئون الموظفين الإدارية،
   والمالية، والمستودعات، والحدمات الآلية، والمناقصات والورشة .
   ومديرها الحالي الأستاذ " غازي حواري " من مواليد عام ١٣٧٠هـ.

ويحمل مؤهل " بكالوريوس في العلوم الزراعية " من جامعة الملك سعود بالرياض عام ١٣٩٥هـ ... وقد تولى الإشراف على عدد من الأقسام الإدارية لمديرية الزراعة والمياه بجدة، ثم تولى مهام مديرية الزراعة والمياه بالطائف عام ١٤٠١هـ بعد أن تم رفعها من فرع إلى مديرية .

#### سابعاً: كلية التربية بالطائف

تعد كلية التربية بالطائف من أحدث الكليات التابعة لجامعة أم القرى. وقد أنشئت هذه الكلية بموجب الأمر السامي رقم ١١٥ بتاريخ ١٤٥٠/٥/٢٧هـ ، ثم ضمت إلى جامعة أم القرى بموجب الأمر السامي رقم ٢٤١٨٥ وتاريخ ٢٤٠٠/١٠/٢٧هـ وبناء على هذه الموافقة السامية وافق عملى الجامعة بفتح الأقسام التالية :

- ١ قسم الدراسات الإسلامية .
  - ٢ قسم اللغة العربية .
  - ٣ قسم العلوم التربوية .
    - ٤ قسم الرياضيات .
      - ه قسم الإحياء ،
  - ٣ قسم اللغات الأجنبية .
- ٧ قسم الاقتصاد المزلي " طالبات " .

وعند افتتاح الكلية التحق بها خمسة وثمانون طالباً ، ومائة وثمانون طالبة في مختلف الأقسام المذكورة .

وقد سهمت هذه الكلية بإسهامات اجتماعية فعالة، داخل مدينة الطائف من خلال اقامة المحاضرات، والندوات، عبر ثقافتها العامة، ومشاركة لمختلف نشاطات الأجهزة الحكومية الأخرى، كأسابيع التوعية الصحية، والمرورية وغيرها ... كذلك أسهمت في ترجمة أسماء شوارع الطائف، وتقديم بعض المقترحات والآراء فيما يتعلق بالنواحي الاجتماعية، والتنشيط السياحي ... وتسهم صيف كل عام بإقامة مركز

طلابي صيفي، يخدم الطلاب في أوقات فراغهم، بما يعود عليهم بالنفع والفائدة ... ويزيد عدد طلابها في الوقت الراهن على أربعة آلاف طالب وطالبة .. وعدد الأساتذة حوالي ماثتين من مختلف الـدرجات العلمية، إضافة إلى عدد كبير من الإداريين .

وقد تعاقب على تولي عمادتها منذ نشأتها حتى الآن الأساتذة التالية أسماؤهم:

- ١ الـدكتور " محمد بن عبد الله بن حجر القامدي " .

  - ٢ الحد تدور عصد بن طبعة النظام بن صبح ٢ الدكتور " أمين صالح كشميري " .
     ٢ الدكتور " عوض مستور الثبيتي " .
     ٥ الدكتور " عبد الرحمن أمين مرغلاني " .
     ٢ الدكتور " عبد الله عبد الكريم العبادي " .

والدكتور " عبد الله العبادي " من مواليد ضاحية الحوية بالطائف، تلقى تعليمه الابتدائي، والثانوي بالطائف، وتخرج من " ثانوية دار التوحيد "، ثم تخرج من " كلية الشريعة " بمكة المكرمة، بعد حصوله على شهادة " البكالوريوس " تخصص لغة عربية، ثم واصل مرحلتي الماجستير والدكتموراه ونال الأخيرة عام ١٤٠١هـ .. عمل وكيلا ثم عميداً لكلية التربية بالطائف. له مؤلفات عدة هي :

١ - الكتاب الأساسي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. خمسة أجزاء بالمشاركة .

- ٧ الاتجاه النقدي عند ابن بطوطة .
- ٣ شاعرية زهير بن أبي سلمي في ميزان النقد .
  - ٤ رؤية جديدة في شعر ابن قيس الرقيات .

#### ثامناً : فرع الخطوط السعودية بالطائف

تم تأسيس هذا الفرع عام ١٣٧٣هـ ليخدم حركة المواصلات الجوية بين الطائف، وجميع مدن المملكة. وقد امتدت خدماته في السنين القليلة الماضية، وحتى الآن إلى المواصلات بين بعض المدن في الدول الأخرى، من خلال نقل المدرسين. وعند انعقاد بعض المؤتمرات العربية والاسلامية والعالمية ...

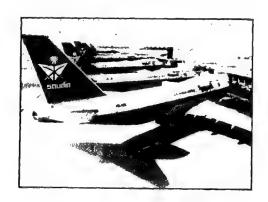
ويسهم في هذا الفرع الحيوي مالايقل عن خمس إدارات، فيها مايقرب من مائتي موظف، تقدم في مجملها خدمات متميزة للمسافرين من وإلى الطائف جواً . ويشاركها في تأدية هذه الخدمة مايزيد عن اثنتي عشرة وكالة سياحية .

وقد تعاقب على ادارة هذا الفرع منذ تأسيسه عشـرة مديرين نورد أسماءهم حسب الأقدمية فيما يلى :

- ١ أحمد عنتار .
- ٧ -- غرم الله الغامدي ،
  - ٣ مرأد أبو السعود .
- \$ غرم الله الغامدي .
- ه سعد أحمد المالكي .
- ٦ عبد الله عثمان قارس .
  - ٧ حمود الجديبي .
  - ٨ عبد الله عنقاري .
- ٩ عبد الله مشبب الأجهر .
- ١٠- عبد الرحمن حسن آل الشيخ .

وقد وفر هذا الفرع خدمة الحجز للمسافرين من الطائف، على مدار الأربع والعشرين ساعة، من خلال الحجز المباشر، أو عبر الاتصال تلفونيا على رقمي ٧٣٣٣٣٣٣ أو ٧٣٥١٢٠٠

وجميع العاملين في فرع الخطوط السعودية بالطائف، من الكوادر السعودية الشابة . ومدير الفرع حاليا بالطائف الأستاذ / " عبد الرحمن حسن عبد الله آل الشيخ من مواليد مدينة " بيشة "، عام ١٣٧٥هـ .. التحق بالعمل في الخطوط السعودية عام ١٣٩٤هـ بدينة بيشه واستمر في مواصلة الدراسة حتى نال " شهادة البكالوريوس " تخصص آداب، من جامعة الملك عبد العزيز بجدة .. تدرج في العمل الوظيفي في السعودية ببيشة حتى صدر القرار بتعيينه مديراً لفرعها بالطائف في بداية عام ١٤١٢هـ .



#### تاسعاً: الاتصالات الهاتفية

يحدثنا مدير منطقة الطائف للاتصالات عن مراحل تطور الاتصالات في هذه المدينة ، خلال تقريره التالي ، الذي يتضمن الحديث عن تاريخ الاتصالات في الملكة، ثم في الطائف، ومراحل التطور التي حظى بها هذا الجهاز، التي ساهمت بشكل واضح في إسعاد المواطن، وجعله يتمتع بأحدث وسائل الاتصالات العالمية، سواء السلكية منها أم اللاسلكية ، البرقية أم التلكسية أم بالفاكسملي . ويكفى المواطن السعودي والمقيم فخراً أنه لايحتاج إلى الاتصال بحطات السنترال، ليحجز لديهم مكالماته ... بل كيل ماعليه هو رفع السماعة، وضغط رقم صديقه، في أي مكان من أغلب دول العالم، ليجد هاتفه تحت تصرفه، ويجيب عليه من الطرف الآخر زميله، أو صديقه، دوغا عناء أو تعب ... كل ذلك بتكاليف بسيطة، لاتكاد تذكر مع مستوى الخدمة التي تؤديها .. وقد حطيت بتخفيض شامل من لدن خادم الحرمين الشريفين - أدام الله عزه - عند ماأصدر أمره قبل أيام، بتخفيض أسعار بعض حاجيات المواطن الضرورية، وكان من بينها إلغاء ثمن المكالمات المحلية، وتخفيض أجور تأسيس الهاتف .. وفي الوقت نفسه فإن عملية تأسس هاتف جديد، لايتطلب وقتا كبيراً، ولاجهداً مضنيا بالنسبة للمواطن طالب التأسيس.

## أولا : نبذة تاريخية عن الاتصالات بالمملكة :

حظيت الجزيرة العربية، ولاسيما الساحل الغربي منها أثناء وبعد الحرب العالمية الأولى أنواع بدائية من الاتصالات البرقية، واللاسلكية، والهاتفية .

فكانت مناطق جدة، ومكة. والمدينة، وينبع، ورابغ، تحظى ببعض الاتصالات البرقية، وكان هناك خط تلغرافي يربط بين الطائف، ومكة. كما كان هناك خط هاتفي يربط الطائف، بمكة المكرمة. لكن هذه الاتصالات ظلت بدائية، وأولية، ومقصورة على الاتصال الرسمي، حتى قيض الله لهذه البلاد الخروج إلى عهد النور، بتوحيد المملكة عام

١٣٥١هـ تحت راية: " لا إلا إلا الله محمد رسول الله "، وتحت اســـم : " المملكة العربية السعودية " .

فشهدت الاتصالات في عهد المغفور له جلالة الملك عبد العزيز حياة بعد موت، ليم تحديث الاتصالات البرقية، وربط أجزاء المملكة بشبكة برقية، ولاسلكية، جنوبا، وشمالا، وشرقا، وغربا. ولم يأت عام ١٣٥٥ إلا وغطت الشبكة أغلب أرجاء المملكة، واتصلت المملكة آنذاك دولياً عن طريق خط كيبل بحري بين ميناء جدة وبور سودان (خط ايسترون)، ولاسلكيا مع محطة البحرين، وجميعها كانت للاتصالات البرقية.

أما بالنسبة للهاتف ... فحتى عام ١٣٧٠ كان يوجد خط هاتف يدوي واحد بين قصر الحكم (السقاف) بمكة، وقصر النيابة في جدة. وتم بعد ذلك إنجاد نظام الهاتف البدوي في بجال الاتصالات.

#### ثانيا : تاريخ الاتصالات في منطقة الطائف :

في متر إقامة جلالته الميفي بالحوية تم انشاء شبكة يدوية، بسعة (۱۰۰) خط، ترتبط بحكة المكرمة، عن طريق خطا نحاسي، عن طريق السيل: الريّاء، إضافة إلى خطبن برقيين مع مكة المكرمة، وفي مدينة العالمة، وفي منتصف السبعينات، تم تأسيس شبكة هاتف يدوي، بالمركز التجاري للمدينة، غطت هذه الشبكة الهوائية مساحة نصف علرها نصف كيلو متر، وبسعة (۱۰۰ خط)، وتم إنشاء مواضع القسم يدوي، يقوم بتشغيله مآمير، بواقع خمسة أجهزة، سعة كل جهاز (۱۰۰) خط هاتفي، تتصل هذه الشبكة بالعالم الحارجي، بأربعة خطوط هوائية، موزعة كالتالي ( ۲ خط ) مع مكة المكرمة، صادر ووارد، وخط مع منطقة جدة ، وخط لغرض الصيانة، وتم تمديد هذه الخطوط عن طريق الهدا ... وذلك بعد تأسيس وزارة المواصلات برسوم ملكي عام ۱۳۷۷هـ، وكانت هذه الشبكة أول شبكة هاتفي، تعرفها الطائف، ولم تكن بطبيعة الظروف

آنذاك تخضع لأي مواصفات فنية، ولم تعرف الشبكة الأرضية وقها، وإنما تم قديد الكوابل الرصاصية بسعة ٢٥ خطّاً، ككوابل هوائية، وتم وصلها بالأعمدة، وبأسطح المنازل، والجدران، وعلى ألواح خشبية، كانت تقوم مقام علب التوزيع، ويتم ربطها بمسامير، ليتم توصيل الخطوط عن طريقها، وكان المبنى المخصص للسنترال، عبارة عن دار مؤجرة في الركن الشمالي الغربي لمسجد الهادي ( مكتبة مرزا اليوم ) وفي الجهة الشرقية من القلعة القدية ( المجمع الحكومي الوزاري الآن ) .

إلا أنه من الجدير بالإشارة أن هذه الشبكة تم تأسيسها وتركيبها وتدعيمها بأيد وطنية .

كانت المرحلة الثانية للهاتف اليدوي، هو ربط بعض أجزاء المدينة بالمركز الرئيسي، وسط البلدة، فتم في عام ١٣٨٣هـ إنشاء شبكة بشرق مدينة الطائف، في منطقة الشهداء القديمة، شرق مستشفى الملك فيصل حاليا، حيث تم توصيل (١٠٠٠ خط) هاتفي في شبكة نصف قطرها ٢ كم كحد أقصى، وتم تركيب أجهزة سنترال يدوي، بواقع ٣ أجهزة سعة كل جهاز ١٠٠٠ خط أي بسعة اجمالية (٣٠٠٠ خط) هاتفي .

بعد إنشاء مبنى البريد المركزي بالطائف، تم نقل السنترال المركزي من المبنى القديم في وسط المدينة، إلى مبنى البريد، الذي تم فيه تركيب أجهزة سنترالات يدوية حديثة، بسعة إجمالية قدرها ( ١٢٠٠ خط ) وبإجمالي ( ١٨٠٠ خط ) للشبكة الخارجية .

ونستطيح القول: إن الشبكة الهاتفية اليدوية في الطائف، وحتى عام ه١٣٨هـ كانت محدودة في ثلاث مناطق .

الطائف: وعدد المشتركين ١٢٠٠ مشترك، ٩٠٠ وسط المدينة و ٣٠٠ في شرق المدينة .

الحوية: شبكة يدوية عدد خطوطها ٤٠٠ مشترك .

الهدا: شبكة يدوية بسعة وقدرها ٢٠٠ مشترك .

ترتبط هذه المراكز بخطوط نحاسية هوائية محمولة على نظام كاير بسمة ٧، ٥ خطوط، لكل نظام إضافة بالطبع لحطوط البرق واللاسلكي.

ثالثاً : الهاتسف الآلسي :

في منتصف عام ٢٣٨٦ بدأ العمل في منطقة الطائف لتنفيذ مشروع شبكة الهاتف الآلي، عن طريق " شركة المشروعات الهندسية المحدودة " ( أبكو ) وإشراف مؤسسة " دار الهندسة والشركة الاستشارية " عن وزارة المواصلات " شركة نور كنسلت ".

فبدأت الشركة بحفر مسارات الكوابل. وتجهيز غرف التفتيش بشبكة سعتهما عشرة آلاف خط، تغطي ٧٥٪ من الأحياء الـرئيسة في الطائف.

وتم اختيار موقع لإنشاء مبنى المقسم، وفي موقع متوسط من مركز المدينة، وفي الشمال من الشبكة القديمة، على بعد ٢٥٠م فقط من مبنى البريد المركزي، وبمساحة إجمالية قدرها ٢٥٠٠م.

تم الانتهاء من التجهيزات الأساسية للشبكة، وذلك في صغر عام ١٣٨٧هـ، كما تم الانتهاء من تأسيس مقسم محلي، من صنع "شركة ال أم أريكسون " من طراز اي آر اف ١٠٠ كروسبار، في الربع الأول من عام ١٣٨٧هـ وذلك بسعة (٣٠٠٠) ثلاثة آلاف مشترك .

كان عدد سكان مدينة الطائف عام ١٩٨٨هـ يقارب (١٩٠٠٠) مائة وثانين ألف نسمة آنذاك، وكان الهاتف اليدوي بسعة شبكة تقدر بـ (١٩٠٠) رقم هاتفي، تخدمه الشبكة الهاتفية الهوائية القديمة، وشبكة أرضية ضيقة الحدود ... وذلك إلى جانب شبكة حديثة، بسعة عشرة آلاف خط، فكان لابد من تقديم هذا الغزو التغني الحديث، إلى قطاعات الشبكة اليدوية، فتح كمرحلة أولى تأسيس (١٣٠٠ خط) هاتفي للدوائر الرسمية والمكاتب، بدأت في رجب ١٩٨٧هـ وانتهت في منتصف عام ١٩٨٨هـ، وتم تجنيد فرق التركيبات للدعاية الإعلامية، عن مزايا الهاتف الآلي، وفي أول عام ١٩٨٩هـ تم تركيب الدعاية الذيب من كمر طوق الحوف، والتحفظ لدى قطاعات مناصري الهاتف الزائر البدوي، الذين كانوا لايزالون يحتظون بالخدمة اليدوية، جنبا إلى جنب مع الهاتف الآلي، حتى صيف عام ١٩٧١هـ الذين تم فيه تأسيس ( ٢٣٠٠هـ مع الهاتف الآلي، حتى صيف عام ١٩٧١هـ الذي تم فيه تأسيس ( ٢٣٠٠هـ مع الهاتف الآلي، حتى صيف عام ١٩٧١هـ الذي تم فيه تأسيس ( ٢٣٠٠هـ مع الهاتف الآلي، حتى صيف عام ١٩٧١هـ الذي تم فيه تأسيس ( ٢٣٠٠هـ المناس ألهاتف المناس و المهاتف الآلي، حتى صيف عام ١٩٧١هـ الذي تم فيه تأسيس ( ٢٣٠هـ المناس ألهاتف المناس و المهاتف المناس و الهاتف المناس و المناس و الهاتف المناس و الهاتف المناس و المناس و المناس و المناس و المناس و الهاتف المناس و الهاتف و المناس و الهاتف و المناس و المناس و الهاتف و المناس و المنا

رقماً ) إجمالياً في مدينة الطائف، وكانت مواكبة عصر الهاتف الآلي، في أول مشروع مواكبا للنهضة الحضارية. لهذا البلد، مع أول خطة خمسية للتنمية، وضعتها الدولة عام ( ١٩٩٠–١٩٩٥هـ ) التي سعت إلى تحقيق معدل مرتفع للنمو الاقتصادي، والرخاء الاجتماعي، وبناء البنية الأساسية، للفرد بالتعلم، والتدريب، والبدء بالتجهيزات الأساسية بقطاعات الصناعة، والزراعة، والتعدين. وكان للهاتف الحظ الأوفر منها. في ١٩٨١/١٢/١٨ قامت وزارة المواصلات بتوقيع عقد صيانة، وتشغيل، وإدارة الهاتف الآلي، مع شركة فرنسية متضامنة، بين كل من شركة (جريزل) و ( فرانس كيبل ) الراديو العالمية، متحدة في شركة واحدة تحت اسم ( سعودين ) .

وكمرحلة أولى، كان لابد من إيقاف الهاتف اليدوي في المناطق التي عمتها الشبكة الآلية في مدينة الطائف، ولأن هذه الفترة كانت تعد فترة تجربة ناجحة للهاتف الآلي، مما أقنع الكثير من مؤيدي الهاتف اليدوي بقعالية وسهولة الهاتف الآلي، ومزاياه، لذلك تم إيقاف الفحص بالهاتف اليدوي في نهاية عام ١٣٩١هـ.

لكن الاتصالات بين الطائف، والعالم الحارجي، كانت لاتزال يدوية، عن طريق مآمير، يقومون بتنفيذ المكالمات الوطنية، والدولية عن خطوط يدوية لمكة، وجدة .

أما منطقتا الهدا، والحـوية، فبقيتا في الخدمة اليــدوية، حتى أواخر عام ١٣٩٧هــ .

في منتصف عام ١٣٩٤هـ قامت شركة "سعودي تل" بتصفية أعمالها" وعهدت وزارة المواصلات آنذاك إلى " الإدارة العامة للهاتف الآلي " التي تم تشكيلها لصيانة، وتشغيل، وإدارة الهاتف الآلي، وتسلم إدارة هذا المرفق مديرون سعوديون، قاموا بتحمل أعباء هذا العمل، ومع بداية الحطة الحمسية الثانية ١٣٩٥-١٤٠٠ شهدت الاتصالات عموما، والهاتف خصوصا، العديد من التوسعات المشمولة.

فغي نطاق الهاتف بالطائد، تم توسعة المقسم المحلي إلى (٢٠٠٠) ستة آلاف خط هاتفي مع بداية عام ١٣٩٥هـ، ولم ينته عام ١٣٩٦هـ حتى تم توسعته إلى (١٠٠٠٠ خط) هاتفي .

وتم بعد ذلك تركيب مقسم انتقالي، من طراز "أي كار أم "
ليربط الطائف بالعالم الحارجي، وذلك عام ١٣٩٥ لحدمة المآمير للاتصال
عن طريق العمود الفقري، الذي تم ادخال المرحلة الأولى منه للخدمة
في النصف الثاني من ذلك العام، ليربط مدينتي جدة بمدينة الدمام، مرورا
بمكة المكرم،ة والطائف، والرياض، والهفوف، يطول ١٣٠٠ كم، منها ١٤٠٠
كيبل محوري و ٢٠٠ كم بين جدة، والطائف بشبكة ميكروويف، وكالسحة الأولى لهذا النظام (١٢٠٠) قناة هاتفية تلفزيونية ملونة

على نظام ميجا هرتز .

أوصلت المملكة في صيف عام ١٣٩٦هـ الاتصال الوطني المباشر من المشترك وإلى أواخر هذا العام، كانت أول تجربة محدودة للاتصالات الدولية المباشرة .

وحتى أوائل عـام ١٣٩٧هـ كـان في المملكـة ١٣٦،٠٠٠ مـائة وستــة وثلاثون ألف هاتف آلي موزعة على ٣٩ مقسم .

في عام ١٣٩٧ه تم بمرسوم ملكي تأسيس " وزارة البرق والبريد والهاتف " وكان ممالي الدكتور / " علوى درويش كيال " أول وزير لها . في أواخر هذا العام شهدت خطة تجهيز، وتوسعة الشبكة الهاتفية المحلية قفزة هائلة لامثيل لها، سواء من حيث الكم أم الكيف، حيث تعاقدت الحكومة على تنفيذ مايربو على ١٠٠٠و٠٠٠ خط هاتفي، من أحدث أنظمة التحويل الهاتفية في العمل، وهو النظام الأليكتروني الذي يعتمد على البرانج الالكترونية المخترتة، مع تحديث المقاسم من طراز كورسبار إلى نظام اليكتروني .

ويشمل البرنامج في المرحلة الأولى منه على تأسيس شبكة مقاسم متصددة، تصدادها ٦٥ مقسماً الكترونيّاً جديداً، وتطوير ٣٩ مقسماً البكتروميكانيكيا إلى النظام الالبكتروني، يتم التحكم فيه بواسطة المقل الاليكتروني، واستخدام سنترالات متنقلة لتوفير الحدمة المؤقتة للحالات الضرورية كما تم تحديث شبكة الاتصالات الوطنية، وذلك بإنشاء مقاسم رئيسة أولية، ومقاسم ثانوية، واستخدام نظام التراسل الرقمي المتطور " وإدخال خمسة مقاسم دولية، في الحدمة بالإضافة إلى تركيب ٥٠٠٠ هاتف عملة، وإدخال نظام التلكس الدولي بإنشاء ثلاثة مقاسم تلكس دولية في الرياض، وجدة، والدمام، بسعة أولية ٦٥٠٠ خط تلكس بلغت ٥٠٠٨ في نهاية عام ١٤٠٠هـ.

كما تم تحديث أقدم وسأثل الاتصالات، وهو الاتصال البرق، وعلى ورغم من أن التوسع في مجال الاتصالات الهاتفية، والتلكسية، قلل من الاعتماد على الحدمات البرقية، إلا أنها تبقى مطلوبة في بعض المناطق، ولذلك تم تحديثها، واستبدال الأجهزة القديمة من طــــراذ ( مورس ) إلى مبرقات الكترونية في المملكة .. كما دخل نظام البرق الكتابي ، فاكسملي ) والدولي الحدمة .

#### رابعاً: تحديث شبكة الاتصالات الهاتفية بالطائف:

ومع بداية الخطة الخمسية الثالثة ( ١٤٠٠ - ١٤٠٥ ) تم العمل على تنفيذ المرحلة الثانية من الحطة، ولكي تصل الشبكة الهاتفية إلى الحدود المرسومة لها، وهي تركيب (٢٠) هاتفاً، لكل ١٠٠ مواطن، وليصل عدد الخطوط الهاتفية ( ١٠٠٠ ١٠٢٠ خط ) كان لابد من تحويل النظام القديم، والبدء في تركيب مقاسم كلية، وأولية، تخدم هذه الشبكة الهائلة . وكان نصيب منطقة الطائف العديد من هذه الانجازات، نوجزها فيما يلى:

الطائف المركزي ٠٠١

تم تعديل النظام القديم " آى آر اف كروسيار " إلى النظام الاليكتروني بسعة ١٠٠٠٠٠ خط هاتفي، من طراز " أى آر آى ١١ " في شـوال ١٤٠٠هـ الموافق أغسطس ١٩٨٠م .

الطائف المركزي ٠٠٢

تم تركيب المرحلة الأولى من طراز " بي آر اكس " بسعة ٨٠٠٠ خط في مضمدر ١٣٩٩هـ، وتم تركيب التسوسعة الثانية بإضبافة ٧٠٠٠ خط في شه ال ١٤٠٠هـ.

الطائف المركبزي ٣٠٠

تم تركيب المرحلة الأولى من طراز " بى آر اكس " بسعة ٦٠٠٠ خط في جمادى الثانية ١٠٠٠هـ .

الطائسف وج ٠٠١

تم الانتهاء من المرحلة الأولى بتأسيس ١٠٠٠٠ خط من طراز " بي آر اكس " في عرم ١٤٠١هـ، وقت التوسعة الأولى بإضافة ٥٠٠٠ خط هاتفي في صفر ١٤٠٧هـ .

الطائسف وج ٠٠٢

تم استبدال مقسم هيتاشي الآلي، الذي تم تركيبه أواسط عام ١٣٩٨هـ بسعة ألف خط، بخسم متنقل من طراز " بي آر اكس " سعة ٧٠٠ خط في رجب ١٤٠٥هـ، وتم استبدال حاوية مقسم " بي آر اكس " بخسم سعة ١٠٠٥ خط " بي آر اكس " في شعبان ١٤٠٣هـ .

#### الحويسة ٠٠

تم استبدال مقسم الهيتاشي الذي تم تركيبه في جمادي الأولى ١٣٩٨هـ يسعة ألف خط بقسم من طراز " بي آر اكس " سعة ٥٠٠٠ خط في شعبان ١٤٠٠هـ .

منطقة الخرمية ٠٠

تم تركيب مقسم هيتاشى بسعة ألف خط في ذى القعدة ١٤٠٠هـ . منطقية تربية ..

تم تركيب مقسم هيتاشي بسعة ألف خط في ذي القصدة ١٤٠٠هـ .

#### منطقسة رئيسة ٠٠

تم تركيب مقسم " بى آر اكس " متنقل بسعة ١٧٠٠ خط في ذى القعدة ١٢٠٠ مد كيث أصبحت سعة مقاسم منطقة الطائف فـي نهايـة ١٤٠٤هـ ( ١٩٠٠ خط هاتفي ) .

## خامساً : المقاسم الانتقاليــة :

المقسم الانتقالي الأولى من طراز "آى آر آى ١٣ ".. تم تعديله من نظام "آى آر إم "الاليكتروميكانيكي، الى نظام تحكم اليكتروني من طسراز "آى آر إم ١٣٠ "في رمضان ١٤٠١هـ بسعـة ٣١٤٠ دائرة . المقسم الانتقالي الأولى من طراز "آى اكس آى "تم تركيبه في شهر رجب ١٤٠٧هـ بسعة اجمالية قدرها ٤١٦٠ دائرة .. بحيث أصبحت سعة دوائر ربط الطائف بالعالم الخارجي ٧٠٠٠ دائرة .

تحدّم شبكة المقاسم هذه شبكة منطقة الطائف، والهداا والحوية ا والحرمة، وتربة، إضافة إلى تمديد الحدمة عن طريق شبكة الميكروويف إلى كل من الشفا، والسيل الكبير، ورضوان، وظلم، والمويه، وبمض المواقع التي لا تصلها الشبكة الهاتفية.



\_ Y9A\_

سادساً : المديرون الذين تشرفوا بإدارة المنطقة :

١ - الأستاذ / عبد العزيز حمد عبد العزيز الجبين ... من مواليد عام ١٣٦٧هـ بالقويمية، وحصل على "شهادة إقام الدراسة الصناعية المتصاعبة المتصاعبة المتحافية عبد اللغة الفرنسية، والإنجليزية بجانب العربية ... التحق بالحدمة في "شركة سعودي تل "بالمدينة المتحررة كمساعد إداري في ١/٧/٧/٨هـ .. وتم نقله إلى السرياض ابتصداء مصحن للمحافقة الطائف للهاتف كمدير للمنطقة ابتداء من ١٩٥/٤/٨هـ .. وعمل بها حتى تاريخ المناطقة الغربية للهاتف، ومن ثم إلى الإدارة العامة للهاتف السعودي .

٧ - المهندس / عبد الرحمن أحمد محمد اليامي .. من مواليد عام ١٩٧٥هـ بمكة المكرمة، وحصل على " بحالوريوس الهندسة الكهربائية " من جامعة ميشجان الأمريكية عام ١٩٨٠م. التحق بالحدمة في ١٤٠٠/١٧/١هـ مهندساً للاتصالات السلكية واللاسلكية بالمرتبة السابعة رقم (٥٦) بقسم المقاسم بمنطقة الطائف للهاتف .. وتم تكليفه بالعمل مديراً لمنطقة الطائف للهاتف ابتداء من ٣٨٤٠١/٩/١ من وعمل حتى تاريخ ١٤٠٠/٧/٣/١٠ حتى انتدب إلى المنطقة الفربية للهاتف، ومن ثم ابتعائه إلى الولايات المتحدة للحصول على الماجتير في الاتصالات .

٣ - الأستاذ / علوى محمد على مطر .. من مواليد ١٣٧٥هـ بمكة المكرمة، حصل على البكالوريوس في إدارة الأعمال من جامعة ولاية كليفورنيا بأمريكا في ١٩٨٠/٥/١٠ م.. والتحق بالعمل بمنطقة جدة للهاتف في ١٩٨٠/١٠/١٠هـ وتم تكليفه بالعمل نائباً لمدير منطقة جدة للهاتف للشئون المالية والإدارية من ١٤٠٠/١/٢١هـ ..

وانتدب للعمل بمنطقة الطائف للاتصالات لمدة ثلاثة أشهر، وكلف بالعمل خلالها كمدير للمنطقة ابتداء من ١٤٠٢/٣/٢١هـ .. وتم نقل خدماته إلى منطقة الطائف للاتصالات كمدير لها ابتداء من ١٤٠٢/١٠/١هـ وعمل بها حتى تاريخ ١٤٠٣/٣/١هـ .. حيث تم نقله للعمل بالمنطقة الغربية للاتصالات .

٤ - الأستاذ / خالد عبد الهادي السالمي .. من مواليد عام ١٣٧٩هـ بكت المكرمة .. تحصل على البكالوريوس في إدارة الأعمال من كلية الاقتصاد والإدارة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة عام ١٩٥٠هـ .. والتبحق بالهاتف السعودي في ١٣٧٤/١٥٩هـ مساعدا لمدير الإدارة المالية بخطقة بحدة، وتم نقله إلى منطقة الطائف للاتصالات .. حيث عمل مساعدا لمدير المنطقة للثئون المالية والإدارية في ٢٧٠/٤/١٩هـ وتم تكليف بالعمل مديرا للمنطقة ابتداء من ١٤٠٣/٣/١٨ ولايزال يعمل مديرا للمنطقة حتى تاريخه .



### عاشراً: البنية الإدارية الاجتماعية

وهناك عدد من الإدارات، ودور الرعاية، والجمعيات الحيرية، هيئت لتخدم فئات مخصوصة من أفراد المجتمع، منعتهم الاعاقات المختلفة من استكمال سيرهم الاجتماعي السلم ... تشرف على هذه الدور وتلك الجمعيات، وزارة العمل والشئون الاجتماعية. نذكر منها:

## أولاً : دار التوجيه الاجتماعي :

وقد أنشئت بالطائف عام ١٩٨٧ه لتخدم من فقدوا البيئة الأسرية السليمة، من الأحداث المارقين من سلطة آبائهم، أو المهددين بالانحراف نتيجة اضطراب وسطهم الأسري، أو اختلاطهم برفقاء سوء في بيئتهم الطبيعية، وتمتد خدمات هذه الدار لمدينة الطائف، ومكة المكرمة، وجدة، والمنطقة الجنوبية .

وجميع تزلائها من الأحداث، يقيمون داخل الدار، وتوفر لهم الدولة و رعاها الله جميع الخدمات التعليمية، والترفيهية، والإعاشة، والكسوة، ومختلف البرام الشقافية، والرياضية، والصحية .. وتقبل الأحداث من سن سهم سنوات، إلى سن ست عشرة سنة، ويوجد بها مسدرسة ابتسائية، وأخرى متسوسطة، تتبع إدارة تعلم الطائف .

#### ثانياً ، دار الرعاية الاجتماعية ،

وهي دار خصصة لإقامة من أعجزته الشيخوخة عن العمل، أو القيام بشئون نفسه .. وليس لديه من يكفله في تلك الحدمة، من الذكور والإناث، واشترطت لقبوله أن يزيد سنه على الستين عاماً، كذلك تقوم برعاية وإيواء كل ذكر أو أثل بلغ سن العشرين، أو أكثر، ولكنه عجز عن العمل، أو رعاية نفسه بسبب إصابته بعاهة، عاقته عن ذلك، كالشلل، أو فقد الأطراف فقط، أي لاتقبل ايواء المكفوفين، والصم، والبكم .

#### ثالثاً : مؤسسة رعاية الأطفال المشلولين :

وهذه المؤسسة تتولى رعاية أي مشلول، أو مصاب بعاهة خِلقية، أو مرضية، تعوقه عن سهولة الحركة الطبيعية، من الذكور والإناث، وممن لايقل عمره الزمني عن ثلاث سنوات، ولا يزيد عن خمس عشرة سنة .

#### رابعاً : مركز التأهيل المهني للمعوقين :

وهذا المركز يؤدي خدماته للذكور والإناث، بإدارتين منفصلتين عن بعضهما البعض، من سن الحمس عشرة سنة إلى سن خمسة وأربعين سنة. حيث يقوم بتأميلهم مهنيا . ومن تكون اعاقته شديدة، وتمنعه من المقدرة على التأميل مهنياً يصرف له إعانة مخصصة .

#### خامساً : مكتب مكافحة التسول :

ويقسوم هذا المكتب بالقبض على المتسولين، ودراسة حالتهم الاجتماعية، ومنعهم من التسول، بعد استكمال ما خصهم من حيث شمولهم بالرعاية المادية، والاجتماعية، بإحدى الدور المتخصصة، أو عبر جمعيات البر النسائية .

#### سادسا جمعية البر الخيرية بالطائف

تأسست هذه الجمعية الخاصة بمدينة الطائف ،عام ١٩٤٠٠ وهي ذات أهداف خيرية، تكمن في المساهمة في رفع المستوى الاقتصادي، والاجتماعي، والمعيشي، والصحعي للأسر المحتاجة من خلال المساعدات النقدية، والعينية المختلفة، وكذلك المساهمة في إنشاء وتحسين مساكن ودور رعاية العجزة والمسنين والمعوقين .. والمساهمة الجادة في مشاركة الدولة في التنمية الاجتماعية، ورعاية الأمومة، والطفولة من خلال إنشاء دور حضانة ورياض أطفال .

وقد اعتمدت في إيراداتها على اشتراكات الأعضاء، والتبرعات. والهبسات، وحصيلة إيراد النشساطات التي تتبناها، والإعسانة الحكـومية بالإضافة إلى ما يوصي لها من وصايا وأوقاف .

من نشاطات الجمعية المتميزة:

تبنى مجلس إدارة الجمعية حاليا القيام بمشاريع إنسانية، تحت مسمى مشروع القرية الإنسانية، وسوف يتم البدء في تنفيذ هذا المشروع عما قريب، على الأرض العائدة ملكيتها للجمعية، بمخطط الغرفة التجارية، وذلك على ضوء لائحة الجمعية. وهذا المشروع سيخدم \_ إن شاء الله ـ شرائع ممن هم مجاجة للرعاية الاجتماعية. وينحصر ذلك في إنشاء مايلي :

أ – مركز طبي لعلاج المعوقين .

 ب - مركز إيوائي لذوي الظروف الخاصة، وبجهولي الأبوين، وأبناء السجينات .

ج - مسجد .

د - ورش إنتاجية للمعوقين .

وقد قام بتأسيس هذه الجمعية كل من :

١ - الأستاذ / صالح عبد العزيز السالم ، أمير الطائف سابقا .

٧ -- الأستاذ / محمد عثمان المعلم .

٣ - الشريف / نواف على الحارثي .

٤ - الأستاذ / ثامر ثامر الشريف .

ه - الأستاذ / تيسير خليل الضابط .

٣ - الأستاذ / صالح على الغامدي .

٧ - الأستاذ / خالد خالد المنصور .

٨ - الأستاذ / سعيد محمد بافيل .

٩ - الأستاذ / زامل محمد عجيب .

١٠- الأستاذ / عبد السلام يوسف عابد .

١١- الأستاذ / أحمد سعيد بادغيش .

١٧– الأستاذ / خالد رباح الحربي .

١٣- الأستاذ / يوسف عمد الشافي .

١٤- الأستاذ / ملهي العريفي .

وقد تشرفت هذه الجمعية بأن تحظى بصاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز، أمير منطقة مكة المكرمة رئيسا فخريا لها . كما تم ترشيح الأستاذ / محمد عثمان المعلم رئيسا لمجلس إدارتها، والشريف / نواف على الحارثي نائبا للرئيس .

ونقدم فيما يلي ترجمة ذاتية لكل منهما، ونبذة عن حياتهما تد الأستاذ / محمد عثمان المعلم - رجل أعمال من مواليد مكة المكرمة عام ١٩٧١هـ . درس ( بالمدرسة السعودية)، ثم امتهن فن النجارة، وفي عام ١٩٧٤هـ افتتح أول عل له ليح الذهب في مدينة جدة، وفي عام ١٩٧٨هـ أنشأ أول مصنح بسك الجنبهات الإنجليزية، والفرنسية، والمسكوكات الذهبية، والفضية، بمدينة الطائف، ثم امتد إلى صناعة الحلي الذهبية، والمصوفات، وللجوهرات، واشترك مع وكالة رويتر لمعرفة أسعار الذهب عالميا على مدار الأربع والعشرين الساعة، فهو من أوائل المساهمين على مدار الأربع والعشرين الساعة، فهو من أوائل مؤسسي بعض الجمعيات الخبرية، ولجنة مساعدة السجناء المصرين، والمعوزين، ولجنة أصدقاء المرضى، ولجنة التنشيط السياحى .

ثانيا : الشريف نواف على الحارثي - رجل أعمال من مواليد عام ١٣٥٦ه، تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط بمدارس مكه المكرمه ، والشانوي بمدينة الطائف . تندرج في عبدة وظائف بإمارة الطائف، وكان آخرها رئيساًلديوان إمارة الطائف في عهد الأمير ناصر بن معمر رحمه الله، لازال عطاؤه نشطأومساهماته خيرة ، حيث هو عضو فعال في لجنة التنشيط السياحي ، ولجنة السجناء

المعسـرين ، ولجنة أصدقاء المرضى ، وعضو في الغـرفة التجارية بالطائف .

سابعاً : جمعية اليقظة النسائية الخيرية :

وهي أول جمعية أنشئت بمدينة الطائف، وثالث جمعية نسائية على مستوى المملكة العربية السعودية، وقد بدأت العمل عام ١٣٧٩هـ يجهود ذاتية، أسهم في إيجادها عدد من سيدات مدينة الطائف .

وقد بدأن في مراحلها الأولى بتعلم النساء مبادى و القسراءة، والكتابة، وغفيظ القرآن الكريم، وتجويده، بالإضافة إلى تعليمهن أسس ومبادىء التفصيل والخياطة .. وبتاريخ ١٣٨٣/٣/٤٤ خضعت لإشراف وزارة العمل والشئون الاجتماعية ... وعلى أثر ذلك توسعت أهدافها، وزادت خدماتها، لتخدم المرأة السعودية في كافة المجالات العلمية والقافية، والاجتماعية، والدينية، من أجل رفع مستسوى الأسرة ورعاية المطولة .

وتعتمد في مواردها على الاشتراكات السنوية للأعضاء، بالإضافة إلى ماتقدمه الحكومة من إعانات، وكذلك مايصل إليها من تبرعات من عبي الحير، ومن بعض الوصايا والأوقاف .. وماتحصل عليه الجمعية من إيرادات، عبر النشاطات التي تقوم بها .

ويدير دفة أمور الجمعية مجلس إدارة من أعضائها أنفسهم، مهمته تنفيذ أهدافها المرسومة، ويشرف على الحدمات المقدمة من الجمعية للأسر التي ترعاها الجمعية .

"وتعمل الجمعية في اطار تلك الأمور، على توزيع مساعدات عينية للأسر المحتاجة التي ليس لها عائل، من ذلك توزيع الأرز، واللحوم، والسكر، والزيت، والألبان، والملابس وغيرها ..

كُسِدُلكُ تَشْسِرُف على شُائِية أُربطة، وتقسوم بتنظيم زيارات لنزلاء المستففيات ... وتنظيم دورات سنوية التحفيظ القرآن الكريم، للسيدات والفتيات عانا .. وتعمل على تدريس المنتسبين لها اللغة الإنجليزية،

والكمبيوتر وتسهم - عبر أنشطتها الثقافية بفتح المجال لمعارض الكتب داخل الجممية، ويوجد بها مكتبة، وتقوم بتدريس النسخ على الآلة الكاتبة، والتفصيل، والحياطة. ويوجد فيها روضة للأطفال، وأسواق خيرية، ويزيد عدد الأسر التي تحظى بخدمات الجمعية العينية على أربعة آلاف أسة.

#### ثامناً : جمعية فتاة ثقيف الخيرية النسائية :

وقد تم تأسيسها عام ١٤٠٤هـ، بهدف المساهمة الجاده في توعية المرأة، في المجتمع السعودي في ختلف المجالات الثقافية، والاجتماعية، والصحية. والمساهمة في رفع مستوى الأسرة الاقتصادي، ورعاية الطفولة، والأمومة ..

وتعتمد في مواردها على الاشتراكات السنوية للأعضاء، بالإضافة إلى الاعانات الحكومية والتيرعات والهبات من مجي فعمل الحير والمقتدرين على أدائه ماديا .. ومن بعض الزكوات والوصايا والأوقاف .. عدا عن مايرد إليها من ايرادات من أوجه الأنشطة التي تقوم بها الجمعية وتخضع هدف الجمعية لاشراف وأنظمة وزارة العمل والششون الاجتماعية . ويدير شئون هذه الجمعية بجلس إدارة ويتولى تنفيذ مهامها الداخلية لجان متعددة كاللجنة الاجتماعية ، ولجنة رياض الأطفال ولجنة العلاقات العامه ولجنة التربوى وخلافه ..

وترعى هذه الجمعية مايزيد عـن ألف وسبعمائة أسـرة مـن بينهم أرامل وأيتـام وأسـر سجناء اضافـة إلى ذلك أقامت مشروع دار الايواء الحيري وهو مشروع خاص بذوي الظروف الخاصة . المـــراجع

#### المراجع

الكريم	القرآث	 ,
1.53	,بحر.ت	 1

٧ - إبراهيم هماشم فلالي : رجالات الحجاز ، الطبعة الثانية ، مطبوعات تهامة ، جدة ، ١٤٠٣م. ،

٣ - أحمد على الميورقي : بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج ،

٨٧٨هـ ، حققه إبراهيم الزيد عام ١٤٠٤هـ ، مــــن منشـــورات نادي الطــــائف الأدبي .

 ع - حسان محمد سعيد كمال: دليلك إلى الطائف ، من إصدارات بلدية الطائف ،

ه - خير الدين الزركلسي : مارأيت وماسمعت ، قدمه وعلق عليه عبد الرزاق محمد سعيد كمال ، مكتبة المعارف،

الطائف -

٣ - شكيسب أرسسلان : الارتسامات اللطاف ، ١٣٤٨ . قــدمه وعلىق عليه عبد الرزاق محمد سعيــد كمال

مكتبة المعارف ، الطائف .

٧ - سليمان عبد الفتي المالكي: بلاد الحجاز ، السرياض ، ١٩٨٣م . ٧ - عبد الحي حسن كمال : الطائف وأسعاء أسره القديمة ويعض

عاداتهم ، دار الحارثي للطباعة والنشر ،

 ٨ - عبد السرحمن الزامل : منطقة الطائف دراسة جغسرافية . عبد المجيد اسماعيل داغستاني: الطائف مدينة في مرحلة انتقال

١٥- عبد العزيز عطرجي : مصايفنا الخضراء - الطائف وأبها - صادر عــن مــؤسسة الأعلام ، جلـة ، ١٣٨٧هـ .

١١- دعثمان بن حسيسن : فهرس المخطوطات العربية بكتبة عبد الله ابن العباس بمدينة الطائف ، صادر عن

معهد المخطوطات العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، الكويت ، الطبعة الأولى ، عام ١٤٠٧هـ .

١٢ - على خضران القرني : من أدباء الطائف المعاصرين، صادر عن نادي
 الطائف الأدبي عام ١٤١٠هـ .

على بن حمد الكناني: نشر اللطائف في قطر الطائف ، تحقيق
 د.عثنان بن حسين .

١٤ عمر الفاروق السيد رجب: الحجاز ، دار الشروق ، جدة .
 ١٥ حمد أبو زهرة : خاتم النبين ، القسم الشاني ، المكتبة المحرية بيروت .

٦٦ كمد سعيد حسن كمال: الطائف جغرافيته ، تاريخه ، أنساب قبائله.
 عطوط .

١٧ - محمد صالح بديسرة : قصر شبرا التاريخي ، المطبعة الأهلية ،
 الطائف .

١٨- محمد على المغربي : أعلام الحجاز .

١٩- محمد عبد الرحيم الصديقي: أوراق مخطوطة .

٢٠ مصطفى الجندي : الحضارة بين العرب وأوروبا، مقال في جلة الأمن الصادرة عن الشئون العامة بوزارة الداخلية بالمملكة العربية السعودية،

العدد ٢٩ ، ذي القعدة ، ١٤٠٧ ،

٢١ مناحي ضاوي القنامي: تاريخ الطائف قديا وحديثاً ، الطبعة الثانية
 صادر عن نادى الطائف الأدبى ، ١٤٠٧هـ .

٢٧- نادية حسني صقــر : الطائف في العصر الجاهلي وصدر الإسلام .

٢٣ العجيم .....ي : إهداء اللطائف من أخبار الطائف ، حققه
 يحى ساعات.

۲٤ ياقسوت الحمسوى : معجم البلدان .

٢٥- مجلية المنهيل : عدد ممتاز وخاص بمدينة الطائف ، صادر

في جمسادى الأولى وجمسادى الفسانية ، 
١٤٠٤هـ ، المجلسد ٤٤ السنسة ٤٨ . كسب 
وتشارير أصدرتها بعض الإدارات عدينة 
الطائف :

٢٦- ألاتصالات السعودية: تقرير

٢٧ الحديرية العامة للبرق والبريد والهاتف كتاب دليل الهاتف سنة
 ١٩٢٨هـ ١٩٢٥٠

٢٨ الخطوط السعودية : بجلة عالم السعودية العبدد الرابع ، المجلد
 العاشر ، ابريل ، ١٩٩٧م .

٢٩- وزارة الششون البلدية: بجلة البلديات العدد الرابع والعشرون ،
 السخة السادسة ، ربيح الآخرة ، ١٤١٨هـ .

٣٠- الشركة السعودية الموحدة

للكهرباء في المنطقة الغربية: كتاب عقد كامل من الإنجازات من

٣١- كهرباء الطائف : تقرير .

٣٧- منطقة الطائف التعليمية: كتاب الطائف، تاريخها ، حاضرها المعاصر.
 ٣٤- منطقة الطائف التعليمية: كتاب دليل المعلم ، نادي الطائف الأدبي
 ١٤٠٧- ١٤٠٧

٣٥ الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف: كتاب عن مدينة الملك فهد
 الرياضية بالطائف.

٣٦- المـديرية العامه للزراعة والمياه بالطائف: كتـاب " تشرير صنوي " صادر عام ١٤٠٤هـ .

٣٧- المسديرية العامه للزراعة والمياه بالطائف: كتاب " تقرير سنوي " صادر عام ١٤٠٦هـ .

٣٨- مستشفسي الأمراض النفسية: كتاب " تطور الحدمات النفسية بالمملكة " ١٤٠٠هـ

٣٩- نادى الطائف الأدبى: كتاب الأندية الأدبية في سطور ، ١٤٠٧هـ .

- ٤٠ نادي الطائف الأدبي: كتاب ملف نادي الطائف الأدبي السادس عشر
   ٢٤١٤ عندي الطائف الأدبي السادس عشر
- ١٤١- بلدية الطائف : كتاب بلدية الطائف في عشر سنوات ، ١٤١٠هـ مطابع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن .
  - ٤٧- بلدية الطائف: دليل المصطاف السياحي ، ١٤١١هـ .
- ٣٤- شرطة الطائف: دليل المصطاف ورحلة في أرياف الطائف، العدد الرابم، ١٤٠٧ه.
- £3- جمعية البر الخبرية بالطائف: كتاب التقرير السنبوي الثالث .
- ٥٤- وكالة الندوه للدعاية والإعلان: كتاب الطائف جوهرة الممايف.
- ٣٤- دار الصقر للنشر والتوزيع: دليل الطائف السياحي المطبعة الأهلية بالطائف
  - ٤٧ مديرية الشئون الصحية بالطائف: تقرير .

# الفهـــرس

ئة	الصفح	الموضوع
رد	آل سم	- تقىديم صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن بن عبد العزيز
٥	**********	نائب أمير منطقية مكية المكرمة
٧	*******	- تقسديم معسالي أمير الطائف فهند بن عبسند المسزيز بن معمر السسسسس
٩	*********	- تقـــديم رئيـــس النـــادي الأدبي بالطــــاتف أ
11	*******	- المتدمــة
		الباب الأول
		طبيعة الطائف الجغرافية
۱٧	******	الفصل الأول ؛ المستوقع
		الفصيل الثباني : مميزات مدينة الطائف
		القصل الثالث : حدود مدينة الطائف
		- أحيــاء المحاينة
		- ف <u>ــــوا</u> حي المـــدينة
		- فــرى المــدينة
		الفصل الرابع : مخارج ومداخل مدينة الطائف
		القصل الحامس : أودية مدينة الطائف
٧0	********	الفصيل السادس : جيال مديثة الطائف
		الفصل السابع : سكان مدينة الطائف من العصر الجاهلي حنى
		الوقت الراهن
۸۸	*********	القصل الشامن : الزراعة في مدينة الطائف
44	*********	الفصل التاسع : الصناعة في مدينة الطائف
		الباب الثاني
		البيئة التاريخية لمدينة الطائف
47	*********	الفصل الأول : سبب التبمية بالطائف

الصفحة	الموضوع
1	النصل الثاني : سبب تسمية ثنيف
1.7	الفصل الثالث : حول تسمية الطائف
	الفصل الرابع : سبب اختيار الرسول صلى الله عليه وسلم
1.5	يدء السدعوة مسن الطسائف
1.0	الفصيل الحيامس : غيزوة الطيائف
117	الغمسل السادس : الآثار التي اشتهرت بها مدينة الطائف
114	~ المساجد
171	- الآثار الطبيعيسية
177	- تعبسور الطسائف
\£Y	- ال <u>ســـدو</u> د الأثرية
١٥٠	– الكتـــابات والنقــوش الأثرية
101	الغصل السابع : المؤلفات التي كتبت في مدينة الطائف
	الباب الثالث
	البنية الحالية للطائف
10Y	المقـــدمة
104	الغصل الأول : البنية المنتحدثة على الطبيعة
104	- الجيسور
171	– الأنف <u>اق</u>
170	- الشــوارع
١٧٠	~ معـــادر الميــاه
١٧٠	- اخترانات
1YF	- السدود
177	- التحليـــة
	- المنشات السكنيسة
174	الفعسل الشاني: البنيسة السلوكية الجسميسة
174	أولا: البنية التعليمية

## المسوضوع الصفحة

- التعليم قـــديا
– مسيرة التعليم الحالي
- المدرسة السعودية
- مندرسة دار التوحيد
- المسدرسة النمسوذجية VA
- الـــدرمة العـــزيزية ٨٨
النياً: تعلم البنسات
الله البنياة الصحية
- منتفقى الليك فيصل 64
- مستشقسي الأمراض الصدرية
- منتشفى العجبة التفسية
- مستشفــــى النســـاء والـــولادة
- مستشفى الأطفال ١٨
- منتشفى بيستان بلحارث
ـ منتشقى تربه
- مستفقائي الخارماء المسلمانية
- معفدی رئیسه
- المسراكز الصحيسة
- مركز طب الأسنان التخممي ه
- عيادة مكافحة الشدخين
- المستفيات الأهلية
- المشوصلات الأهلية
- الارتباط الإداري للشواحي الصحية
إيماً : البنية الأمنية
•

الصفحة	الموضوع
الميمون۲۱۷	- مديرو شرطة الطائف منذ بداية العهد السعودي
	– للباني التي كانت مقرأ لمديرية شرطة الطائف
علىرأس أعمالهم ٢٢٠	– العمدالذين عملوافي الطائف والذين لايزالون
YYY	- ميزانيــة شرطة الطائف لمـام ١٣٥٤هـ
YYE	- الخدمات الأمنية الحالية :
YY0	١- شرطة الطائف
YY3	- الإمكانات المادية
FYY	- 18 L
YYY	- الاتعـالات
YYY	- أجهزة الاستشعار هن يعبد
YYA	<ul> <li>كمــرات المــراقبــة التلفــزيونية</li> </ul>
YY4	- امكــاناتها البشــرية
YY1	٧- ادارة مسرور الطسائف
YYY	٣- ادارة مكافحة المخدرات
TYT	٤- ادارة سجــون الطائفي
YYY	٥- ادارة الاتمـــالات
YY0	لغمسل الشالث : البنية التثقيفية الترفيهية
YY4	- الأندية الرياضية
YYA	– مدينة الملك فهد الرياضية
	نادي الطــائف الأدبي
	<ul> <li>المكتبات العامة والتجارية</li> </ul>
YEA	- فـرع جمعيـة الثقـافة والفنـون
YEA	– الحمدائق والمنتزهات
بدالعزيز	– حديقةخادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن ع
	– الملاهي والمنتديات
YOY	- الأســواق

الصفحة	المسوضوع
Y01	– الفنادق
Y01	– الشقـق المفروشة
YAV	– قصور الأفراح
	الفصــل الــرابع: البنيــة الادارية
Y44	– القـــدمة
Y76	– أمــارة الطــائف
Y7V	- محساكم الطبائف
Y74	– بلـــدية الطـــائف
YVY 4	– المديرية العامة للأوقاف والمساجد بالطائف
YA	– كهـــرباء الطـــائف
YA£	- المديرية العامة للزراعة والمياه
FAY	- كليــة التربيــة بالطـاثف
YAA	<ul> <li>- فرع الخطوط السعودية بالطائف</li> </ul>
799	- الاتصالات الهاتفية
Y-1	- البنية الادارية الاجتماعية
۳۰۱	- دار التـــوچيه الاجتمــاعي
r-1	- دار الـــرعاية الاجتمــاعية
T+Y	- مؤسة رصاية الأطفال السلوكية
T+Y	- مـركز التأهيل المهني للمعبوقين
Y•Y	- مكتب مكافحة التسول
	- جمعيـــــة البر الحيرية بالطـــــالاف
	- جمعية اليقطة النائية الخيرية
	- جمعيـة فتاة ثقيف الحيرية النسائية
۳۰۷	- الـراجع

# مطيوعات ناوي الطائف اأوريي

٢	اسم الكتباب	اسم المؤلف	الطبع	المضمون
1	سوق عكاظ في التاريخ والأدب	كمنة الآثار التاريخية	NAL.	مثالات رغوث
r	البحث عن ابتسامه	عد النصور الشقحاء	9755	قمص قميرج
٣	لكل مثل قصة	مناحي ضاوي القثامي	1797	أمثال عامة
٤	شبه الجزون العربية تهدي الحكمة للعالم	حمد الزيد	11713	سعاخرج لتافية
٥	مسكينة	سعد الثوعي الطمدي	1991	شعر های
٦	المُضيفات والمرضات في الشعر العربي الماصر	عيد الرحنن المير	TF91	محاضح ثقافية
٧	مل الشمر مكان في القرن المشرين	د. فازي التصيي	1797	محاضج تقافية
A	خطرات في الأدب والفلسفة	حمد الزيد	MAAA	مثالات متنوعة
4	ظسفة السلام	هشام ناظر	M-4A	مثالات متنوعة
1-	at les	عد مصور الشقحاء	N-4A	شمر
19	رحلة المس	علي حسين الفيغي	1F4V	شعر
W	طلب النادي (١)	كية الملات	MAA	متنوع
H	أجتحة بلا ريش طاع	حسین سرحان	HAA	شعر
挺	نظرات في الأدب والتاريخ والأنساب	علي حسين العبادي	W-W	مقالات وبحوث
10	رجل على الرصيف	عبد الله سيد جمعان	MAA.	ثمص تميرج
п	صور من المجتمع والحياة	علي خضران القربي	11717	مقالات معتوعة
W	ذكريات	أحد عاري	MAA	أدب رحلات
W	خواطر في التنبية	دغازي النصري	WAA	محاضح ثقافية
19	حديث في الأعلام	ديجد عبده يماني	IF4V	محاضرة ثقافية
٧.	اليت أولا	هشام ناظر	MAAA	محاضرج ثنافية
n	جوالب صحية في التشريع الإسلاي	حدد الدعيج	IPW	محاضح لقافية
17	ملف البادي(٢)	كمنة المثن	ITAN	متنوع
m	مقالات في الأدب()	كمنة النفر	RAA	مقالات وعجوث
71	عذراء المنغى	ابراهيم الناصر	WAY.	رواية

٢	اسم الكتاب	اسم المؤلف	الطبع	المضبون
Yo	المحراب المهجور	أبرإهيم الزيد	H*4A	ثعر
n	المغتصرفي فشرالتور والزهرجة؟	غدسيدالنامودي وأحندطي	15-64	تزاجم وبير
w	كتاب النصة(ز)	كمنة التعبة	NP4A	مختارات قمميا
YA	معجم مثالم انحجاز جـ (()	عاتق بن غيث البلادي	HAY	أماكن وبلدان
n	مذكرات في الخط العربي	جلال أمين صائح	WA	أنواع انحنط العري
۲.	ني الأدب وإعمرب	حسين سرحان	1174	محاضرج لقافية
n	أمازج	عد ابراهیم جدع	H"A	شمر
111	الغذة على اتحافظ المهدوم	هند صائح باغفار	H*4A	رسائل وجدانية
π	الطائف	عبد التدوس الأنصاري	1FRA	محاضرج ثقافية
re.	حكاية حب ساذجة	عجد المنصور الشقحاء	WAA	قصص قصيرج
70	كتاب القصة (٢)	كجنة النصة	WAY.	مختارات قمعية
n	من حديث الكتب	عد سميد العامودي	WSA	دراسات ونقد
177	مثالات في الأدب(٢)	مجنة الثر	May.	مقالات ويحوث
TA	دريد بن المية	مناحي ضاوي القثامي	H*9A	دراسة وشعر
179	ألوان من الأدب جـ (١)	شميان جيريل عبد المال	1544	مقالات متنوعة
£.	هناف انحياة	عبد الله چير	18764	شعر
£ì	كار الأنباب ومجمع الأداب ط(٦)	عد انحتيل	WAA	أنساب وأدب
ir	ممجزة القرآن الكريم البيانية	درحسن عهد باجوده	H-4A	محاضج لقافية
EFF	القماص	عبد الله سعيد جمعان	19799	رواية
££	الرواد التلائة	عبد الله خياط	Mad	تراجم وسير
£0	أخنية الشمس	ابراهيم الزيد	1775	شعر
13	العممت وانجدران	مباعي أحمد عثمان	1879	قصص قصيرج
٤٧	حين ينتزف الأفق	اصلاح سهيل	11799	مقالات متنوعة
£A.	كتاب الشعر	مجنة الشعر	11711	مختارات شعربة
£A	الطائر الترب	حسين سرحان	11799	۔ رہا شعر
	ملف النادي(٢)	<i>عِ</i> ية الملني	11799	مترع

المضمون	الطبع	اسم المؤلف	اسم الكتاب	٢	
مختارات قمصية	nes	كجنة المتعة	كتاب القصة(r)	s)	1
درامة	1979	دعيد الهادي النخلي	علم الدروش	ar	1
درامة وشعر	11799	د. حسين باجوده	أسيحة بن الجلاح الأوسي	OF.	
قصص قصيرج	11799	عد حدد الصويغ	السحوق	OÉ.	1
قمص قصيرة	1799	خليل ايراهيم الفزيع	موق انحميس	00	l
مقالات متنوعة	1E	أحند النباعي	دعونا غشي(ط٢)	07	l
شعر	1Em	عيد السلام هاشم حافظ	ترانيم الصباح	۵V	l
ثعر	16	علي حسين عويضة	في موكب الأبطال	٨٨	l
تراجم ونصوص	¥£.	عيد السلام طاهر الساسي	الموسوعة الأدبية (جـ٧)	٥١.	
فعر	16-1	عبد السلام هاشم حافظ	كلمات حب إلى المدينة المنورة	1.	
درامة وشعر	16-1	دعه سعد الشويعر	أبو الثمقمق	7)	
مقالات معنوعة	16.1	عبد الله يوقري	تأملات بين الفكر والمجتمع	38"	
طراف وفائد لدوية	16.4	عبد الحي كمال	الأحاجي والألماز الأدبية طـ٣	11"	
ثمر	K-F	علي صائح العامدي	حنين	W.	
قمص قميرج	NE-IT	عبد الله سميد جمعان	تذكرة عبور	70	1
شعر	Est	طي حسين الغيغي	أزهار	n	
شعر	E-Y	دابراهيم الزيد	جراح الليل	w	
مقالات وقصص	E-T	احمد السياعي	أورإق مطوية	14	]
تراجم ونصوص	E-T	عيد السلام طاهر الساسي	شعراء انحجاز (ط۲)	79	
امثال عامة	H-7	مناحي ضاوي القثاي	لکل مثل قصة ج۲	٧.	
درامة وتحقيق	16.17	د. عياد عيد الثبيتي	ابن الطراوة النحوي	n	
قصص قصيرج	¥.4"	عبد العزيز الصقعي	لاليلك ليلي ولا أنت أنا	٧٢	
		عدالمنصور الشقحاء	عُنة اللطائف في فضائل ابن عباس	٧٣	
تأرمخ واعلام	K.F	وعجد سعيد كنال	ووحي الطائف لاين فيد		
تاريخ وأنساب	E-1"	تحقيق دايراهيم الزيد	المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب	YŁ	
رواية	¥-1"	حمن ناصر المجرشي	الحب الكيير	٧٥	
 1	1	1	1	i	

٢	اسم الكتاب	اسم المؤلف	الطبع	المضمون
٧١.	ربائل إلى تازك	سعد البواردي	16.17	قصة في رسائل
w	بهجة المهج السورق	تحقيق دايراهيم الزبد	16.4	تاريخ ومواضع
٧A	ملف التادي (غه)	نجتة الملف	YEE	متنوع
W	خطرات إن الأدب والطبعة والبياسة طا	حمد الزيد	YEAE	مقالات متنوعة
٨٠	الزهور الصفراء	عد منصور الشقحاء	N.E	قمس قميرة
A	الفتون الصغرى	أيو عيد الرحمن الطاهري	¥-0	مقالات متنوعة
Αľ	الطائف حروس المصائف	حسان مجد معید کمال	16.0	تاريخ وصور
٨٣	رطة إلى العرب	الشيخ أحمد عأي	16-1	أدب رحلات
Æ	المالنة في البلاغة المربية	عالي سرحان القرشي	K-1	دراسة وعرض
مد	شمراء ثقيف في المصر الأموي	عيضه عبد الفقور السواط	16-7	تراجم ونصوص
Αħ	ملف النادي (٦)	كمنة الملف	16-11	معنوع
AY	زائر الأمى	علي حسين الفيفي	16-7	شعر
м	فشر اللطائف في قطر الطالف	تحقيق عشان عد الصيني	8.1	تاريخ وأماكن
M	ملف النادي (٧)	عجنة الملف	16-1	معنوع
4.	بين الأصالة والحداثة	أسعد فرح عليلان	16-71	نقد ومختارات
43	ملف النادي (٨)	كجنة الملف	M-A	معنوع
47	النورس	ترجمة حسين عهد باغي	#-A	قصة طويلة
450	ابن سينا	دعلي ميدالله الدفاع	₩.V	ترجمة ودراسة
46	الأخطيوط والمتنقع	عتيل عبد الني الناسدي	N.V	قصص قميرج
40	الأندية الأدبية في سطور (ط.٧)	النادي	N-A	مطومات وتسريف
97	يرج النتايل	عبد العزيز مشري	H-V	قصص قصيرج
11	طف النادي (١٨٨)	كجنة الملف	W-Y	متنوع
W	تاريخ الطائف قديما وحديثاً	مناحي ضاوي القثامي	¥-V	تاريخ ومواقع
11	دليل المطم	إدارج التعليم	K-A	تطيمات وبيانات
3-4	قصائد تتوكأ على المكاز	معد البواردي	16-A	شعر
1-1	الفصة الفعيرة في الملكة بن الروبانية والواضية	دبطلعت صبح السيد	¥-A	درأسة ونقد

الضمون	الطبع	اسم المؤلف	اسم الكتاب	٢	1
شىر	1EA	حسين سرحان	الصوت والصدى	H	1
دراسة وبحث	XA.	عد أحمد جمال	تمليم البنات	1-1"	ı
متنرع	X-A	كجنة الملف	منْف النادي(٣:١)	HE	
رواية	K-A	أيراهيم الناصر	سفينة الشياع ط1	10	
مختارات شعرية	KA	عد النمور الثقعاء	قصائد من الصحراء	1-5	
قمص قميرج	KA	عبد ألله عُد حسين	الشرط	HY	l
عرض ومتايمات	163-	حمد الزيد	كاتب وكتاب	м	
دراسة وعريض	163-	دعبد الله باقزي	پيڻ مطلقي امريء القيس وزوير بن آنِ ملس	н	l
شر	El-	عيد الله عهد جين	الثرى والثريا	13-	ı
نقد ودراسة	RI-	دعيد الله الميادي	شمر ابن قيس الرقيات	119	
تطيمات وبيانات	KI-	عيد الله سالم القاضي	دليل الإدارج المدربية	W	
متنرع	161-	عُبنة اللَّف	ملف النادي (١٤٨٣)	W	
تراجم ونصوص	KI-	علي حضران القرني	من أدباء الطائف الماصرين	116.	
قمص قميرج	K1-	جميلة فطاني	الانتصار على المنتحيل	110	
رواية	YEN-	عبد الله معيد جمعان	ليلة عرس نادية	171	
ثعر	1639	دخيل اله أبو طويلة	تقاسيم هاي الرمس	W	
ي طم النفس	HEM	ترجينات تهدعيد الله الدليم	مدخل إلى النظريات الشخمية	NA.	
درائة رئقب	16.15	د. غد ن سد آل حسين	وقفات مع بعض القاصين	115	
فطيعات وبيانات	12.10	النتيب/عيد الرحمن اتحارق	الدفاع المدني بالطائف	W-	
متنوع	16.10	عمنة الملف	ملف النادي (١٥)	m	
كامون وأعراف	NEM.	المقدم/مسالح بن عاري الحودي	مضامين القضاء البدوي	WY	
شعر	NENT	سعد الحميدين	رسوم على الحائط طـ7	W.	
شعر	VEYY'	دعياد عيد الثبيثي	سكب	HTE.	
مواد دينية	MENT"	عبد الرحمن الداود	الفرافض	Wo	
متنوع	KW.	عجشة الملف	ملف النادي (١٦)	m	
شعر	KM.	عبد الله الزيد	مورق بالذي لايكون	NY	

المضمون	الطبع	اسم الثولف	اسم الكتاب	٢
تاریخ متنوع	KENT NEW	الشيخ مجد المنصوري نجية الملف	درامة وتحقيق طف النادي (٧)	A7II FII
مقالات	KEN7	د/عالي سرحان القرشي	انت واللفة	11.

تطلب من مكتبة التراث بمكة المكرمة

## إصدّاراللّمِنْة العلسّا للتَنشيْطِ السّياحيّ بالطّائفّ با لتعَاون مِنّ النّادي الدُّرَقِ بالطّائف



